

Эта женщина действительно была королевским рыцарем, которая должна была сопровождать нас в Империю Эльфов. Мы собирались пройти мимо столицы к границе, так как на данный момент у нас не было причин тратить время на посещение столицы и тамошней знати. С точки зрения друу, сначала нас должны были принять эльфы, которым они были обязаны, а затем мы могли бы вернуться к ним, иначе мы были бы для них наравне с врагами.

Городской лорд Оффспрей был достаточно любезен, чтобы объяснить это их явно грубое отношение. Друу не пытались усложнить нам жизнь или нагрубить чужеземному члену королевской семьи, просто они были простой вассальной нацией Империи Ануйяхна, и они должны были вести себя соответственно.

Мы покинули Оффспрей, как только Её Высочество была готова. Мы спустились по сходням на пирс и пошли поздороваться с мисс Каллипсо. С весёлой улыбкой она пообещала благополучно сопроводить нас до границы королевства, где нас встретят представители эльфов, а это означало, что весть о нашем прибытии и намерениях уже достигла империи. Мы решили ехать в карете, что дало бы им достаточно времени, чтобы подготовиться к почтительному приёму иностранного члена королевской семьи.

Первая часть путешествия, наш отъезд и даже первая ночь, проведённая на улице, были чрезвычайно однообразными, почти скучными, на самом деле. Катарина играла с Танароттой в «фетч», но это было единственное развлечение, которое мы получали, и она не могла вечно дразнить бедную дракониху. Несмотря на отношения между этими двумя, серебряно-чешуйчатая дракониха всегда следила за тем, чтобы она не пересекала черту с ней, что было причиной, по которой все эти оскорбления рассматривались как не более чем безобидная игра.

И только на второй день, когда первая группа бандитов решилась появиться. К несчастью для них, когда мы увидели их, и я, и Катарина прыгнули, чтобы одолеть их, прежде чем королевский рыцарь даже успела обнажить свой меч.

— Стопэ! А ну гоните сюда всё ваше золотишко! [1]- крикнул один из них, когда десять других выскочили из кустов.

— Они мои! - крикнула я.

— НЕТ! МОИ! - возразила Катарина, когда мы оба зарядили наши заклинания.

Пылающие сферы магии окружили меня, а вокруг Катаринины образовались гигантские сосульки. Земля затрещала под нашими мощными шагами, и волна давления присутствия вырвалась из наших тел. У нас обеих была большая широкая улыбка на наших лицах, когда мы готовились нанести смертельные удары.

Когда бандиты увидели, что мы вот так набросились на них, они потеряли дар речи и задрожали, как маленькие ягнята. Один из них даже потерял сознание. За этим последовало следующее... ну, немного неприятно для взгляда леди, но это можно резюмировать как множество частей тела, летающих повсюду, земля была выпотрошена, растения вокруг нас

замёрзли и горели одновременно, и в самом центре этого были мы двое, оглядываясь вокруг в поисках новой добычи... хм, хулиганов надо одолевать.

— Я... Я... зачем я вообще пошла с вами? - спросила Каллипсо, увидев, что мы возвращаемся к карете, отчасти раздосадованная тем, что больше нет бандитов, которые осмелились бы бросить нам вызов.

Прежде величественные лошади теперь дрожали и устраивали беспорядок на земле, так как все они опорожнили свои кишки.

— Я говорила ранее, что мои два рыцаря довольно сильны, но, похоже, Городской Лорд не поверил моим словам. - Её Высочество вздохнула.

— Вот... вот как? - спросила она, оглядываясь на неё.

— Наша сила не велика.- проворчала Катарина, садясь в карету.

— Что вы имеете в виду? - спросила глупая рыцарь.

— Она имеет в виду, что мы не настолько сильны, есть те, кто может легко победить нас, и с каждым годом их становится всё больше. - сказала я ей, следуя за Катариной в карету.

— С-Сильнее?! - она была очень удивлена.

— Я так понимаю, что у дроу нет ни одного Прорывателя? Или как вы их здесь называете, Звёздные Провидцы? - спросила Её Высочество.

— Их называют Звёздными провидцами?! [2] - закричала Каллипсо, её челюсть почти упала на землю, а глаза чуть не вылезли из орбит.

— Да, но есть ли они в этой стране? - снова спросила она.

— Да, но... это... это первый раз, когда я вижу одного в реальности. Я слышала о великом Альбарунде Ошмалле, Мудром Шермунде Шуранском и Бесконечной Серее Кассамирской, но таким людям, как я, можно было только мечтать, не говоря уже о том, чтобы познакомиться с ними! - заявила она.

— Неужели они такие неуловимые личности? - спросила я.

— Да! Говорят, что встреча с ними была сродни целой жизни богатства! Что же касается того, чтобы самому стать Звёздным Провидцем, то это считается мечтой, к которой стремятся

большинство, но никто из тех, кто сумел достичь этого до сих пор. - заявила она, энергично кивнув.

Она, казалось, была чрезвычайно взволнована, говоря о них, поэтому мы решили позволить ей. Время от времени мы втроём задавали ей вопросы, вытягивая из неё всё больше и больше информации.

Прежде всего, имя Звёздного Провидца было титулом, который давался самым сильным и доблестным бойцам, которые стояли рядом с императрицей Ануйяхной в её самые трудные времена. Каждый из них, согласно легенде, был достаточно силён, чтобы оставить след в мире, изменив леса, сдвинув горы или осушив моря. Были те, кто двигал тропы рек и даже скрывал две сестры-луны Ноктюрнию и Ноктюрнис от взоров смертных внизу.

То, как Королевский рыцарь говорил об этих Звёздных Провидцах, напоминало бред старика, рассказывающего об их самых любимых историях или даже религиозных деятелях. Из того, что я до сих пор слышала об этой императрице, я могла понять, почему они смотрели на неё таким прославляющим образом, ведь она, в конце концов, спасла их от этого Безумного Бога. Но кто же он, это божество?

На вторую ночь, когда мы ужинали у костра, я решила спросить Каллипсо.

— Что вы можете рассказать мне об этом безумном Боге из своих историй? Городской Лорд также упоминал о нём, и во время нашего путешествия, в то время как вы описывали многие, многие... многие подвиги Звёздных Провидцев, вы также упоминали его пару раз. На Континенте Драконов такого божества нет.

Её взгляд упал на костёр между нами, и затем она начала свой рассказ мягким голосом.

— Говорят, что он появился очень давно... много тысячелетий назад в стране, называемой Лазардия, или как её теперь называют люди: Разрушенный Континент. Там он принёс хаос и уничтожил всех, кто стоял на его пути, оставив выживших дрожать у его ног в безумии, которое он им внушил...

Пока она продолжала рассказывать нам историю этого существа, мы внимательно слушали её слова. Легенда о безумном Боге, казалось, была окутана почти мифическим, если не сказочным туманом, который заставил бы любого другого иностранца увидеть эти истории только как своего рода фантазии, созданные умом скучающего человека.

Для нас, однако, они были небольшим ключом к прошлому, а также шансом углубить наше понимание, как эльфов, так и дроу.

Поэтому мы слушали легенду Безумного Бога о том, как он уничтожил Лазардию и превратил её в то, что теперь известно как Разрушенные Земли. В сказаниях дроу он срывал гром с неба и поднимал огонь из глубин мира. Лазарусиане пытались сопротивляться ему, но они не могли

даже поцарапать его.

Затем она рассказала нам о том, как Безумный Бог прибыл на Эльфийский Континент и одним взмахом руки превратил половину древних эльфов в своих послушных рабов, а другую половину оставил, чтобы на них охотиться для собственного удовольствия. Сотни лет за ними охотились развращённые древние эльфы, пока Безумный Бог не изменил правила и не дал выжившим шанс дать отпор. Это был безумный выбор, азартная игра, которая шла против всех шансов, и всё же победила не кто иная, как первая императрица эльфов Ануйяхна.

Оттуда легенды обращаются к истории. После борьбы с армиями Безумного Бога императрица смогла освободить древних эльфов от порчи безумного бога и в конечном итоге они стали видом, который теперь был известен как дроу. Время, проведённое под его влиянием, было достаточно, чтобы существенно изменить их.

— Кроме наших собственных легенд, повсюду в мире существуют легенды о Безумном Боге. Я удивлена, что на Континенте Драконов нет таких историй... или, может быть, они не распространились так далеко, как ваше уважаемое Королевство Альбеатер? - спросила Леди Каллипсо, оглядываясь на нас.

— Может быть, у нас и есть похожие истории, но имя этой сущности может и не быть Безумным Богом. Например, есть сказка о таинственном существе, покрытом чёрным туманом, которое, как говорят, появляется среди рыцарских полей сражений только для того, чтобы уничтожить обе армии и ещё больше увеличить хаос между странами. Мы называем это существо Дормакур. - сказала Катарина, почёсывая затылок.

— Я действительно слышала о нём. - принцесса кивнула и добавила. — Дворфы также рассказывали мне о существе по имени Зельбуст Проклятый, существе настолько мерзком и могущественном, что оно может вырвать саму жизнь из вашего тела и превратить самые блестящие умы в самых тупых идиотов.

— Они звучат так по-разному, но я не могу избавиться от ощущения, что они могут иметь один источник. - Каллипсо покачала головой.

— Разные они существа или нет, не имеет значения, вопрос в том, существует ли эта сущность на самом деле и где она прячется прямо сейчас. - сказала принцесса.

— Верно, если это существо реально, и по какой-то нечестивой случайности оно нацелится на Королевство Альбеатер или даже на весь Континент Драконов, нам, возможно, придётся быть готовыми к этому, хотя... можете ли вы подготовиться к приходу Злого Бога? - спросила Катарина.

— Мы можем только попытаться. - сказала я им, смотря на огонь. «Сможет ли Алкелиос что-нибудь сделать с этим существом, или же он впадёт в отчаяние при встрече с ним?» - я на мгновение перестала думать, а потом покачала головой: «Нет, он не будет отчаиваться, он будет бороться, чтобы найти решение, он будет бороться за будущее, в котором все его друзья

смогут выжить.

— Безумный Бог... он существует. - сказала Каллипсо слабым голосом. — И для дроу, и для эльфов это факт, а не фантазия...

Нам, драконам, было трудно принять во внимание угрозу, которая появлялась только в мифах и легендах, но, по крайней мере, мы могли узнать возможные признаки появления этого существа. Скорее всего, этот Безумный Бог никогда не появится перед нами за всю нашу жизнь, поэтому тратить время и энергию на беспокойство о нём было бесполезно.

Благодаря Каллипсо мы узнали о тёмной истории дроу и о том, почему они так охотно были вассалами эльфов и не стремились к собственной независимости. Это сделало успех наших переговоров с последними в несколько раз более важным, так как если бы они отказались от торгового союза с нами, то реакция народа дроу не сильно бы отличалась.

Надежда на исцеление нашей королевы также была в руках эльфов, так что в лучшем случае мы молились, чтобы никакая беда не пришла искать нас там. Я не думала, что для меня было невозможно бежать с Её Высочеством с этого континента, если возникнет такая необходимость, но я определённо не хотела, чтобы всё дошло до такой неблагоприятной точки.

Каллипсо продолжала рассказывать нам ещё несколько героических историй о Звёздных Провидцах эльфов и дроу, но Безумный Бог не появлялся ни в одной из них. Было очевидно, однако, что они были против рабства и не одобряли любую форму закона, которая была против доброй воли народа, но какой герой одобрил бы продажного дворянина в любом случае?

Затем, когда все легли спать, я достала свой меч и начала полировать его, стоя на страже перед огнём. Я мысленно напевала колыбельную, которую надеялась когда-нибудь спеть своим детям.

«О, маленький мой, сладких снов~

Сладких снов, дитя моё~

Пусть твой сон никто не беспокоит~

Мама позаботится о том, чтобы ты был всегда накормлен~

И остерегайтесь кошмары,

Этого ребёнка вам не напугать~

Отец защищает его огнём и щитом,

Ни перед одной опасности он не опустит руки~

О, маленький мой, сладких снов~

Сладких снов, дитя моё~

Засыпай, маленький мой, дитя моё

Твоя мама споёт тебе песню от всего сердца

Никогда не отдаляясь от тебя и твоего отца~

Теперь, дитя, моё юное дитя, закрой свои глаза и засыпай~

Так как и мама, и папа будут держать тебя в своих руках~

О, маленький мой, сладких снов~

Сладких снов, дитя моё~ [3]

[1] - В оригинале они действительно разговаривали как гопники.

[2] - Не до конца понял шутку, но думаю тут виной фоническая часть. Star-scryer означает Звёздный провидец или звёздоскрёб (звёздный аналог небоскрёба), но если изменить одну букву и сделать пробел чуть правее, то получится Stars crier, то есть - плачущий звёздами или плачущий по звёздам.

[3] - Перевёл, как смог, довольно трудно переводить стихи и песни, сохраняя рифму и смысл. Буду благодарен предложениям по улучшению перевода песни. Вот оригинал:

Oh, young one, sweet dreams~

My sweet whelp, sweet dreams~

May you rest well in your bed~

Mother will always make sure you are fed

And nightmares beware,

This child is not yours to scare~

Father protects him with fire and shield

In front of no danger he will yield

Oh, young one, sweet dreams~

My sweet whelp, sweet dreams~

Now hush, little one, my sweet little one

Your mother will sing you the song of her heart

So you and your father from her will never part

Now, whelp, my sweet whelp, close your eyes and fall asleep~

For mother and father in their embrace, you, they shall keep~

Oh, young one, sweet dreams~

My sweet whelp, sweet dreams~

<http://tl.rulate.ru/book/948/1105158>