

После нескольких секунд тишины все, кто видел эту сцену, были потрясены до глубины души.

Хотя они уже видели сцену, как Эндрю сокрушает Мерзость, в этот момент, видя ужасающие разрушения, вызванные Эндрю, они все равно не могли не быть потрясены.

Но Эндрю это не интересовало, и после уничтожения Мерзости он одним движением своего тела оказался рядом с Тони, схватил его и устремился в небо, мгновенно исчезнув из поля зрения всех присутствующих.

.....

Дома у Тони Эндрю сидел на диване и несколько беспомощно говорил: "Тони, похоже, тебе придется поменять мне квартиру".

Тони кивнул, но ничего не сказал - очевидно, проигранная ранее битва с Мерзостью не добавила ему хорошего настроения.

"Тони, я думаю, что твой костюм можно улучшить и модернизировать под определенные характеристики противников, например, создать костюм, который будет специально бороться с Халком, Мерзостью и подобным костюмом, обладающим сверхсилой, или что-то в этом роде". Предложил Эндрю.

"Хорошая идея!" Тони фыркнул и на мгновение замер, а затем радостно воскликнул.

"Более того, самое главное, что тебе сейчас нужно решить, это проблема материалов, из которых будет сделан костюм, хотя обычных сплавов уже достаточно, чтобы противостоять всем видам теплового оружия и даже ракетам, но для созданий с такой силой, как у Халка и Мерзости, этого не достаточно." Эндрю слегка задумался и продолжил;

"Ты слышал о сплаве адамантия и вибраниуме?"

"Вибраниум я знаю, мой отец Говард Старк однажды использовал вибраниум для создания щита для капитана Роджерса". Тони кивнул.

"Что касается сплава адамантия, я тоже слышал о нем, кажется, военные однажды получили немного необработанного металла".

"Так что неважно, что это за сплав, но если ты сможешь получить его и создать костюм, я думаю, это значительно повысит твою боевую мощь". Эндрю кивнул и улыбнулся.

Тони тяжело кивнул, его разум просветлел, и он начал прикидывать, как ему достать вибраниум или адамантий.

После некоторого молчания Тони вдруг заговорил: "Кстати, Эндрю, у меня есть план, интересно, заинтересует ли он тебя?"

"Какой план?"

"Этот план в свое время вынашивал мой отец". Тони медленно сказал: "Исследование неизвестной жизни и древних гигантских существ на Земле, называется План Императора."

"План Императора?" Эндрю смутно почувствовал что-то знакомое, как будто он это где-то слышал, но долгое время не мог вспомнить.

"На самом деле, мы, люди, никогда не были абсолютным гегемоном на Земле". сказал Тони и попросил Джарвиса показать видео.

"На Земле есть еще много форм жизни, о которой мы не знаем".

Эндрю фыркнул и посмотрел на видео, но увидел, что в нем появилось изображение, выгравированное на древней реликвии.

Посмотрев на эти изображения, Эндрю сразу же был ошеломлен, потому что содержание этих изображений он действительно узнал.

Первые три - это исчезнувшая цивилизация Атлантида и появившийся в древности на Земле король Асгарда Один со своей армией.

А дальше были Годзилла, Кинг-Конг и несколько неизвестных древних гигантских существ, таких как Кидора.

Увидев эти фотографии, Эндрю окончательно понял, что мир, в котором он находится, - это не просто мир Марвел, а мир американских комиксов, в котором слились мир фильмов Марвел, мир фильмов DC, мир Кинг-Конга, Годзиллы и других монстров.

Иначе и быть не могло.

"Что еще, кроме этого, вы знаете?" Отвлекшись от своих мыслей, Эндрю с любопытством спросил.

"Остров". Тони ответил: "Таинственный остров, круглый год окутанный штормами, на котором, вероятно, обитает какое-то древнее гигантское мутировавшее существо".

"Есть еще два острова и города, окутанные таинственными силами, в Северном море и под Атлантическим океаном".

<http://tl.rulate.ru/book/94779/3185917>