"Теневой удар" – это хитрая техника убийства, которая позволяет пользователю сделать короткое перемещение, используя тень противника, а затем мгновенно нанести большой урон сзади противника.

Мэтью немедленно создал манекен и попросил Соди продемонстрировать.

Результат оказался весьма шокирующим.

«Если "Теневой удар" Соди попадет, не говоря уже о мягких целях, даже ближние бойцы третьего ранга и ниже потеряют слой кожи!»

Тем более опасно то, что "Теневой удар" – это всего лишь начальный прием из серии комбинаций для Танцора с Клинками.

Возьмем Соди как пример.

После "Теневой удар" он может мгновенно продолжить с "Танцем смерти", высокоэффективным приемом.

Низкоуровневым профессионалам трудно выдержать такие внезапные и непрерывные взрывы.

«Действительно, когда сталкиваешься с Странником, избегание ближнего боя - это первое правило.»

Мэтью не думал, что, находясь в плену у элитных Странников, броня сможет продержаться долго. По его мнению, магическая броня была последней линией обороны. Когда тебя заставляют обнажить твою последнюю линию обороны, это значит, что жизнь отступает в сторону неизбежного конца.

Конечно, это не означает, что последняя линия обороны не важна.

...

Еще одно синее ключевое слово – "Отравление".

Это способность, включающая этапы, такие как идентификация ядов, извлечение токсинов, производство ядовитых бутылок и покрытие оружия ядом.

Из-за ограниченной энергии, Мэтью знает слишком мало о травологии и токсикологии.

Теперь, когда Соди усилил эту способность, ее можно рассматривать как компенсацию его

недостатков в этой области.

«В будущем я могу позволить Соди собирать яд, возвращаться и создавать больше ядовитых бутылок. Он сможет использовать их сам, и мои болты для арбалета станут более смертоносными».

...

Если "Теневой удар" и "Отравление" все еще в пределах понимания Мэтью, то последние два белых ключевых слова вызывают смущение.

Что такое "Навыки земледелия"?

Может быть, Соди действительно был земледельцем?

И "Воспитание детенышей"?

Может быть, он выращивал поросят или других маленьких животных, или Соди была девушкой?

Или, возможно, это мужчина с богатым опытом в воспитании человеческого потомства?

Мэтью посмотрел на Соди с недоумением.

Соди по-прежнему отвечал на взгляд Мэтью пустым взглядом.

Через некоторое время, когда Мэтью отвел взгляд, Соди тихо нашел место, чтобы сесть в углу кровати.

Мэтью чувствовал себя несколько беспомощным.

«Не ожидал, что серое ключевое слово, которое только что появилось, так быстро начнет действовать!»

...

Склонность к лени (Серое): Ваш скелет научился быть ленивым, когда не участвует в бою.

К счастью, она ограничена небоевыми ситуациями...

Если она также действует в боевых условиях, Мэтью пришлось бы задуматься, давать ли ему все последующие улучшения.

Пропуская серое ключевое слово, есть хорошие новости.

Последние два ключевых слова – оба фиолетовые.

Плохая новость в том, что эти два ключевых слова кажутся не очень серьезными.

…

Танец теней (Фиолетовый): Ваш скелет может достичь эффекта обольщения цели быстрым и насильственным кручением бедер.

Подсказка: В то же время, во время танца некоторые его шаги могут пересекать тень, достигая цели ускоренно.

…

Веревочный умелец (Фиолетовый): Ваш скелет виртуозен в веревочных техниках (включая связывание), в том числе в боевых веревочных приемах.

Подсказка: Пожалуйста, подготовьте для него достаточно прочной магической веревки перед началом..

…

«Итак, что именно учит профессия Танцора с Клинками?»

Мэтью погрузился в глубокое недоумение.

Он взглянул на Соди снова.

Соди поколебался на мгновение.

Затем он встал и круто повернул бедрами к Мэтью.

Воздух слегка искривился.

Веки Мэтью дернулись.

В этот момент.

Его мозг действительно почувствовал головокружительное ощущение!

— Стоп!

Он остановил торопливые бедра Соди.

— Теперь я понимаю. Танец теней действительно довольно острый. Вероятно, он включает в себя какую-то ритуальную магическую силу.

Мэтью потер глаза, стараясь сделать себя более здравомыслящим.

Если продолжить в том же духе.

Он мог бы даже найти этот скелет перед собой довольно привлекательным.

Это эффект обольщения.

Его воля не так уж и слаба, и он – хозяин Соди, но даже он был подвержен этому воздействию.

Если бы это был кто-то другой…

Внезапно в нем возникло чувство ожидания!

Он внимательно наблюдал за Соди.

Он обнаружил, что этот скелет совершенно отличается от того, каким он был, когда его выбрали.

Его кости были крепкими и мощными, внутри которых обнаружилось множество серебряных точек, чище по сравнению с другими скелетами – чистые до безупречности!

Вся его фигура состояла из костей со сверкающей белой серебряной кромкой.

— Ты очистился?

Мэтью спросил, размышляя.

Соди был поражен на мгновение.

Через десять секунд.

Он кивнул с некоторыми колебаниями.

Мэтью беспомощно посмотрел на него.

У Соди все было в порядке, полно потенциала, но его интеллект был немного низковат. Это общая проблема нежити.

Даже могущественный Костяной Дракон имел только 4 очка интеллекта. Интеллект не обязательно означает умственные способности, но низкий интеллект обычно свидетельствует о небольших способностях.

У Соди умственный возраст эквивалентен пятилетнему ребенку.

Это в порядке, пока Мэтью находится в команде.

Но действуя самостоятельно, это практически всегда ведет к проблемам!

«Похоже, Пэгги действительно необыкновенный скелет, достойный того, чтобы я рисковал своей жизнью, чтобы найти ее в Золотой Земле».

В глазах Мэтью мелькнула доля воспоминаний.

Однако это было быстро прервано.

http://tl.rulate.ru/book/94720/3367729