

## 6. Две стороны одной монеты.

- Необучаемы, - коротко стриженный мужчина в жреческой робе выставил перед собой металлический стержень, который держал в руках.

Орк с разноцветными волосами ударил по стержню своей саблей. Во всяком случае, для Харухиро это выглядело так. Но это не могло быть так. Стриженный мужчина довольно низкоросл, а в орке как минимум метр девяносто. Сильнейшим из двоих должен был быть орк, но ему явно было не под силу разрубить стержень.

Должно быть, это какой-то навык Стриженого: заманить врага, вынудить ударить туда, куда ему надо, и использовать силу противника против него самого.

Стержень в руках Стриженого крутанулся и ударил орка в висок. Но орки выносливы. Даже получив в лицо стержнем из железа - или ещё какого-то тяжёлого металла - орк покачнулся, но не упал. Стриженный был более чем в состоянии нанести ещё удар, но не стал. Он отступил.

- Я сделаю! - из тумана вырвался худой мужчина и напал на орка сзади. Он держал в каждой руке по оружию. А судя по манере нападать сзади, это Вор. Вот только...

- Это всё ты! Причина моих несчастий, причина моих вечных печалей, причина страданий моей души, причина, по которой никто не признаёт моих успехов и причина, по которой у меня нет гарема - ты, ты, ты! - орал он.

Движения Вора, казалось, бросали вызов гибкости человеческого тела. Он двигался быстро, и притом извивался как ненормальный, и выглядело это довольно мерзко. И да, хорошо, конечно, что он повалил орка, и то что он проткнул его насмерть тоже хорошо, но зачем делать это так эмоционально? Тем более что, очевидно, во всём перечисленном орк не виноват. Это же просто вымещение злобы, нет?

Более того, когда орк затих, мужчина медленно поднялся, мокрый от крови своей жертвы, и пробормотал:

- И вновь я согрешил. Господь мой, бог внутри меня, умер!

Бессмыслица. Ну, неважно. Это его дело. Может делать что хочет. Да он, похоже, и не нуждался в одобрениях; Вор, двигаясь всё той же извивающейся походкой, снова скрылся в тумане.

Стриженный, тем временем, повторил приём с металлическим стержнем против следующего орка.

- Согласно плану, Цуга и Саканами продолжают действовать самостоятельно, - объявил Моюги, поправляя очки и стремительно шагая прочь, - Движемся дальше.

То, что Мойра молча последовала за ним было естественно - она же, в конце концов, его демон. Но почему Кроу сказал «Ага» и тоже пошёл с ним? Этот Жрец с короткой стрижкой, Цуга, и странный Вор, Саканами - это же их товарищи, разве нет? Тоже члены команды Тайфун Рокс. А они просто посмотрят со стороны и пойдут прочь словно это не их дело? Не попытаются помочь?

На плечо замешкавшегося Харухиро опустилась огромная рука. Он обернулся. Лысый здоровяк

в тёмных очках, Каджита, показывал ему большой палец. Усики Каджиты приподнялись в улыбке.

Что? Что это должно означать?

- ...А. Ну ладно, - наконец выдавил Харухиро.

Каджита взвалил свой огромный меч на плечо и пошёл за Кроу. Он шагал непринуждённо, вразвалочку. Как на прогулке.

Наверное, такие люди никогда не сомневаются, не колеблются? Или нет?

Юме потыкала Харухиро в спину.

- Хару-куну и Юме, наверное, тоже пора?

- А... Да.

Она права. Мы должны идти.

Я не перестаю думать об этом, да? Это действительно правильно?

Харухиро чувствовал себя совершенно не в своей тарелке. Он будто никак не мог поспеть за остальными. А может, он всегда и был не на своём месте? Чёрт, да соберись уже, думал Харухиро, шагая за Каджитой и Юме.

В их обычной шестёрке ему как-то удавалось вести команду, собирать их в единое целое. Но когда ситуация меняется, вот как сейчас, Харухиро внезапно оказывается ни на что не способен. Всё разваливается при первом же прикосновении, а он не знает, что со всем этим делать.

Почему?.. - задумался он. Что не так? Чего мне не хватает? Что я упускаю?

Напрашивался ответ «всё», но это лишь уход от вопроса. Ответить так значит расписаться в собственной бесполезности. Харухиро чувствовал досаду, и бессильную злобу на себя. Он не желал оставаться таким вечно.

- Юме... Постой, - внезапно сказал Харухиро.

- Фуа?

- Я хочу поговорить с Моюги-саном.

- Някей. Тогда Юме останется с Каджитаном.

Каджита обернулся и молча показал большой палец. Он неразговорчив, и его характер сложно определить, но его присутствие ободряет.

Харухиро побежал вперёд, миновал Каджиту, затем Кроу, и наконец нагнал Мойру. Та резко обернулась и уставилась на Харухиро провалами глаз.

«Не-е-е-ет...»

У меня от тебя поджилки трясутся, нервно подумал Харухиро.

Нет, некогда пугаться. Он здесь чтобы учиться. Умолять о советах, или делать что угодно, но впитывать как можно больше опыта.

- Эм, Моюги-сан, это...

- Если это очередной глупый вопрос, то я не отвечу, - впрочем, само то, что Моюги решил предупредить Харухиро, наверное, означает что он на удивление заботлив о других. Или просто любит говорить.

- Я постарался понять сам, но... Ваш план... Обычно стараются собрать все силы воедино, но вы поступаете с точностью до наоборот, - несмело сказал Харухиро, - Может быть, врагов просто слишком много, и вы решили разделиться, чтобы враги тоже разделились, а вы потом могли разгромить их по частям?

- Если бы решал я, то мы никогда не приняли бы настолько тупой план.

- ...Я согласен. Пусть мне и пришла в голову эта мысль, но я вряд ли смог бы осуществить её. Слишком опасно.

- Однако, тактика это не какая-то формула, в которую можно подставить переменные и получить результат. Ситуация может меняться постоянно, всегда есть множество вариантов развития событий и, требующих разного подхода. И, разумеется, влекущих за собой разный результат.

Это Харухиро понимал. Даже когда их команда действует отдельно, их тактика зависит от того, с кем они сражаются. Что это за враги. Где происходит схватка. Удастся ли напасть врасплох. Есть ли опасность самим попасть в засаду. Приходится учитывать множество факторов, постоянно менять планы.

- На этот раз вышло так, что положение вынудило вас избрать тот план, который в обычной ситуации вы бы не выбрали?..

- Можно сказать, у нас вовсе нет плана, - сказал Моюги, не отвечая на вопрос Харухиро напрямую. - Мы, конечно, следуем некоторым общим правилам. Вроде, положение вот такое, и если случается вот это, то нужно сделать то-то и то-то. Но даже тут бывают исключения. И в конце концов, когда приходит время принять решение, такие правила это просто ещё один фактор. Как ты думаешь, что такое сила?

- А?

Что за смена темы, подумал Харухиро. Или тут есть какая-то связь?

- Ну, способность победить, наверное. Прозвучит, наверное, банально, но я скажу что-то вроде «Побеждает не тот, кто силен; силен тот, кто побеждает».

- В этом есть истина. Например, я, сильнейший из действующих Рыцарей Ужаса, не обладаю ни выдающейся физической силой, ни какой-то особой предрасположенностью к тёмной магии.

Похоже, Моюги не намерен упускать случая вернуть про «сильнейшего из действующих Рыцарей Ужаса», подумал Харухиро, кивая.

- Представим, что где-то есть великий воин, способный убить дракона одним щелчком по лбу.

Но его можно с лёгкостью одолеть, если отравить или напасть на него во сне. Фактически, есть множество историй о героях, закончивших свою жизнь таким образом. Я знаю, что прав. К сожалению, моя память о нашем родном мире утрачена, так что конкретных примеров я привести не могу. Но, наверное, в здешнем мире таким примером может служить Бессмертный Король?

- Выдающиеся возможности не равны силе, - проговорил Харухиро, - Вы это хотите сказать?

- Ну, иметь их не повредит. Нужно пользоваться всем, что есть под рукой. Но даже пройдя тренировки не все смогут пробежать стометровку быстрее чем за десять секунд, верно? Хотя я сомневаюсь что в этом мире, по крайней мере сейчас, есть способы измерять промежутки времени меньше секунды. Но, я думаю, в нашем родном мире такие способы были.

- Вы всё время как бы невзначай упоминаете наш родной мир...

- Тебя же волнует этот вопрос, нет? Если нет, то ты глупец. Хотя, подозреваю, большинство людей глупцы.

- Не уверен, глупец я или нет, но... Честно говоря, волнует, и даже очень.

- Ну да, ты ведь тоже член Воинов Рассвета. Другого я не ожидал.

«Мы ищем способ вернуться в наш родной мир» - вспомнились Харухиро слова Шимы.

- Сوما говорил, что есть признаки, предвещающие возвращение Бессмертного Короля, и клан Воинов Рассвета создан для похода в столицу нежити, в бывшем королевстве Ишмаэл, - сказал Моюги, - Ну, правда это или нет вопрос отдельный, но Бессмертный Король, говорят, покоится там, и, я уверен, однажды снова восстанет. Его проклятье до сих пор действует, в конце концов. И когда это случится, в опасности окажется не только Ортана, но и всё королевство Аравакия. Мы будем вынуждены сражаться за само существование человечества, защищать его собственными жизнями. Я предпочёл бы по возможности устранить проблему до того, как дела примут настолько крутой оборот. А значит, устранить Бессмертного Короля сразу же, как представится возможность. Для этого Сوما и собирает силы. По крайней мере, так он говорит.

- Но его истинная цель - вернуться в наш родной мир?

- В какой-то момент, возможно, нам так или иначе придётся иметь дело с Бессмертным Королём, так что официальная цель - не просто прикрытие. Да и я хотел бы стать сильнее. Защитить то, что нужно защитить, добиться того, чего я хочу добиться, и вернуть то что я, несомненно, потерял.

Моюги не коротышка, но и не очень высок. Он выглядит долговязым просто потому, что очень худ. Мускулистым его тоже не назвать. В его движениях не чувствуется ловкости и силы, и, как он сам сказал, у него нет таланта к магии тьмы. Фактически, Харухиро, при желании, вероятно смог бы подкрасться к нему со спины. Вполне возможно, что в плане чистой физической силы, ловкости и даже выносливости Харухиро превосходит Моюги.

Но одолеть его он не сможет. Даже если Харухиро зайдёт ему за спину, нацелясь нанести смертельный удар, Моюги его переиграет. Такое было впечатление.

Для начала, есть Мойра. А ещё, если Харухиро и нацелится нанести удар, Моюги наверняка будет к этому готов, и приготовит контратаку. Зная, что Харухиро превосходит его, Моюги расставит ловушку.

Какую ловушку?

Неизвестно. Даже представить невозможно.

Сможет ли Харухиро уцелеть, если попадёт в неизвестную ему ловушку?

Неизвестно. По спине побежали мурашки. Мысли путались.

Значит, поражение гарантировано.

- Все планируют на шаг вперёд, прежде чем действовать, - произнёс Моюги.

- Значит, вы планируете ещё дальше?

- Я хотел бы иметь возможность сказать, что планирую на сто шагов вперёд, но это просто невозможно. Слишком много вариантов.

- Эм... Тогда, рассчитываете примерно на десять шагов, да, Моюги-сан?

- На три. Я всегда на три шага впереди. Даже для меня, сильнейшего из действующих Рыцарей Ужаса, это предел.

Вроде не так уж много, подумал было Харухиро, но потом к нему пришло осознание. Моюги сказал «всегда». Это значит, что он начинает бой, предвидя ход событий на три шага вперёд, но не только. При каждом событии он должен снова просчитывать всё на три шага вперёд - а значит, Моюги вынужден думать постоянно.

Это, должно быть, тяжело. Выматывающе. Невыносимо.

Нужно ли заходить так далеко, чтобы стать сильнее и победить?

Да. Моюги не гений, не какой-нибудь избранный, так что это лишь необходимый для победы минимум. Иначе ему не стать сильным. Вот, наверное, что он имеет в виду.

В нашем деле поражение зачастую равно смерти. А значит, если Моюги не хочет умереть, он должен постоянно думать, каким бы тяжёлым и выматывающим это не было. Без планирования он сможет какое-то время выпутываться, но рано или поздно удача подведёт его, и тогда - поражение и смерть. А значит, либо это, либо бросать добровольческий корпус.

- Эм, Моюги-сан, - заговорил Харухиро.

- Что?

- Спасибо. Вы мне очень помогли. Я многому научился.

Моюги лишь молча хмыкнул.

Думать. До этого момента Харухиро считал, что тоже думает. Но если бы кто-то спросил его, правда ли он думает, думает, и думает пока не достигает своего предела, он не сможет с чистой совестью ответить «конечно».

Раньше Харухиро казалось, что он старается. Но разве не бывало так, что он говорил себе - я уже обдумал всё как следует?

Во всяком случае, он не заставлял себя напрягать все силы без остатка. Иногда он и правда старался, но в итоге наступал момент, когда Харухиро просто останавливался, решая, что сделал что мог, а дальше будь что будет. Он считал, что этого достаточно, так что, наверное, всё в порядке. Никто ведь не будет жаловаться.

Так что нет ничего удивительного, что от человека, думающего и просчитывающего варианты постоянно, его отделяет такая пропасть.

Это не разница в способностях. Разница в том, кто прилагает все силы, а кто нет. Это единственное отличие, но его достаточно, чтобы ставить их двоих на совсем разные уровни.

- Кстати.. - начал Харухиро, не ожидая ответа, - Кто эти враги? Почему вы с ними сражаетесь?

- Если излагать причины наших действий простыми словами... - Моюги, на удивление, ответил, - ...То, пожалуй, по прихоти.

- По... прихоти? - непонимающе посмотрел на него Харухиро.

Переварить ответ он не успел - на них напала очередная группа врагов. Туман был всё таким же густым. Из-за этого видеть противников он не мог, но слышал шум. И голоса.

Харухиро ожидал, что Моюги снова остановится пронаблюдать, но тот не замедлял шага.

Земля была совершенно ровной, но вокруг плотной стеной росли тонкие, чёрные деревья. Проходилось протискиваться меж стволов, что сильно затрудняло передвижение.

- Кроу. Каджита, - Моюги, не останавливаясь, просигналил руками.

Харухиро чуть было не спросил, что делать ему, но спохватился. Сначала думать.

Он обернулся. Кроу повернул налево, Каджита направо. Юме выжидающе смотрела на Харухиро. Кроу специализируется в скрытной стрельбе, так что лучше не путаться у него под ногами.

Поддержим Каджиту, стараясь не лезть под руку, но и не отходить слишком далеко, решил Харухиро.

Он вернулся к Юме, и они вместе пошли за Каджитой. Моюги продолжал идти вперёд, Мойра следовала за ним.

Каджита обернулся к Харухиро с Юме и показал большой палец. Харухиро помедлил, но игнорировать было бы грубо. Он показал большой палец в ответ.

Каджите, похоже, это понравилось. Ну, так казалось.

Харухиро до сих пор не видел врагов, но слышал голоса. Похоже, несколько орков. А ещё человеческие голоса, мужские и женские. Похоже, один мужчина и одна женщина? Они, впрочем, не кричали - только иногда издавали резкие боевые кличи.

- Ро-ок! - заорал Моюги, судя по всему намеренно.

- Да-а! - тут же отозвался воодушевлённый мужской голос, - Всё по плану! Убить всех!

- Ра-а-а-арр! - Каджита издал низкий рык от которого, казалось, содрогнулись небо и земля.

Это был не просто крик. Каджита применил какой-то особенный метод вокализации, устрашающий любого, кто слышал вопль. Боевой Крик Воинов. Самый мощный из всех, когда-либо слышанных Харухиро.

Он непроизвольно прижал ладони к ушам и едва удержался от того, чтобы присесть. Юме пошатнулась и заморгала.

Да, как дубиной огрели, согласился Харухиро.

Враги двигались в их сторону. Боевой Крик, разумеется, предназначался именно для этого.

- Юме, выйди вперёд!

- Ня! - Юме энергично кивнула, выхватила Ван-тян и встала перед Харухиро.

Харухиро уже держал стилет и нож наготове. Он успокоил дыхание, скрыл своё присутствие, и погрузился в Незримость.

Прятаться за Юме, конечно, жалкий поступок, но сейчас не время строить из себя рыцаря. Вместо того, чтобы стыдиться собственных поступков, нужно думать, и действовать. Научиться этому - его долг.

Получилось так, что стиль боя, при котором он защищался Отбивом и ждал возможности нанести ответный удар, стал его второй натурой. Но Харухиро - Вор. Отбив предназначен лишь на тот случай, когда противник вынудит его вступить в открытый бой. Вор не должен отвлекать врагов на себя. Его навыки можно разделить на три категории: атаки из засады, воровские приёмы, и убийственные удары. Вор должен не защищаться, а нападать.

Из тумана выскочил орк.

- Щас! - Каджита встретил его своим огромным мечом. Он попытался разрубить и орка, и плотно окружающие их чёрные деревья, но орк отскочил.

Появился второй, третий орк. Они накинулись на Каджиту.

Он справится? Но, наверное, Харухиро не нужно об этом тревожиться. Каджита скорее всего предполагал такую возможность, и не нуждается, чтобы за него волновался кто-то незначительный, вроде Харухиро. Кроме того, к ним с Юме тоже приближается враг. Спереди, слева.

Это... не орк. Нежить, значит? Один из тех, с четырьмя руками - двойнорукий. Шея странно длинная, ненормально вывернутые плечи и длинные руки.

Харухиро тихо шагнул вбок. Теперь он находится на прямой, проходящей через нежить и Юме. Это место. Здесь двойнорукий не видит Харухиро. Он не знает, что против него двое.

Юме бросилась вперёд. Нежить - ей навстречу.

Выждать? Нет.

Харухиро отбросил нерешительность и начал движение. Он поддерживал Незримость и, обходя Юме по широкой дуге справа, приближался к врагу.

Двойнорукий до сих пор его не замечал. Вскоре кривой клинок Юме и меч нежити с лязгом

ударилась друг о друга. И к этому моменту – нет, как раз перед ним – Харухиро зашёл врагу за спину. Он взмахнул стилетом и ножом, крестообразно рассекая длинную шею твари. Существо рухнуло.

- Чуах! – Юме, подскочив, вбила Ван-тян в его затылок.

Голова нежити расколослась, и существо разом обмякло, словно сломанная кукла. Харухиро, не задерживаясь, снова встал за спину Юме.

Каджита сражался с тремя орками разом. Он ещё не убил никого из них. Эти, похоже, крепкие.

- Давай избавим Каджиту-сан от одного, – сказал Харухиро.

- Някей, – Юме быстро двинулась к одному из орков.

Её тень. Харухиро превратился в тень храброй Юме.

Орк заметил её. Нападает. Только один. Остальные двое по-прежнему сражаются с Каджитой. У этого волосы выкрашены в золотой и заплетены в косы, а оружие – вроде, катана. Почти такой же высокий, как Каджита. Но при своём росте движется очень быстро. Голову держит ровно – значит, постоянно сохраняет равновесие.

Выглядит на первый взгляд легко снаряжённым, но на самом деле всё тело орка ниже шеи защищают доспехи. У него наколенники, налокотники и поножи, а также латные рукавицы. А при том, что он доставил проблем даже Каджите, этот орк наверняка умелый воин.

Харухиро попытался скрытно выдвинуться слева от Юме, но золотоволосый орк тут же его заметил. Чуткий. Харухиро тут же снова спрятался за Юме. Та уже сошлась с орком, началась схватка. Катана орка немного длиннее, чем Ван-тян. А сам орк явно крепче сложен. Юме пришлось пятиться, ей, похоже, едва удавалось отражать удары.

Орк теснил её, но успевал следить и за Харухиро.

Нужно скорее ей помочь. Не действовать наобум. Думай. Скорее. Не теряй голову. Думай.

- Юме, назад! – позвал он.

Юме быстро перекатилась назад и влево. Кувырок земляной крысы.

Харухиро тут же бросился вперёд, отвлекая орка на себя. Он постарался придать себе как можно более угрожающий вид, и встал в стойку для Штурма.

- О-о-о!!

Харухиро хорошо понимал – если не ударить орка всем, что у него есть, тот его просто сметёт. Нельзя беречь силы.

Золотоволосый орк словно говорил – давай, попробуй. Он, похоже, трезво понимал возможности Харухиро, не недооценивая его. Неприятный враг.

А ещё его оружие гораздо длиннее, так что если Харухиро не подойдёт вплотную, то схватка закончится очень быстро. Он бросился вперёд, словно пытаясь протаранить орка всем телом.

Точнее, он изобразил такое намерение, но после пнул правой ногой, посылая в полёт комья

мягкой земли. Уловка. Фактически, приём заключается просто в том, чтобы бросить грязь в глаза противника. Харухиро почти не использовал этот приём в бою, но земля полетела в лицо орка, как он и рассчитывал. Орк даже не дёрнулся, лишь заслонился рукой. Харухиро, тем временем – не бросился к нему. Резко развернулся и побежал в другую сторону.

- Урга?! – золотоволосый орк явно этого не ожидал. Он замешкался. Наверное, заподозрил ловушку. Ну, в каком-то смысле так оно и было.

Харухиро пробежал примерно четыре метра, и развернулся к орку. Шагнул вбок, так, чтобы развернуть врага к Юме спиной. Харухиро указал ей глазами, но в этом не было нужды.

Юме вложила Ван-тян в ножны, выхватила метательный нож, и бросила в орка.

- Меткий Бросок, ня!

Орк тут же среагировал, отскочил в сторону. Харухиро попытался сблизиться, пока орк развернулся к Юме, но тот сразу же заметил и отступил.

Юме, тем временем, тянулась за стрелой. Выстрелила. Три выстрела. Беглая Стрельба.

Орк с легкостью уклонился от первых двух стрел, и отбил катаной третью.

И тут, на мгновение, упустил из виду Харухиро.

Когда он заметил, что Харухиро уже подобрался на расстояние удара, то даже этому орку, должно быть, стало не по себе. Харухиро словно всем своим видом говорил ему – попался... Но не напал.

Он отскочил, снова отдаляясь от орка.

Золотоволосый орк выглядел удивлённым и разочарованным, но так же и насторожённым. Возможно, уже понял намерения Харухиро. Но даже если он разгадал его план, вряд ли ему под силу что-то изменить. Во всяком случае, быстро разобраться с Юме и Харухиро орку не под силу.

Потому что они просто выигрывают время. Да, конечно, если бы оказалось, что им под силу убить орка, они так бы и сделали. Но они не собирались рисковать.

Орку же нужно выбирать – либо согласиться на затяжную схватку и, полагаясь на свою выносливость, ждать пока люди вымотаются, или быстро убить одного из них и продолжать бой один-на-один с оставшимся. Но, конечно, если бы он мог исполнить второй вариант, то уже бы это сделал. Орк сильнее и Харухиро, и Юме, но не настолько, чтобы те были не в состоянии сопротивляться. И он тоже это знает.

В итоге, если они пойдут на риск, то орку это будет выгодно – но они не собираются так поступать. Орк, похоже, смирился с необходимостью боя на истощение. Вероятно, он заключил что в конце концов победа будет за ним. Он, должно быть, понял что победит, пусть и не сразу, так что собирается действовать не спеша и выверенно. Видимо, уверен в себе.

И, собственно говоря, при таком раскладе у Харухиро с Юме, вполне возможно, действительно нет шансов на победу. Так что орк выбрал правильную тактику. Харухиро с Юме также следуют оптимальному для их положения плану, так что, если ни одна из сторон не совершит ошибку, победит тот, кто заслуживает победы.

Орк стоял наготове, ничем не выказывая самоуверенности – и тут в его левый бок вонзилась стрела.

– ...Ува? – Юме склонила голову набок.

Стрела всё ещё лежала на тетиве её лука. Стреляла не она.

Золотоволосый орк низко рыкнул, но, собравшись с силами, развернулся в ту сторону, откуда прилетела стрела. В воздухе свистнула вторая, пронзая его правую руку. И тут же третья ударила орка в центр груди. Каждая с лёгкостью пробивала доспехи. Какой мощный лук. Орк припал на колени.

– Подумать только, использовали меня, – из тумана вышел Кроу. Он повесил лук на спину, и держал в руке свой однолезвийный меч. Он напоминал орочью катану, – Наглецы.

Орк поднялся, перебросив катану в левую руку. Его удары, даже нерабочей рукой, были всё так же сильны. Но Кроу с лёгкостью отбил их, и отсек орку голову.

– Использовали вас? – Харухиро легко выдохнул, – Вы говорите так, словно это что-то плохое.

– Не вздумайте полагаться на меня. Я из тех, кому хочется отвернуться когда от него начинают что-то ожидать, – Кроу выдернул свои стрелы из трупа орка, беззаботно махнул рукой и снова скрылся в тумане.

– Хару-кун ждал, что придёт Кророн? – спросила Юме.

– Я думал, что, в худшем случае, придётся дожидаться пока Каджита-сан разберётся с теми двумя и придёт помочь. Во всяком случае, такой был план.

Харухиро посмотрел в сторону Каджиты. Тот как раз зарубил одного из орков своим огромным мечом, так что у него остался только один противник.

Нет, похоже, подходят новые. В тумане Харухиро видел лишь силуэты, но, кажется, один орк и один – нежить. Он подал знак Юме, но пока они собирались выйти наперерез новоприбывшим, орк рухнул, а воин-нежить остановился. Работа Кроу?

– Дра-а-а-а! – заревел Каджита, тесня последнего орка.

Он наступал на него, толкая мечом. У него не просто получалось состязаться в силе с орком – Каджита явно побеждал. Нежить, застывший от неожиданности, бросился вперёд, видимо стараясь помочь орку, но не успел.

Огромный меч Каджиты разрубил катану отчаянно отмахивавшегося орка пополам. В этот миг исход схватки стал ясен.

Каджита резко шагнул вперёд, пинком повалил орка, и с силой опустил на его голову свой меч. Череп врага раскололся. Каджита, не мешкая, тут же развернулся к нежити.

Помощь ему явно не нужна. Харухиро с Юме кивнули друг другу, и двинулись вперёд.

Что-то словно тянуло их дальше и дальше, туда, откуда доносился мужской голос. Там, впереди – Рок, предводитель команды Тайфун Рокс.

Кроу, Моюги, Каджита, Саканами и Цуга. Каков, интересно, сам Рок – лидер всех этих довольно

эксцентричных личностей? Такой же странный, как и все они? Или, может, наоборот - на удивление здравомыслящий? Хотя, пожалуй, среди солдат добровольческого корпуса, а в особенности среди лидеров команд, мало кого можно назвать нормальным. Если уж кто не чужд такому понятию как «здравый смысл» то это, разве что, Шиохара-сан из Ориона, и, пожалуй, всё.

Кто-то вроде Харухиро никогда не прославится. Но, с другой стороны, одно то что их ничем не выделяющаяся команда, возглавляемая такой посредственностью как он, входит в клан Воинов Рассвета, уже выделяет их - в плохом смысле слова. Кроме того, они ведь потерялись в Даскрэлме, и, наверное, уже числятся погибшими. Наверное, их уже начинают забывать.

Когда станет известно, что они выжили, и когда они вернутся в Ортану, может, их команда станет предметом всеобщего внимания? Все будут насмехаться над ними, дразнить? Может, лучше вообще не возвращаться?

Хотя, конечно, Харухиро забегает вперёд. Слишком далеко вперёд. Пока что неясно, смогут ли они вообще вернуться. Для начала надо сконцентрироваться на том, чтобы воссоединиться с остальными. А для этого нужно пережить битву.

Но, впрочем, как бы он не подбадривал себя, как бы не ломал голову в поисках того заменителя мудрости, на который способен его умишко, есть то, на что он никогда в жизни не будет способен.

- ...Ну и ну, - Харухиро остановился.

Юме застыла рядом с ним.

- Хучау... - она издала странный вздох удивления.

Один на один.

Человек - мужчина - и четверорукая нежить, очевидно один из тех двойноруких, сошлись в схватке.

Харухиро с первого взгляда стало ясно - этот двойнорукий опасен. Для начала, он держал по оружию в каждой руке. Четыре катаны, и всеми он размахивал совершенно свободно.

Если Харухиро попытается напасть на это существо, то погибнет, не успев ничего сделать - в этом он был уверен. Хотя, наверное, это не то чувство, которое можно назвать уверенностью.

А ещё существо перемещалось невероятно быстро. Оно то замедлялось, то ускорялось, но не останавливалось ни на мгновение. Двойнорукий был непрерывным потоком движений. Его катаны словно танцевали в воздухе, плавно и грациозно. Но в этом танце была также жестокость. Атаки напоминали горный поток, чистый, но в то же время неукротимый. Человек же сражался одним мечом, парируя или отводя в стороны удары катан.

Невероятно.

Ведь этот мужчина, с волосами, отчего-то стоящими торчком... Он коротышка.

Если сравнить с другими знаменитыми солдатами Красной Луны, то «Тайман» Макс из Железных Кулаков, которого тоже никто не назвал бы здоровяком, тем не менее ростом с Харухиро.

А этот незнакомец даже меньше Ранты, который в свою очередь ниже Харухиро. В нём, возможно, нет и метра шестидесяти.

Бывает, что ловкость лучше физической силы. То, что кто-то высок ростом, ещё не значит что он силён. Но всё же размер тела – главное оружие. В рукопашном бою преимущество на стороне того, кто больше. Даже Харухиро, со своими ста семьдесятю двумя сантиметрами, предпочёл бы вырасти повыше. Может, не таким как Кузак, но хотя бы до метра восьмидесяти.

В двойноруком, наверное, метр восемьдесят пять. Он более чем на двадцать сантиметров выше противостоящего ему мужчины, и у него в два раза больше рук. А оружия в четыре раза больше.

Кроме того, меч мужчины не такой уж и длинный. Не кинжал, конечно, но сравнительно короткий.

Ему не победить, подумал Харухиро.

У него нет ни шанса, как не посмотри.

Фактически, судя по тому как человек прыгал влево и вправо, отскакивал назад, пригибался и перекачивался, ему было сложно даже просто заблокировать или уворачиваться от катан двойнорукого. Оружие врага может настигнуть его в любой момент. Это лишь вопрос времени. Мужчина балансирует на грани, но до сих пор ему как-то удавалось удерживаться.

Харухиро не мог даже сглотнуть. Жуть. Нежить его убьёт. Он его точно убьёт. Хочу отвернуться, не смотреть. Погодите...

Это мужчина, он что-то сделал? Достал другой меч? Но у него по-прежнему в руках один. Значит, выхватил другой, и обменял с прежним? А первый вернул в ножны. Зачем?

Харухиро не знал, но мужчина, сменив оружие, тут же бросился в атаку.

- Ха-ха-ха-ха! – он хохотал, наседая на нежить. Двойнорукому пришлось защищаться.

Харухиро никак не удавалось уследить за движениями меча человека. Не из-за тумана, и не из-за расстояния. Каждый выпад был стремителен, почти неуловим для человеческого взгляда. Каждый удар, нанесённый с невероятной силой, летел в нежить почти по прямой линии.

Как только Харухиро показалось, что он наконец понял происходящее, мужчина сменил хват, обошёл двойнорукого, и принялся рубить.

Двойнорукий, впрочем, не уступал. Он ухитрялся защититься при внезапной смене стиля боя. Не только защититься, но и контратаковать. Мужчина тут же снова перехватил меч для колющих ударов.

Нежить не отступила. Двойнорукий захватил меч мужчины двумя катанами, как ножницами, а оставшимися двумя нанёс удар. Человек, не медля не мгновения, выпустил меч и выхватил другой. Роли нападающего и обороняющегося менялись с головокружительной скоростью.

У Харухиро по коже шли мурашки. Дыхание перехватывало. Нет времени паяться, но он никак не мог заставить себя отвести взгляд.

- Йа-а-а-а-а! – из тумана раздался высокий боевой клич.

Харухиро, не ожидавший что кто-то вмешается, лишь тупо смотрел. Неужели кто-то может сражаться наравне с этими двумя?

Но она, не колеблясь, шагнула вперёд. Женщина с длинными чёрными волосами. Занеся катану, она ринулась прямо на нежить.

- Арара?! - выкрикнул мужчина, оборачиваясь. Двойнорукий не собирался упускать свой шанс.

Все четыре катаны рванулись на человека. Тому оставалось лишь отпрыгнуть назад.

Двойнорукий попытался нанести ещё один удар, но черноволосая женщина вмешалась.

- Это за Тацуру-сама! Приготовься! Йа-а-а-а!!

Это было неожиданно. Незнакомка тоже сражалась впечатляюще. Она держала катану двумя руками, сделала выпад, другой, так быстро словно перед ней выросла стена копий.

Двойнорукий попятился. Но, впрочем, она не могла наносить эти удары вечно. Вскоре женщина замерла - лишь заманивая двойнорукого. Тот ударил в ответ, отпрыгнул от её контрвыпада, увернулся от подсекающего удара по ногам. Женщина снова обрушила на него град выпадов, вынуждая отступать.

- Арара! - мужчина подхватил упущенный ранее меч и снова напал на нежить, - Я же сказал, что Арнольда беру на себя!

Двое на одного. Двойнорукий загнан в угол. По крайней мере, так это выглядело для Харухиро.

- Хочешь сказать, мне это не по плечу?! - катана женщины не замедлилась даже когда она заорала на мужчину в ответ, - Пусть мне и недостаёт сил, но я должна уничтожить его сама!

Харухиро начал понемногу понимать происходящее. Эту женщину зовут Арара, а двойнорукого, похоже - Арнольд. Нападая на него, Арара выкрикнула что-то вроде «Это за Тацуру-сама». Кто такой этот Тацуру-сама, может, её родственник, а может и нет, но явно кто-то очень ей дорогой. Арнольд убил его, и Арара хочет отомстить.

Этот низкорослый мужчина с волосами ёршиком, наверное, Рок. Он зачем-то ей помогает.

- Значит, сделаем это вместе, Арара? - окликнул Рок, - Ха-ха-ха! Ну, будет забавно!

- Не носи ерунды!

- Но я не шучу, правда!

- Тем более!

Рок и Арара, хотя и спорили, атаковали яростно и совершенно синхронно. Они осыпали Арнольда градом ударов с двух сторон, почти не оставляя пространства для манёвра. Двойнорукому приходилось защищаться, в его движениях начала проглядывать паническая торопливость.

- Ха-ха-ха! - Рок зашёл Арнольду за спину, - И это после всех моих стараний одолеть тебя один-на-один!

Арнольд в самый последний момент всё же сумел отразить удар Рока одной из катан.

Арара, тут же выкрикнув свой боевой клич, ударила его спереди.

Арнольд не просто отдернул голову, избегая выпада, но и заслонился двумя катанами. Если бы он просто увернулся, то Арара наверняка нанесла бы ему тяжёлую рану вторым выпадом, но теперь, когда её оружие налетело на катаны врага, потеряла равновесие. Но с ней был Рок. Как только двойнорукий начал поворачиваться, он принялся с бешеной скоростью рубить его мечом.

Арнольд оказался не готов к этому. Он сумел отразить шесть или семь ударов, но следующий пропустил, получив лёгкий порез на одной из рук. Может, это испугало его – двойнорукий кувырнулся вперёд, словно споткнувшись о камень.

Сейчас, подумал Харухиро. Вы сможете. Прямо сейчас. Давайте.

Это выглядело как идеальный шанс. Рок, видимо, тоже так решил, уже напряжинившись для прыжка вслед – но помедлил. И отскочил.

- Арара!

Арара резко втянула воздух. Наверное, что-то почувствовала. Она попыталась отступить – не прямо назад, а наискось от Арнольда. Харухиро никак не смог бы заявить, что она замешкалась – Арара среагировала быстро. Но не успела.

Двойнорукий превратился в смерч.

Это даже не было метафорой. Арнольд, кружась, подпрыгнул, закрутился волчком. И с силой смерча ударил её в спину. Получив рану, как минимум достаточно глубокую чтобы хлынула кровь, Арара рухнула. Если бы Рок, убегая, не подхватил её, могло бы произойти что угодно. Арнольд вполне мог порубить её на куски своими катанами.

- Отходим! – взвыл на бегу Рок, – Арару достали! Отходим!

- KYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY!

Раздался звук, напоминающий вырывающийся из земной утробы гейзер нечистот, предвещающий всему живому разложение и гниение. Это голос?

Арнольд запрокинул голову, широко распахнув руки. Нападает? Или нет? Ну конечно, нападает.

Харухиро схватил Юме за руку и бросился наутёк. Делать это было вовсе необязательно, хватило бы одного слова. Но у Харухиро перехватило в горле, он не смог заставить себя издать ни звука. И, наверное, к лучшему.

Сейчас нужно просто заткнуться и бежать. Прочь отсюда. Нужно оказаться как можно дальше от этого места, и от этого Арнольда, и как можно быстрее.

Не оборачивайся, говорил он себе. Если у тебя есть силы оборачиваться, то направь их в ноги.

Юме, похоже, была того же мнения. Они словно бежали наперегонки.

Вскоре впереди показалась спина Каджиты. Он тоже спасался бегством.

Последуем пока за ним, решил Харухиро. Будем бежать, пока есть силы. До края земли, если

придётся.

Беги или умри.

Он точно нас убьёт.

Арнольд. Этот двойнорукий. Он опасен.

Харухиро молился, что Арнольд не заметил их с Юме. Если он не смотрел на них, то, может быть, им удастся скрыться. Но если их видели то, возможно, бегство не поможет. Никакие усилия не помогут - нежить настигнет их и прикончит.

Харухиро уже выдохся. Горло, грудь и лёгкие кричали в агонии. Но он не сбавлял бег. О том, чтобы остановиться передохнуть, не может быть и речи.

- Фуа.. - Юме рухнула.

Харухиро тут же вздёрнул её на ноги.

Он обернулся. Каджита остановился и смотрел назад. Потом повернулся к Харухиро с Юме и показал большой палец.

Теперь безопасно. Он это хотел сказать? Но можно ли ему доверять?

Харухиро не знал, но, похоже, бегство стоило ему всех сил - казалось, будто из его тела вдруг вынули все кости. Он обмяк. Может, ему и удалось бы заставить себя снова побежать, но он сильно в этом сомневался.

Ему удалось поднять Юме на ноги, но она тут же снова осела на землю там, где стояла.

- Ж-жуть какая... - протянула Юме.

Харухиро, как предводитель, хотел бы напустить на себя уверенный вид. Но не мог.

- Д-да уж...

<http://tl.rulate.ru/book/94792/3225349>