

Проснувшись и позавтракав, я сразу же отправился в зал Гильдии на поиски Харли. Так как сразу я его не обнаружил, я провел некоторое время, рассматривая доски объявлений, заметив на них несколько новых квестов и плакатов групп.

Я прождал около часа, но потом решил выйти во двор и проверить, не обнаружив его ни в зале, ни на первом и втором этажах.

Перед тем, как снова попробовать потренироваться в "отторжении", я посидел в тени дерева и немного помедитировал, хотя в одиночестве это было не так легко, как во время словесного наставления Крестоносца о том, как я должен представлять свой внутренний дух и поток энергии через тело.

Поднявшись на полигон, я увидел, что манекен, уничтоженный мною накануне, был заменен, что вызвало у меня чувство вины перед тем, кому было поручено это задание. Потренировавшись в быстром отторжении, я оставил попытки совершенствоваться и вернулся в зал гильдии, где Харли снова не было видно.

Хотя мне было неловко, я попросил у прилавка, напоминающего таверну, напиток и получил разбавленную сладкую медовуху. Я нашел столик и сел, наблюдая за залом и новичками, слабо потягивая слабоалкогольный напиток, который, конечно, не пришелся мне по вкусу, я предпочитал фруктовые холодные чаи из магазина, куда заглянул вчера. Но напиток был дешевым - всего три медные кроны, и слегка увлажняющим, поэтому я все же решил попробовать допить его до конца.

Ближе к полудню ко мне подошел невысокий круглолицый мужчина в темной одежде и тяжелом пальто, в странных очках и с сальными черными волосами длиной до плеч и сел напротив меня за маленький круглый столик. Я удивился его появлению, но ничего не сказал, так как был уверен, что он старше меня по возрасту, и решил, что вторгаюсь в его любимое место в зале. Глядя на него через стол, я заметил, как линзы его латунных очков искажают цвет его глаз, каким-то образом постоянно меняя радужку на радугу оттенков.

— Хочешь стать моим учеником?" - спросил он хрипловатым гнусавым голосом, заставившим меня задуматься, часто ли он курит.

Я моргнул, ничего не понимая.

Очевидно, он воспринял это как знак того, что я не услышал его из-за шума в зале, поэтому он наклонился через стол, положив две мозолистые руки с толстыми пальцами на столешницу, и чуть не расплескал оставшуюся у меня порцию сладкой медовухи, так как моя кружка начала уползать от меня к краю, пока я не схватил ее.

— Хочешь. Быть. Быть. Моим. Учеником?" - снова спросил он, говоря так, словно я был не только глухим, но и необучаемым.

— Я экзорцист", - сказал я ему, думая, что одно это слово оттолкнет его.

— Да ну, правда что ли? . Я имел в виду в качестве ученика экзорциста, пискля".

Кто здесь пискля? Ты ниже меня ростом, старик...

Мне не нравилось его отношение, но часть меня жаждала иметь достойного наставника. "Вы сами экзорцист?"

— Да. Занимаюсь этим делом уже более двадцати пяти лет. Но понимаешь, я старею и хочу подготовить ученика, который заменит меня, если я вконец оплошаю и буду съеден баньши или еще кем-нибудь..."

Жуть какая.

— Это очень альтруистично", - вежливо ответил я. "Но почему именно я?"

— Не обманывай себя, я делаю это как ради себя, так и ради Гильдии. А тебя я выбрал просто потому, что ты выглядишь совсем "зелёным", а послушники-экзорцисты не растут на деревьях. Уверен, что если бы я выбирал, то не тебя, пискля, но, увы, таково положение дел в нашей профессии".

— Это ваша попытка убедить меня сказать "да"? спросил я, и в моем вежливом фасаде начали появляться трещины. Что-то в его манере разговаривать со мной свысока невероятно раздражало и провоцировало.

— У тебя не так уж много вариантов, юнец. Эймос, вероятно, говорил тебе, что из двадцати пяти экзорцистов выживает один, но он, наверное, не упомянул, что у тех, кто выживает после первой работы, всегда есть наставник, который направляет их. Скорее, один из тысячи выживает после первой работы без посторонней помощи".

— У меня уже есть человек, который подсказывает мне дорогу", - ответил я, отказываясь от его предложения.

— Оу, Господин его Святейшество?" - спросил он. "Я заметил, что он наконец-то обрел совесть, но, - тут он демонстративно обвел взглядом комнату, - сегодня его здесь нет, не так ли?"

Меня удивило, что он знал, что Харли - это тот, о ком я говорил. "Вы знаете, где он?"

— Его отряд вызвали на срочный квест, так что они, без сомнения, уедут на несколько недель в погоню за тем, чем на этот раз озабочена Гильдия".

Я печально опустил голову. "Понятно."

— Ну, что скажешь?"

Эймос посоветовал мне найти наставника, и, хотя он был очень снисходителен, кто я такой, чтобы смотреть в рот дареному коню?

— Очень хорошо. Какую тренировку мы будем проходить сначала?"

Вместо ответа он отступил от стола, достал из кармана свиток, развернул его и положил на стол так, чтобы текст был обращен ко мне. Мое сердце сжалось, когда я узнал квест "Экзорцизм", на который я смотрел последние два дня.

'Привидение в Покоях Хамсея"

КВЕСТ ЭКЗОРЦИЗМА

ТИП: Опасный

Ранг: Новичок

Восемь человек пропали без вести в деревне, известной как "'Покои Хамсея'", и все признаки указывают на то, что это Привидение, хотя никто не знает, кто именно стоит за исчезновениями.

Вам предстоит отправиться в деревню и выяснить, какого рода явление стоит за этой трагедией, для того чтобы опытный экзорцист мог выработать свой подход к работе с этим существом.

Ни в коем случае не пытайтесь изгнать призрака самостоятельно - это слишком опасная задача для новичка!

ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ: 1 золотая и 40 серебряных крон

Представительница Гильдии с длинными до плеч светлыми волосами, одетая так же, как и Кэролайн, в зеленую блузку и юбку, приветствовала нас, когда мы подошли к квестовой стойке с квестом "Экзорцизм". Она взглянула на него, затем оглядела нас.

— Новый ученик, Мастер Сова?"

Странное имя, подумал я, но потом вспомнил, что Харли рассказывала мне об авантюристах и их именах. Судя по его имени, я подумал, не является ли он на самом деле обладателем ранга Мастера в Гильдии, поскольку это ставило бы его выше Эймса. Возможно также, что это был просто уважительный способ обращения к нему, учитывая его преклонный возраст.

— Верно, милая".

Я заметил, что уголок ее глаза дрогнул от этого ласкового обращения, но она была профессионалом, поэтому ничего не прокомментировала. Мне стало интересно, часто ли люди пристают к представителям и клеркам Гильдии.

— Ваши карты Гильдии, пожалуйста", - попросила она, и мы протянули их ей. Я попытался взглянуть на карточку Совы, но он намеренно повернул ее под углом от меня, что показалось мне очень подозрительным. В конце концов, мне еще предстояло увидеть ее и убедиться в том, что он действительно Экзорцист, хотя я и предполагал, что представители Гильдии, по крайней мере, проследят за тем, чтобы я не отправился на квест с каким-нибудь случайным парнем... Так ведь?

Когда она взяла наши Карты и положила их вместе со свитком квеста "Экзорцизм" на магическую доску, похожую на ту, что служит для аренды снаряжения, я почувствовал лишь страх и опасение. Сколько раз меня предостерегали от такого задания, пока я не был готов.

Сова, похоже, заметил мое внутреннее смятение, поскольку наклонился поближе и прошептал, обдав горячим дыханием, пахнущим дымом: "Они приостанавливают действие лицензии Гильдии, если ты пытаешься вернуть принятый квест. Они очень серьезно относятся к подобным вещам".

Мне крышка.

Я следовал за пухлым экзорцистом, направляясь в незнакомую мне часть Лундии, называемую Рыночным кварталом. Он был похож на Торговый квартал, но здесь были не только магазины, но и скот, лошади, а также люди, продающие свои услуги. В число этих услуг входило все: от телохранителей до проституток. В отличие от других отделений, здесь тоже было очень много людей и воняло маслом, дымом, металлом и потом.

— Что-нибудь приглянулось, пискля?"

— Я не интересуюсь такими вещами", - ответил я. В мыслях я все еще представлял себя рядом с Иноуэ-тян. Конечно, я никогда больше не увижу ее, и даже если мне удастся найти дорогу обратно на Землю, она, несомненно, уже будет жить дальше.

Мастер Сова сделал паузу, затем повернулся и посмотрел на меня, по-прежнему оставаясь в своих странных очках, меняющих цвет глаз. Затем он громко рассмеялся.

— Я не это имел в виду", - успел вымолвить он, прежде чем на него обрушился новый приступ смеха. "Мы ищем наемника, чтобы он нас сопровождал".

Я почувствовал, как по моему лицу разливается волна тепла, и смущение овладело мной. После нескольких глубоких вдохов мне удалось спросить: "Почему бы нам просто не сделать квест для Гильдии авантюристов? Мы ведь можем это сделать?"

— Не говори глупостей. Во-первых, эти вещи слишком дороги. Во-вторых, ты не знаешь, что получишь. Гильдия наемников - гораздо лучший выбор для таких, как мы. Итак, ты видишь кого-нибудь, кто тебе нравится? Интуиция в таких делах очень важна, знаешь ли".

— Для чего нам нужен телохранитель?" спросил я, осматривая людей, демонстрирующих свое блестящее снаряжение или сверкающие от масла мускулы.

— Мы, экзорцисты, обладаем такой Удачей, что являемся магнитом для бед и несчастий. Уж поверь мне: нам нужен телохранитель. Лучше всего завести привычку дружить с сильными людьми, которые смогут защитить твою жалкую задницу".

— Но разве у нас нет доступа к фамильярам? Разве они не смогут нас защитить?"

— Эх, это ужасная идея. Не полагайся на то, что то, что ты вызвал, должно соблюдать твои добрые намерения".

— Почему бы и нет? У меня есть способность заключать договор с фамильяром, и мне говорили, что их можно использовать для защиты".

— Тебе это сказали люди, которые на самом деле не использовали фамильяров", - ответил он.

Я не мог с этим поспорить, но он, похоже, считал, что меня все еще нужно убедить, поэтому он натянул очки на голову и указал на левый глаз, затем поднял длинную челку, чтобы показать темный шрам, идущий до головы.

— Видишь этот глаз?" - спросил он и постучал по нему указательным пальцем, издав тупой звук "клинк-клинк". "Потерял его из-за багрового Соловья, которого я вызвал и на которого слишком сильно полагался, будучи еще тупым Искателем, возомнившим себя крутым говнюком. Тупая сука вырвала мне глаз, когда я попытался попросить ее сделать кое-что, не входящее в мой Договор. Так что да, не стоит полагаться на фамильяров, ибо они не преследуют твоих интересов. По сути, это духи, которых мы похищаем и привязываем к своим командам с помощью контрактов".

Я нахмурился. Представление об экзорцистах и их работе, которое он мне нарисовал, сильно отличалось от романтического образа сверхъестественного детектива, который внушил мне Харли.

— Вернемся к текущему вопросу, - сказал он, снова надевая очки и осматривая толпу. "Видишь кого-нибудь?"

— Людей много, но начищенные доспехи и намазанные маслом мускулы мало что говорят об их мастерстве", - честно заметил я.

— Хм, а у тебя, парень, неплохая голова на плечах. Хорошо. А то я уже начал унывать от твоей наивности".

— А как насчет нее?" спросил я, указывая на женщину двухметрового роста, чья темная пластинчатая броня повидала немало сражений, но ее осанка и аура были похожи на образ прирожденной убийцы.

Мастер Сова некоторое время оценивал ее, затем повернулся и посмотрел на меня с глупой ухмылкой на лице. "Это твой типаж, а? Высокая и красивая, но с силой, способной переломить тебя пополам?"

— Я просто подумал, что она выглядит сильной", - ответил я, стараясь не поддаваться на уловку.

— О, она сильная, это точно, но, вероятно, немного вспыльчивая. Впрочем, многие Танки такие, это в порядке вещей".

— Вы можете сказать, какая у нее Роль?"

Он снова посмотрел на меня, затем сказал: "Ты тоже должен уметь. У тебя ведь есть Зрение Духа. Но, конечно, очки Духа не дают просто так... подожди-ка". Он начал рыться в мешочке на правом бедре, но, не найдя того, что искал, стал рыться в своем тяжелом кожаном плаще, и в конце концов нашел то, что искал, в нагрудном кармане. Он быстро осмотрел их, затем протер линзы краем испачканной рубашки и протянул мне пару очков, похожих на те, что он носил, хотя левая линза была треснута посередине. От них также пахло его потом.

— Надень их, и ты поймешь, что я имею в виду".

Я натянул на себя очки, затем мне пришлось затянуть ремешок сзади, чтобы они прилегли к лицу, но, взглянув сквозь линзы, я вдруг увидел то, что Сова, должно быть, видел ежедневно в течение многих лет. Каждый человек светился неким сиянием, каждый - определенным цветом, который почему-то без особых усилий превращался в осязаемую черту характера или сочетание черт в моем сознании. Когда я посмотрел на кудрявую рыжеволосую и темнокожую женщину ростом под два метра - Танка, ее тело было очерчено пульсирующей шипастой красной аурой, которая в моем сознании означала только одно: опасность.

При взгляде на мастера Сову я вообще не заметил ауры, но когда он увидел, что я смотрю на него, то подозрительно усмехнулся, что навело меня на мысль, что он умеет ее скрывать.

— Когда достаточно попрактикуешься в изучении духа людей, можно сразу определить, для какой Роли они подходят. Примерно по такому принципу работают таблички с камнями душ, которые Гильдии используют для определения Роли".

Я еще немного просканировал толпу людей и увидел такое же красное свечение у нескольких других наемников, предлагавших свои услуги, но если у высокой женщины оно было шипастым и угрожающим, то у них оно было мягким или округлым, а у некоторых даже заметно подрагивало, возможно, от волнения или страха.

Чем больше я смотрел вокруг, тем больше замечал, что не только наемники, но и все, даже светловолосые, слегка загорелые уроженцы Лундии, обладали аурами, которые можно было преобразовать в Роль для Гильдии. Присмотревшись, я увидел, что моя собственная аура напоминает туманный контур, пульсирующий в такт биению сердца и имеющий тот же фиолетовый оттенок, который я видел на графике атрибутов в карточке Гильдии.

— Я думал, что только мы, потусторонние, обладаем способностью получать ролевые назначения", - прокомментировал я.

— Я думаю, что, поскольку мы не принадлежим этому миру, Божественные, управляющие им, решили, что мы должны быть наделены целью таким грубым способом. Но то, что ты видишь, - это души людей, выраженные через энергию, вытекающую из их духа. Душа есть у всех, не только у нас, Посторонних".

В этом есть смысл, я полагаю.

— И что? Ты изменил свое мнение?"

— Я думаю, что она здесь самая компетентная", - сказал я ему. Оглядываясь по сторонам, я видел радугу оттенков, хотя ни один из них не был похож на цвета графиков Эймса и Харли.

— Ладно, пойдем представимся", - с ухмылкой ответил Сова. Я сомневался, что женщина захочет работать с нами, когда узнает, что я - неопытный слабак, а он - досадный похабник.

Река тел двигалась взад-вперед между тем местом, где мы стояли на склоне, и палаткой с наемниками, но вместо того, чтобы протискиваться сквозь нее, Сова просто поднял правую руку и указал прямо на женщину. словно Моисей, раздвигающий море, масса людей начала двигаться так, что мы смогли пройти прямо сквозь толпу. Не успел я последовать за ним, как поток людей позади меня вернулся в нормальное русло и грозил унести меня с собой.

Когда мы вышли с другой стороны, недалеко от палаток, я спросил "Как вам это удалось?".

— Я использовал способность Отторжение".

— Значит, ее можно так использовать?"

— А, я вижу, ты уже немного ознакомился? Возможно, Харли не такой уж плохой инструктор, как я опасался. Но да, все твои способности могут быть использованы множеством способов. Если ты можешь себе это представить, то это наверняка сработает. Отторжение - это заклинание, которое воздействует на душу человека, и хотя его можно использовать для физического отталкивания, оно также может быть использовано для тонкого манипулирования людьми, например, для пастьбы овец".

— Ты использовал способность без Фокуса, как это возможно?"

— Хм, я думал, ты умнее. Это называется "Фокус" не просто так, пискля. Он фокусирует твою энергию. При достаточной тренировке тебе не нужен никакой специальный инструмент, чтобы использовать свои способности, но инструменты предназначены для использования, потому что не использовать их - неэффективно и, откровенно говоря, глупо."

— Значит, на самом деле мне не нужны эти очки, чтобы видеть души людей?"

— Разумеется, хотя я их использую, потому что без них у меня всегда болит голова. Преимущество отказа от использования Фокуса для заклинания состоит в том, что оно становится слабее, что предпочтительнее для достижения тонкого результата. Как морозящий дождь, а не муссон, если понимаешь, о чем я".

Я не совсем понял, но был уверен, что мне просто нужно потренироваться не использовать Фокус, и тогда я усвою истину, которую он говорил. Несмотря на то, что он был раздражительным и грубым, он был кладезем знаний, которые я постараюсь перенять у него.

Прежде чем я успел спросить что-то еще, он направился к Танку, которая, к моему удивлению, пристально смотрела на нас, возможно, чувствуя на себе наши взгляды уже некоторое время.

— Привет, дорогуша. Не хочешь зависнуть с нами?"

Как вам такая вступительная фраза...?

— Экзорцисты, не так ли?" - спросила она. Ее голос был глубоким, но с явными женскими нотками и напоминал голос актрисы Пак Роми, чей голос мне всегда нравился. "Не думаю, что я вам по карману".

— Ну-ну, не стоит торопиться", - ответил Сова. "Если тебе достаточно известно об экзорцистах, то ты должна знать, что Гильдия авантюристов платит нам весьма солидные деньги".

— Я также знаю, что из-за вашей работы обычно гибнет много людей. Кроме того, вы не похожи на образец благосостояния, раз носите такую поношенную одежду и пользуетесь взятым в аренду снаряжением". При последнем замечании она посмотрела на меня.

— У тебя зоркий глаз", - похвалил он ее. "Но, видишь ли, мы собираемся выполнить задание, за которое дают десять золотых, и за твои услуги мы готовы заплатить тебе десять процентов от вознаграждения".

Ты с ума сошел! Чуть не закричал я на него. Награда за квест составляла всего один золотой сорок серебряных, и если мы отдадим ей львиную долю, то разделим только сорок серебряных, то есть никто из нас не останется в выигрыше, а она будет смеяться до упаду.

— Покажи мне квест", - потребовала она.

Сова полез в плащ и достал оттуда помятый свиток, явно не похожий на тот, что мы оба приняли, отчего у меня в голове зазвенели тревожные колокольчики.

Пока женщина-танк вчитывалась в специфику задания, я отозвал Сову в сторону.

— Что это за квест? Ты мне соврал? Куда мы вообще идем???"

— Расслабься, парень. Это тот же самый квест, что и твой, только выше рангом, понимаешь?"

— Значит, это тоже квест ""Покои Хамселя""?

— Именно так. Ты же не думал, что мне будет достаточно просто разделить с тобой эту жалкую награду? Кроме того, ты заплатишь ей один золотой гонорар из своего вознаграждения за квест, но остальное я позволю тебе оставить себе".

— Подожди, так какой смысл мне идти туда, чтобы выяснить, что за монстр виновен в исчезновениях, если ты будешь там, чтобы сразу же с этим разобраться?"

— Ты не знаком с концепцией ученичества?" - спросил он, глядя на меня так, словно я был потенциально очень туп. " Безусловно, я могу с легкостью выполнить за тебя твою работу, но чему именно это тебя научит? Считай это формой наблюдения за тем, что мы здесь делаем. Я оставлю выполнение задания в твоих руках, но буду следить за тем, чтобы ты не наделал глупостей и не погиб. Конечно, гарантий нет. Тебя все равно могут убить. Таков уж наш промысел".

— Очень хорошо", - сказала Танк. "Я провожу вас, но хочу получить плату вперед".

— Не будь зазнашкой", - немедленно ответил Сова, и по ее внезапному выражению лица я подумал, не собирается ли она сломать ему нос.

— Тогда я хочу, чтобы был составлен нормальный контракт. Я достаточно слышана о вашей шайке, чтобы понять, что вам нельзя доверять".

— Может быть, нам стоит выбрать кого-нибудь другого", - прошептал я мастеру Сове.

— Ты уже сделал свой выбор, пискля, не убегай от последствий". Он снова повернулся лицом к женщине, которая была на две головы выше его. "Мы подпишем соответствующий контракт, не бойся, но мы не будем платить, пока не узнаем, стоишь ли ты того, что стоишь".

Женщина насмешливо хмыкнула, но потом сказала: "Ладно".

Это будет ужасное партнерство...

Мы вернулись в отделение Гильдии, где Танк уверенно шагала в своих металлических доспехах. К ее левому предплечью был прикреплен слегка изогнутый круглый щит с двумя шипами, торчащими по обе стороны запястья, что позволяло защитному средству стать еще и оружием, что, на мой взгляд, было вполне уместно для человека с такой агрессивной аурой. На левом бедре висел обоюдоострый меч с утяжеленной рукоятью.

Мастер Сова и я с трудом поспевали за ней и не нагнали, пока не подошли к двум внушительным металлическим дверям здания, похожего на крепость, в котором, судя по всему, располагалась Гильдия Наемников. Дверь была приоткрыта, места хватало, чтобы пройти вдвоем, но она была гораздо уже, чем вход в Гильдию авантюристов, хотя и сами двери казались такими громоздкими и тяжелыми, что вряд ли кто-то смог бы сдвинуть их с места.

В здании царила совершенно иная атмосфера, чем в моей Гильдии, - грубое каменно-металлическое строение излучало серьезность и властность, а все находящиеся в нем люди больше походили на бывалых солдат, чем на авантюристов, хотя они проходили то же ролевое задание и были такими же потусторонними обитателями, как и я. Осмотрев собравшихся наемников, я увидел множество людей с аурой, похожей на ауру нанятого нами Танка, но была и пара человек с золотистым оттенком, идентичным графику атрибутов Харли, что означало, что они - Крестonosцы. Все остальные были разных цветов, значения которых я пока не знал, хотя их доспехи и оружие давали некоторые подсказки.

— Видишь вон того с нежным голубоватым отливом духа?" Спросил Сова.

Я кивнул.

— Это заклинатель, аналог мага в этом мире, наверное. А та группа из трех коричневых аур - это Охотники, они могут выполнять специализированные задания, такие как Слежка и Расследование".

— А что насчет темно-зеленых?"

— Это Стрелки, специализация дальнобойного лучника, доступная и следопытам, и охотникам".

— А зеленые - это рейнджеры?"

— Верно."

— А как насчет той что с бежевой аурой, которая находится в окружении всех этих людей? Кажется, она очень популярна".

— Пискля", ты не можешь полагаться только на зрение Духа. Сними очки и скажи мне, что ты думаешь, чем это может быть, зная, что ты знаешь о Ролях".

Мы подошли в конец очереди к большому прилавку, за которым сидели три клерка в темно-синих рубашках с черными галстуками и серых брюках. Несколько групп перед нами, похоже, тоже готовились заключать контракты на наемничество с клиентами, сидящими рядом с ними, хотя мы, похоже, были единственными авантюристами в этой толпе, а остальные - богатыми уроженцами Лундии.

Я снял очки и посмотрел на девушку, окруженную тремя Танками, Стрелком и Заклинателем, и обратил внимание на ее особую одежду - белую мантию с золотыми украшениями и необычный посох в руке. Я не видел такого посоха в оружейной Аренды, хотя был уверен, что просто пропустил его, но он был сделан из бронзы и имел на конце крест, в центре которого находился идеально сферический стеклянный шар. Если он работал так же, как и фокусы фонарного типа, то, видимо, был оптимален для проекционных заклинаний.

То, как люди с нетерпением толпились вокруг нее, напомнило мне сцену, которую я наблюдал вчера в зале Гильдии авантюристов. У нее была самая популярная Роль из всех, кого я видел до сих пор.

— Она жрец", - ответил я.

— Верно. В том, что касается удачи, они прямая противоположность нам, поскольку их роль требует А-уровня в атрибуте".

Я нахмурился. Такая мгновенная популярность была несправедливой, подумал я.

— Чем же они занимаются, раз они так популярны?"

Мастер Сова странно посмотрел на меня. Танк в нашей группе целенаправленно игнорировала наш разговор, но даже она слегка дернулась, услышав мой вопрос.

— Ты ведь с Земли, верно?"

— Да?"

— И ты не знаешь, чем занимается жрец?"

— Я имею в виду, что они молятся и читают проповеди, но о каких способностях здесь идет речь?"

— Хм, я думал, что все земляне знают ответ на этот вопрос".

Я заметил, как Танк на заднем плане кивнула. Видимо, не знал только я.

— Жрецы лечат. Они - основа любой грамотной команды в этом мире".

— Лечат? То есть лечить болезни и травмы?"

— ...Да", - ответил он, а затем разразился каким-то недоверчивым смехом.

— Хм, это довольно круто", - ответил я, хотя все еще сильно им завидовал.

— Как экзорцисты - единственные, кто может заниматься экзорцизмом, так и жрецы - единственные, кто может заниматься исцелением. Они не так редки, как мы, когда речь идет о ролевых назначениях, но и не являются десятком-другим, так что в случае с группами им достаются самые лучшие. Как и у нас, у них нет никаких наступательных способностей, поэтому они зависят от доброй воли других, но, когда ты в одиночку можешь сохранить жизнь людям, безопасность становится для них приоритетом. Никому нахер нет дела до экзорцистов...".

То, как он говорил об этом, напомнило мне, как ботаники в моей школе жаловались на популярных ребят... но тогда я был одним из таких ботаников, я полагаю. В очередной раз я вспомнил, насколько Ренджи был особенным, ведь он был королем ботаников и в средней, и в старшей школе, но при этом дружил со всеми популярными людьми и вызывал восхищение у всех девушек.

— Следующий!" - окликнул клерк за стойкой Гильдии наемников, и внезапно настала наша очередь заключать контракт.