

[От лица Элизабеллы]

Наше прибытие на Эльфийский Континент оказалось совершенно неожиданным не только для местных властей, но и для живущих там людей в целом. В то время как мои рыцари, возможно, были немного не в курсе взглядов, которые мы получили, мои острые чувства поймали взгляды страха и любопытства, направленные на нас.

У нас были крылья на спине, рога на голове, хвост, и мы были выше большинства из них. Наши доспехи и оружие были сделаны гениальным кузнецом Алкелиосом Ятагаем, который стал чем-то вроде предмета поклонения среди кузнецов-дворфов, поэтому они выделялись больше, чем мы изначально думали. Для проницательного глаза наши доспехи могли бы с абсолютной гордостью называться настоящим национальным достоянием.

Сэр Серана и сэр Катарина, возможно, не знали об этом, потому что привыкли друг к другу, но было трудно игнорировать взгляды, которые бросали на них местные солдаты и рыцари. Даже моя собственная одежда была зачарована заклинаниями для защиты и комфорта, поэтому они были наполнены магической энергией, но их стиль был тем, что выделялось в Альбеатере. Он был элегантным и изысканным, с очень небольшим количеством оборок и более светлыми цветами. Из того, что я видела, дроу предпочитали смешанные цвета на тёмной стороне вместе со стилем, который заставлял их выглядеть так, как будто их одежда стекала на них. Доспехи были по большей части простыми, как будто они старались выделяться как можно меньше.

Возможно, это было связано с врождённым чувством неполноценности, которое дроу испытывали по отношению к эльфам. Хотя, я была немного скептична, когда дело дошло до того, насколько их вид был изменён этим безумным Богом. Хотя они были похожи на эльфов, их кожа меняла цвет в зависимости от их эмоций, они были лучше приспособлены для борьбы ночью, и их опыт в магии не был тем, чего не хватало. Это было довольно загадочно для меня, и я не могла понять, почему этот безумный Бог взял на себя труд изменить этот аспект о них вместо того, чтобы попытаться сделать их более могущественными и послушными ему? Даже с точки зрения сумасшедшего это не имело никакого смысла.

Я сделала мысленную заметку об этом, чтобы, по возвращению в Альбеатер, спросить мнения экспертов во Дворце Сейендраугер и, возможно, даже у Эмбриджера. Как самый древний народ среди драконов, я надеялась, что у них будут какие-то легенды об этом безумном Боге. У меня были сомнения, что столь могущественная сущность могла просто незаметно выскользнуть из сознания каждого.

Хотя ситуация с дроу была именно такой, моё любопытство к эльфам росло с каждым днём. Насколько они отличались от дроу? Насколько их собственная культура отличается от культуры Альбеатера, и как они посмотрят на нас, когда мы прибудем на границу? Проявят ли они ту же реакцию, что и дроу, когда мы пришвартуемся в их Порту, или у них будет совершенно другая реакция?

В зависимости от этого мне придётся изменить свою стратегию в отношении того, как я взаимодействую с ними. До сих пор с дроу я могла быть только наблюдателем и спрашивать о том, чего не знала или что меня интересовало.

Тем не менее, было довольно много вещей, которые привлекли мой интерес, пока мы путешествовали. У дроу был особый напиток под названием забус, которым они наслаждались как лёгким напитком. Он напоминал вино, но в нём были пузырьки. Катарина называла его искрящимся вином, но это могло быть просто из-за того, как напиток выглядел внутри прозрачного бокала.

Этот вид варева был не единственным, что мы могли импортировать из Ледмерры, там также было много различных местных фруктов и растений, включая персики, дыни, сахарный тростник и силаз или серебряные бананы, как называл их герой-человек в гостинице. Специи и травы также были в списке, было много приправ, уникальных для Ледмерры, которые, я была уверена, зажгут вдохновение в наших поварах в Альбеатере.

Существовали два основных торговых пути, которые мы могли осуществить сразу же: от Континента Драконов к Континенту Эльфов, затем к Континенту Дворфов и Континенту Реллиаров, затем возвращаясь обратно на Континент Драконов. Другой маршрут шёл в обратном порядке, таким образом, эльфы и дроу могли наслаждаться товарами, которые можно было найти только на других континентах. Кольца [Сумка] были очень полезны для торгового пути, подобного этому, так как они могли перевозить намного больше товаров, чем грузовой отсек корабля, и даже хранить их в течение более длительных периодов времени. Однако, видя скорость, с которой мы плыли, мы могли бы в конечном итоге увидеть продукты из полного маршрута через один или, может быть, два года с момента первоначального отправления. На данный момент было много торговцев, которые в конечном итоге захотят отправиться только из Альбеатра на Континент Реллиар, а затем обратно на Континент Дворфов. Официальная торговая компания королевской семьи должна быть той, кто справится с долгим путешествием.

Я уже думала о различных планах, которые мы могли бы реализовать, чтобы сделать это возможным. К сожалению, плавание между Континентом Дворфов и Континентом Эльфов было самым опасным, так как судна могли легко встретиться с человеческим флотом, а также были опасные монстры, с которыми мы столкнулись по пути. Наличие двух Прорывателей, оснащённых доспехами и оружием Алкелиоса, делало его безопасным для нас, но другие торговцы не смогли бы считать себя такими счастливыми.

Может быть, путешествие между этими двумя континентами всё ещё намного опаснее, чем было у нас?

Кроме этих скоропортящихся продуктов, были и другие интересные вещи, которые мы могли импортировать из Ледмерры. Одним из них была мебель. Я заметила это, когда мы ездили навестить городского лорда Оффспрея и останавливались в разных гостиницах по пути. Дроу использовали сложную и изящную форму резьбы, чтобы придать своей мебели уникальный вид. Древесина, используемая для них, также была немного темнее, чем та, что использовалась в Альбеатере. Импорт либо готовой продукции, либо даже самих основных материалов также может стать хорошей возможностью для бизнеса.

Хотя Дроу, казалось, не очень интересовались драгоценными камнями и драгоценными рудами, они, казалось, нуждались в сыром железе, меди, олове и других базовых материалах. Когда я спросила, нет ли у них в этих краях каких-нибудь шахт, Каллипсо ответила, что есть, единственная проблема заключалась в том, что они были очень труднодоступны, в то время как те, что были ближе, оказались в пещерах, которые простирались под океанами, что делало каждый удар киркой шансом для затопления пещеры. Землетрясения также были обычным явлением в этих краях, хотя до сих пор мы их не испытывали, поэтому добыча полезных ископаемых под водой была ещё более опасной.

Что касается драгоценных руд, то они добывали их очень мало, чтобы в конечном итоге не привлечь внимание жадных людей. Человеческие народы были хорошо известны тем, что вторгались друг к другу, когда одному из них случалось разбогатеть. Однако на Континенте Драконов таких проблем не было.

Что же касается культуры, то мне ещё только предстояло в ней разобраться. Как только сделка с эльфами будет завершена, я планировала послать кого-нибудь, чтобы провести более глубокое исследование этого вопроса. Кто знает? Может быть, найдутся какие-нибудь интересные истории и пьесы, которые заинтересуют драконов и драконов Альбеятера. Обогащение своей культуры может в конечном итоге принести пользу в долгосрочной перспективе.

Теперь, если бы только мы могли успешно получить слёзы радости эльфийской королевы, мы были бы на один шаг ближе к завершению противоядия от яда, поражающего мать. То, что люди сделали с ней, было просто слишком жестоко, и если бы не Алкелиос, мы могли бы потерять столицу после смерти матери. Наличие лича Прорывателя, который мог призвать нежить после того, как вызвал широкомасштабный взрыв, который убил бы тысячи, было бы отвлечением, которое мы не могли себе позволить.

В тот момент, когда мой отец услышал об этом, он понял, насколько важна помощь Алкелиоса во всём этом. Без него не было никого, кто мог бы безопасно завершить зелье, которое могло бы спасти её. Может быть, Серана и Катарина ещё не знали об этом, но те, кто был в королевской семье, были глубоко обеспокоены этим.

Мы не сказали Алкелиосу, но мы попытались найти алхимиков, которые могли бы сварить это зелье, но все те, кто слышал о нём, либо отказались работать над ним из-за страха неудачи, либо просто признали, что сбор ингредиентов был слишком опасен, и без надлежащего опыта в приготовлении этого сложного зелья драгоценные ингредиенты могли быть потрачены впустую. Даже если бы это было не так, не было абсолютно никакой гарантии, что они преуспели бы, так как никто из них никогда не видел этого зелья. Даже их мастера были совершенно сбиты с толку этим напитком и утверждали, что сложность его приготовления сильно недооценивается. Просто потому, что зелье находится в пределах определённого уровня мастерства, это не гарантирует успеха. Напротив, они могли бы в конечном итоге стать лучшими гениями в стране с самым высоким мастерством среди своих сверстников, если бы они никогда не пытались сварить подобное зелье раньше или имели подробное объяснение о том, как это сделать, а также записали неудачи и успехи прошлого, шансы на успех были чрезвычайно низкими.

Иногда это было благословением, что Алкелиос не знал о ценности своих собственных способностей, но в тоже время... это было проклятием для тех, кто пытался подражать ему. Именно по этой причине отец поднял вопрос о потенциальной опасности человеческих героев в нашем королевстве. Все они должны были быть зарегистрированы в гильдии, которая поможет им адаптироваться и интегрироваться в наше общество. Каждый из них мог бы в конечном итоге стать таким же ценным, как и Лучший специалист в своей области. Этот экстраординарный потенциал лучше всего использовать в нашу пользу, а не против нас.

Чем больше экспертов будет у Альбеятера, тем больше шансов, что страну поведут к процветающему будущему.

<http://tl.rulate.ru/book/948/1193364>