Это "что-то" упало в комнату среди тонны обломков, вероятно, после того, как приземлилось на полуразрушенную крышу здания.

Четверть потолка обрушилась, большая часть прямо на Мессию. Суматоха также всколыхнула грязь, скопившуюся на полу за долгие годы, окутав всю комнату завесой пыли.

- "Уф! Что происходит?"

Сердитый рев Мессии донесся с другой стороны пылевого облака. Разве он не умер после того, как был погребен под большим количеством обломков...?

В любом случае, это наш лучший шанс спастись!

Сунув телефон Сацуки в карман, я немедленно бросился к ней.

Двигаясь в облаке пыли, я побрел туда, где, насколько я помнил, видел Сацуки в последний раз. Не в силах видеть дальше чем в десяти сантиметрах перед собой, я наконец сумел разглядеть ее тень.

- "Сюда! Поехали!"

- "Хм?"

Я услышал, как она что-то воскликнула, но в панике я заглушил ее голос и побежал к задней двери фабрики, волоча ее за собой. Пробиваясь сквозь толпу, мы, наконец, вырвались из здания, где я продолжал тащить ее вниз по склону.

"Я буду защищать тебя ценой своей жизни!" - выдохнул я Сацуки, пытаясь отвлечь наше внимание от ужасающей ситуации.

Если бы это было не так, я, вероятно, застыл бы на месте от страха. На полпути вниз по склону я вспомнил, что ехал сюда на велосипеде, но было слишком поздно возвращаться и забирать велосипед, поэтому я продолжил бег.

Интересно, как долго мы продолжали бежать, пока я снова и снова подбадривал ее в ответ.

Потому что в противном случае я действительно понятия не имел, как я мог бы ей помочь.

Мы бежали до тех пор, пока холм с заброшенной фабрикой не скрылся из виду, прежде чем я наконец остановился.

шурх-шурх

Мой рот был похож на пустыню. Мне отчаянно хотелось выпить. В любом случае, это не было похоже на то, что Мессия бросился в погоню, поэтому мы как раз тогда, "Сацуки" спросила незнакомым голосом:

- "Эй, как тебя зовут?"

- "Хм?"

Я в шоке обернулся и увидел незнакомую девушку, держащую меня за руку.

- Эй, я спросил, как тебя зовут. Н-А-М-Е. Скажи мне сейчас."

- "На... Намидаре... Рекка", - ошеломленно ответил я.

- "Намидаре Рекка... Тогда я буду звать тебя Рекка."

Таинственная девушка с улыбкой повторила мое имя.

...Подожди. Что здесь происходит?

Как раз в этот момент в поле моего зрения появилась R с ответом.

- "Рекка-сан схватил не ту девушку там, в облаке пыли".

Серьёзно? Но откуда взялась эта девушка-... О, она, должно быть, то самое "нечто", которое

Верно. Я помню, как слышал крик девушки прямо перед тем, как это "что-то" пробило потолок.

- "...Эй... Алло? Ты меня слушаешь?" - сорвалось с катушек. пока что мы были в безопасности.

"Хм? Нет, в чем дело?"

- "Честное слово! Вот я называю вам свое имя, так что не могли бы вы выслушать меня?"

Девушка с серебристыми волосами, завязанными в два хвостика, которые доходили ей до самых пят, фыркнула от гнева.

Затем она положила руку на грудь своего странного на вид платья с оборками и выпятила грудь.

- "Меня зовут Айрис Фенеритас Псифакор, единственная дочь главы совета планеты Фенерита "Овария". На самом деле я не из тех людей, к которым может прикоснуться любой простолюдин с какой-нибудь богом забытой планеты, так что, я думаю, ты должен чувствовать себя польщенным."

- "А?! О, простите!"

Осознав, что наши руки все еще соединены, я поспешно ослабил хватку.

- "Не говори глупостей. Я сказал, что ты должен чувствовать себя польщенным, а не сожалеть. В любом случае, на этот раз я прощу тебя, потому что это особенное."

Сказав это, Айрис снова схватила меня за руку и улыбнулась мне.

На этот раз ее хватка была сильной, когда она больно пожала мне руку, но это все еще была рука девушки, и ее мягкость взволновала меня.

- "П-почему это время особенное?"

- "Потому что Рекка спас меня от моих преследователей".

- "...А?"

О чем она говорит?

- "Если я могу рискнуть предположить, Айрис-сан тоже преследовали какие-то люди. Во время погони она провалилась сквозь крышу заброшенной фабрики. Затем Рекка-сан схватила ее за

руку, и вы оба сбежали из этого места вместе, дав ей неверное представление о том, что вы спасли ее?" R любезно объяснил ситуацию, прежде чем моя голова взорвалась от всей этой неразберихи."

- "П-привет, я..."

- "И ты сказал мне, что будешь защищать меня ценой своей жизни... Кьяа! Я никогда не думала, что встречу парня, который будет говорить такие вещи!"

Айрис приложила свою руку - ту, что в данный момент не держала мою, - к собственной щеке и смущенно покачнулась из стороны в сторону. Похоже, предположение R было верным.

- "Ха, ха-ха-ха".

Здесь было так много недоразумений, но у меня не хватило духу поправить ее.

Но теперь я бросил Сацуки на фабрике. Мне нужно было вернуться туда как можно скорее.

Как раз в тот момент, когда я собирался объяснить ситуацию Айрис, она опередила меня.

- "Ага! Я принял решение! Рекка, я сделаю тебя своим любовником!"

- "Хууууух?!"

Разве такое решение обычно не требует больше времени и обдумывания!?

- "Если я смогу показать папе, что у меня есть любовник, может быть, он перестанет говорить об этом глупом предложении руки и сердца. раз уж это решено, поехали!"

Хорошо, приняв решение, юная леди вытащила таинственный предмет из сумки, висевшей у нее на плече. Это было похоже на пудреницу для макияжа, и когда она открыла ее, я заметил внутри несколько кнопок, на одну из которых она нажала тонким пальцем.

Внезапно на нас опустилась темнота, и я поднял глаза и увидел огромную летающую машину, парящую прямо над нами.

- "Это У... У...!"

- "Да, это НЛО".

Я не находил слов, так как R закончила предложение за меня. Айрис нажала другую кнопку, и странный свет засиял от НЛО вниз, на нас, как я почувствовал, что выплываю на свет.

Неужели меня изувечат, как скотину?! И теперь, когда я наконец заметила, это что, хвостик, растущий из попки Айрис?! Ха, этого не может быть на самом деле. Она что, инопланетянка?!

- "П-подожди секунду! А как насчет моего мнения -!?"

- "Ты сказал, что защитишь меня ценой своей жизни, верно? Тогда тебе пока придется изображать из себя моего любовника, хорошо?"

- "Но это все недоразумение!"

Мое тело вместе с моими криками протеста вскоре было поглощено светом.

http://tl.rulate.ru/book/94810/3209930