

Глава 96: Ритуал Нундаба (часть 2)

«Не беспокойтесь, Госпожа Катарина, все наши храмы охраняются сильными воинами, а комнаты, в которых вы будете молиться, могут быть открыты только доверенным священником, который был действительно выбран вами. Если кто-нибудь посмеет открыть дверь без моего одобрения, другие священники непременно узнают это и немедленно примут меры» сказал нам гном-священник.

Прямо, когда я хотела прокомментировать возможность убийства принцессы, она посмотрела на меня, а затем сказала: «Я знаю, что ты хочешь сказать, Серьянна, но это риск, который я готова принять, если это будет означать сближение наших двух стран.»

Решимость в ее глазах светилась, как яркая звезда. Ничего из того, что я бы не сказала, не заставило бы ее передумать. Кроме того, если что-то действительно опасное не произошло, прерывание или отказ от участия в этом тесте запятнало бы доверие Императора к нам и всему виду драконов.

«Я последую вашим приказам» сказала я.

«Хорошо. Теперь, Первосвященник Клен'Ашин'Тарк, что мы именно должны сделать?» спросила она.

«Все просто. Вы выбираете Бога или Духа по своему желанию, а затем останетесь в Молельной Комнате в течение трех целых дней. Для измерения времени будут использоваться песочные часы. У вас будет обязанность переворачивать его вверх дном, как только песок полностью высыпится. При падении первой песчинки вам будет дана книга молитв для этой конкретной сущности. У вас будет обязанность читать ее один раз в день. Если вы не знаете, как читать, мы поручим одному из наших помощников прочесть ее для вас, а затем послушать, как вы это повторите » объяснил он, ожидая.

«Мы должны делать это все три дня без сна?» спросил я.

«Да. Итак, вы хотите услышать имя всех наших Богов-хранителей и Духов?»

«Нет необходимости. Катарина, ты выбираешь Бога Земли, и Серьянна, ты выбираешь Бога Огня. У меня не остается выбора, кроме как оставаться в середине Платформы Души, но я считаю, что эти двое являются наиболее совместимыми с вашими элементами» сказала принцесса Эллезабель.

«Бог Земли? Разве нет никого со льдом?» спросила Катарина с поднятой бровью.

«Со льдом? Нет. Лед - просто вода, ставшая холодной. Почему был бы Бог Льда? Бог Огня контролирует температуру всех вещей. Он тот, за которого мы молимся, чтобы наши лезвия нагрелись в кузнице, а затем правильно остыли в воде ». Верховный жрец Клен'Ашин'Тарк с большим рвением объяснял тоном своего голоса, почти как если бы он пытался чтобы убедить нас в том, насколько велико божество, которому он поклонялся.

«В точку. Кроме того, я верю, что Бог Земли подойдет вам просто идеально. Первосвященник, будете ли вы достаточно любезен, чтобы рассказать моим рыцарям, что они будут ожидать в этих двух храмах?» спросила его принцесса вежливым тоном.

«Конечно! В комнате молитвы Бога Огня температура поднимается и падает каждый час, иногда поднимаясь до почти невыносимых отметок. Многие гномы были вынуждены покинуть

комнату молитвы в течение нескольких часов после входа. Что касается комнаты молитвы Бога Земли, вы будете подвергнуты жуткой тишине старых заброшенных пещер. Сдвиг земли будет единственной песней, которую вы услышите, кроме своего сердцебиения и своего дыхания. Человек однажды посмел остаться в этой палате больше дня, а затем вышел совершенно безумным. Бедный человек кричал о том, чтобы вернуться в какое-то странное место под названием «Япония», чтобы стать чем-то странным, называемым «корпоративным рабом» ». Он покачал головой и предложил безмолвную молитву этого человека.

«Он, должно быть, был человеком-героем» сказала я.

«Ну, никто из нас, гномов, не очень беспокоился о нем. Он был странным человеком, который утверждал, что однажды он будет править миром и иметь гарем в своем распоряжении. Жаль, что он был импотентом до мозга костей.» Он покачал головой и предложил ему еще одну тихую молитву.

«Звучит интересно. Что вы имеете в виду импотентом до мозга костей?» - спросила Катарина с ухмылкой.

«Ну, история такая. Вскоре после появления людей-героев, красивая девушка-гном влюбилась в него по какой-то странной причине, известной только духам, но он не трогал ее, даже когда она бросалась на него голой. Его тело реагировало, но его разум, похоже, не понимал понятия «сексуальное удовольствие между мужчиной и женщиной». В конце концов она ударила его по его достоинству и отправилась искать кого-нибудь другого, чтобы влюбиться. Бедный человек, не понимая, что случилось, пришел за помощью, и я сказал ему использовать одну из молитвенных комнат.

«Хахаха! Так смешно!» рассмеялась Катарина.

«Хм? Алкелиос почти так же закончил ...» Я нахмурила лоб.

«Нет, мой друг, этот парень НИКОГДА бы не закончил так. Прежде всего, в отличие от того сумасшедшего парня, о котором говорил нам Первосвященник, с самого начала вы очень понравились Алкелиусу. У него просто было слишком много стресса, который скапливался на его плечах. Вот и все.» Она пожала плечами.

«Оу? Вы знаете кого-то, кто пережил подобное затруднительное положение?» Первосвященник посмотрел на нас с большими любопытными глазами.

«Похоже, может быть ...» Я кивнула. «Но он справился с этим».

«Как он преодолел это? Могу ли я узнать?»

«У нас была долгая приятная беседа о том, как он видел вещи, ПОСЛЕ того, как я выбила из него все живое!» - ответила Катарина со смехом.

«Вы избили его?» Священник не ожидал такого ответа.

«Пока он не успокоился, да. В противном случае он бы меня не слушал.»

«Если бы не она, я сомневаюсь, что смогла бы сделать все, чтобы помочь моему мужу выйти из этого затруднительного положения» сказала я.

«Я все же считаю, что это зависит от человека. Гораздо важнее получить их в том состоянии, в

котором они могут слушать то, что вы должны сказать, а затем сделать выбор без страхов, которые могли бы связать их». Принцесса Эллезабелле предложила свое мнение по этому вопросу.

«Это действительно захватывающе, и кажется, что ни один из вас не беспокоится о том, чтобы провести три дня в комнате молитвы» заметил Первосвященник.

«О чем беспокоиться?» поглумилась Катарина.

«Согласна. Нам нечего бояться.» Я кивнула.

Мы продолжали обмениваться пустыми словами, когда мы пробивались сквозь узкие, а иногда и скрученные улицы столицы гномов - Экстравер. По пути мы собирали многочисленные любопытные взгляды, среди которых дети, казалось, были очень рады видеть нас.

Мы были для них редким зрелищем.

Но то, что вызвало эту необычную ситуацию, было то, что Первосвященник Клен'Ашин'Тарк был гномом, который предпочитал общаться с обычными людьми, а не оставаться только в кругах высокого класса. В то время как некоторые знатные люди могли пристально взглянуть на него за то, что он сказал гостю Императора пройти весь путь до двора Храма, на что мы, конечно, были не против. Принцесса даже указала, что то, что делал этот гном, было умно. Получив благосклонность простых людей, его врагам среди дворян стало очень трудно попытаться забрать его жизнь или принудить его совершить то, что он, возможно, не одобрил бы.

Верховный жрец Клен'Ашин'Тарк был умным гномом, который не только заботился о себе, но и об окружающих. Из того, что я могла видеть, он был тем, кого невозможно было ненавидеть, и в то же время не мог позволить себе иметь вас в качестве своего врага. Если бы этот гном одобрил нас, то переговоры с Империей Триндании продолжались бы более гладко.

В Храмовом дворе посередине была трехметровая круглая платформа. Сверху, первосвященник обычно совершал свои церемонии, в которых участвовали все божества, которым они поклонялись. С моей точки зрения, это была просто большая плита из камня, вырезанная в форме идеального круга с закругленными краями, ничего больше и ничего другого. Я не могла почувствовать какую-либо божественную энергию, исходящую от него, и я не могла видеть, что было столь особенным, но религия и культ имели свой собственный особый способ заставить человека поверить, что даже самые незначительные вещи имеют большую ценность.

Перед самими храмами стояла парадная дверь на платформе Души. Они все были построены полукругом. Слева направо они были устроены так: Храм Духов Жидкостей; Храм духов Металлов; Храм Бога Земли; Храм Бога Огня; Храм Духов Драгоценностей и Храм Духов Природы.

Когда мы добрались до двора Храма, мне вспомнились храмы на континенте Дракона. Они были достаточно большими, чтобы даже дракон чувствовал себя как дома, с высокими арками и впечатляющими колоннами, украшенными скульптурными сценами мифов и легенд. Это заставило меня почувствовать, как будто я вошла в другой город, управляемый гигантами, а не гномами, и это было более впечатляюще, когда мне вспомнились, как близко к земле были потолки их домов.

Массивные каменные двери приветствовали нас у входа в каждый храм вместе с парой надежных гномов-гвардейцев. Пока они пытались выглядеть пугающе, они были намного ниже нашего Номера Силы. В лучшем случае, я могла видеть их как шумные тревоги в случае, если

что-то случилось, но определенно не сила, с которой нужно считаться.

«Госпожа Серьянна, госпожа Катарина, помощник вскоре прибудет, чтобы сопровождать вас в комнату молитвы избранного вами храма. Там вас научат правильно произносить слова наших молитв. Что касается вашего Высочества, позвольте мне сопроводить вас в свой офис. Я лично помогу вам с молитвами. Как только ваши тоги прибудут, помощники уйдут, и жрица поможет вам переодеться.» Первосвященник Клен'Ашин'Тарк объяснил со спокойным лицом.

«Тога?» - спросила я, нахмутив лоб.

«Это имя мы используем для этого своеобразного наряда. Это грубая полукруглая ткань, обтянутая вокруг плеч и вокруг тела. У каждого гнома есть церемониальная тога для различных ритуалов, но, поскольку вы только что прибыли на этот континент и не очень хорошо знакомы с нашими ритуалами, я не буду ожидать, что у вас будет одна в вашем размере, поэтому я отправлю кого-нибудь, чтобы подготовить ее для вас.

Нет необходимости в проведении измерений, просто знать ваш рост и построение будет достаточно» объяснил он спокойным тоном.

«Итак, другими словами, мы сначала будем ждать в наших комнатах, пока не появится тога, и тогда начнется ритуал?» спросила принцесса Эллейзабель.

«Именно», он кивнул. «Пока готовится тога, всех троих вас научат правильно молиться». Он улыбнулся нам.

«Я понимаю. Тогда, пожалуйста, проведите нас» сказала принцесса Эллезабелла с учтивой улыбкой.

Офис Первосвященника находился в пространстве между Храмом Бога Огня и Храмом Бога Земли. Это был большой, просторный номер с маленьким окном на задней стороне с видом на красивый цветник. Жена первосвященника была тем, кто заботился о них.

Вскоре после того, как нас привели внутрь, приехали два помощника, чтобы направить меня и Катарину в наши комнаты. Хотя и неохотно, я следовала приказу ее Высочества и рассталась с ней. Я увижу ее только в конце ритуала, через три дня.

Комната молитвы для Храма Бога Огня была прямо в задней части храма, и как только я вошла внутрь, я почувствовала волну жара, омывающую мои доспехи. Помощник посчитал его невыносимым сначала и потребовался момент, чтобы приспособиться, но у меня не было никаких проблем с этим. В пределах моих доспехов температура была не выше температуры реки в жаркий летний день.

Сама комната была круглой формы, и внутри нее было много волшебных кристаллов, зачарованных огненными заклинаниями, которые повышали температуру вокруг себя. Пол был окружен рвом лавы, и единственный способ перебраться через него, кроме прыжка или перелета - это был использовать каменный мост, который волшебник вызывал своей магией.

Когда я вошла в центр этой комнаты, я подняла глаза и увидела ясное голубое небо. Как будто я смотрел из вулкана, температура, казалось, тоже соответствовала.

«Леди Серьянна, это Комната Молитвы Бога Огня. Теперь я расскажу вам, как использовать эту Молитвенную книгу. Ничего, если мы начнем сейчас?» спросил гном, показав мне кривую улыбку.

Похоже, он выглядел молодым взрослым, но его улыбка была вынужденной. Без сомнения, он предпочел бы быть где-то еще, кроме как внутри этого огромного горшка. Его одежда намокала, и ему было трудно дышать здесь, пока я даже не начала потеть.

«Начнем». Я кивнула.

«Замечательно!» улыбнулся человек, а затем вызвал два каменных пня, которые мы могли бы использовать в качестве стульев.

В тот момент, когда он открыл эту книгу, я нахмурила лоб. Хотя я могла читать знаки благодаря Благословию Богини Амбер, охватившей весь этот континент, я не могла понять самих слов. Для меня они ничего не значили и звучали как кучка тарабарщины.

<http://tl.rulate.ru/book/948/325865>