

...

Лунный огонь: Атакует цель лунным светом, нанося фиксированное количество урона при попадании, а затем продолжает наносить урон от ожога лунным светом в течение 15 секунд;

1. При использовании «Лунного огня» под лунным светом урон удваивается;
2. Лунный огонь не может повредить существ-конструктов;
3. Это заклинание наносит дополнительный 100% урон неживым существам...

...

(Прим. переводчика — Конструкты, искусственные, и если проглядел то "конструкторы" – похоже это существа по типу Духа Башни).

Мэтью создал манекен-мишень и проверил урон Лунного огня в помещении и на открытом воздухе. Результат оказался весьма скромным.

«Двойной урон при свете луны эквивалентен заклинанию 5-6 уровня. Без лунного света это просто царапина. Хотя эмблема верующих способна выпускать лунный свет и в большинстве случаев наносить идеальный урон, это все равно слишком слабо».

Мэтью был не очень доволен этим заклинанием.

Но есть и немного преимуществ "Лунного огня" – низкое потребление маны, тактическое значение эффекта ожога и... он выглядит довольно неплохо?

«Сдерживание неживых существ тоже можно считать преимуществом», — утешил себя Мэтью.

На самом деле он не возлагал больших надежд на заклинания, дарованные Лунной Богиней. Она была божеством, а не магом, и уровень ее заклинаний мог не дотягивать даже до уровня магов четвертого или пятого ранга.

Преимущество божеств в том, что они могут имитировать заклинания с помощью божественной магии.

Однако после вознесения в Небесный Дворец они больше не могли использовать божественную магию в смертном мире.

Мэтью предположил, что Лунный огонь изначально был имитацией божественной магии, созданной Лунной Богиней, но его стало неудобно дарить немногим верным, поэтому он был неохотно изменен и передан по наследству.

Если так подумать, то и сама Богиня выглядела довольно жалко. Неудивительно, что у нее была такая низкая осанка.

«Но низкая осанка её, возможно, существует с эпохи Просвещения. Ее божественная роль ограничена только "лунным светом", а это значит, что кто-то другой забрал себе другие полномочия "луны". Она может лишь молча управлять своими владениями».

Мэтью протер свою эмблему верующих и небрежно подумал:

«Но Элла упоминала, что у Лунной Роши был славный период. Может быть, когда-то она имела полную власть над луной?»

Но все это уже не имело значения.

Мэтью быстро вернулся в свой маленький домик и вежливо произнес:

«Слава лунному свету!»

...

В последующие дни Мэтью вернулся к реальной жизни, особенно к посадке деревьев. Свободное время он тратил на поиск потенциальных "засохших", но, к сожалению, его способности к гаданию были просто ужасны. Во время одного из гаданий на "засохшего" он необъяснимым образом увидел изображение купающейся женщины.

Судя по архитектурному стилю за ее спиной, это явно был ремесленный или торговый район его города.

Но эта женщина явно не была увядшей.

Боясь, что его сочтут вуайеристом, Мэтью быстро накрыл хрустальный шар тканью.

Пока что он не собирался заниматься гаданиями самостоятельно.

...

Несмотря на то, что засохших пока не было, Мэтью все легче было отследить местонахождение

Илая.

В нужный момент он активировал домен. Поскольку Илай уже входил в резонанс с его доменом, то, пока он находился в Дубовом лесу, Мэтью мог сразу же засечь его местоположение.

По ощущениям Мэтью, ежедневные передвижения Илая были очень однообразны.

Казалось, что он очень серьезно патрулирует лес.

Понаблюдав за ним некоторое время, Мэтью решил оставить его в покое.

Его лес и так был полон скелетов, некромантов и трупов. Что плохого в нескольких серьезных друидах?

...

Что касается Лунной рощи, то Элла неоднократно просила Мэтью продолжить расчистку гнезда, но он отговаривался "нехваткой рабочих рук".

На самом деле, это оправдание было не совсем необоснованным.

Он потерял так много скелетов-солдат, и вызывать их по одному было бы проблематично.

А Саманта с того дня так и не появилась. Мэтью догадался, что она отправилась собирать сведения о Королевстве Су.

Он не торопился с выполнением задания.

Даже цель, поставленная Лунной Богиней, заключалась лишь в том, чтобы уничтожить Стража Неистовства. И Мэтью уже перевыполнил ее.

Что же касается побочного задания "убить всех Стражей Неистовства", то, узнав о связи между Роем Неистовства и Империей Анту, он отказался от поспешного выполнения.

Лучше действовать планомерно!

...

В этот период произошли две вещи:

1. Мэттью нашел торговца, который часто бывал в городе Байянь, и купил у него 10 рун слияния стихий и маленькую бутылочку порошка для ногтей вурдалака. Эти два предмета предназначались для подготовки к вызову зомби;

2. А вот обещанная Рагой передача частной территории была быстро реализована.

Мэттью получил от незнакомого чиновника в мэрии документ о безвозмездной передаче земли за личной подписью лорда Раги.

Разумеется, это дело не подлежало огласке.

Поэтому, по подсказке этого чиновника.

Мэттью снова отправился на поиски Лиз, которая пожаловалась, что он должен был прийти раньше, чтобы забрать документ.

Таким образом.

Мэттью стал арендатором этого участка земли лишь внешне, по-прежнему следуя по пути Лиз.

Об этом знали лишь несколько человек.

Теперь он был землевладельцем!

Лиз была очень расторопна в делах и полностью выполнила свое предыдущее обещание о пособии.

Когда Мэттью вышел из здания мэрии.

В его кармане звенели деньги, он чувствовал, что жизнь прекрасна.

Он просто случайно спас Сиф на своем пути, и она и ее отец отблагодарили его щедрыми подарками.

Он почувствовал себя немного виноватым.

На мгновение.

В сердце Мэттью даже зародилась злая мысль:

«Вот если бы я мог сделать это еще раз!»

Он серьезно порицал себя за эту дурную мысль.

«Даже если я захочу сделать это снова, это не может быть Сиф. Этот ребенок уже достаточно настрадался».

«Ну, а если это Рага, то не исключено, что удастся спасти его один раз».

...

Вот так.

Пять дней спустя.

Вечер.

В дубовой роще.

Мэтью неторопливо шел обратно к домику, неся мешок и лопату.

Когда до хижины оставалось менее пятидесяти метров.

Его домен вдруг сработал автоматически!

— Идет большой парень!

Тайно сообщил ему дуб.

Мэтью повернулся на запад.

Навстречу ему мчалась фигура.

Он бросился к Мэтью, на мгновение замер, а затем очень неприятным тоном спросил:

— В этом твоём лесу хорошо, даже зверей нет, но почему нет ягод?!!!

Илай злобно оскалился.

Мэтью на мгновение задумался:

— Может быть, потому что это дубовый лес?

Недовольство Илая стало еще более серьезным:

— Я не это имел в виду. Конечно, я знаю, что это дубовый лес, но почему в нем растут только дубы, без каких-либо других растений?

Мэтью положил лопату и доброжелательно объяснил:

— Ну, господин Илай, этот лес я разработал недавно. Я сам не специалист по лесам, и сейчас я знаю только, как сажать дубы.

Илай недоверчиво посмотрел на него.

И тут же усмехнулся:

— Это действительно соответствует моему представлению о некроманте, который сажает только один вид деревьев – забудь, я не хочу сегодня говорить с тобой о них. Знаешь, мне, как оборотню, часто требуется много мяса для восполнения энергии. Конечно, ряд заклинаний, которыми я овладел, позволяет мне набить желудок и небольшим количеством ягод. Но проблема в том, что у тебя здесь ничего нет!

Мэтью внезапно понял.

Ему стало интересно, почему Илай все эти дни бегал по лесу!

Значит, он искал еду?

— Значит, ты не ел уже пять дней? — быстро спросил он.

— Четыре!

<http://tl.rulate.ru/book/94720/3400536>