

Япония, два русских музыканта которые давали сегодня вечером концерт возвращаются домой.- 1 Музыкант - Отличный концерт! Слышал как кричал зал?- 2 Музыкант - Слышал...- 1 музыкант - А сколько людей было! Полный аншлаг! Видно наша музыка им очень нравится!- 2 Музыкант - Да... Аншлаг...- 1 Музыкант - Ты чего опять такой песемистичный?- 2 Музыкант - А чего радоваться то?- 1 Музыкант - Как чего? Концерт просто улёт! Мы столько людей порадовали!...- 2 Музыкант - Вот именно!!!- 1 Музыкант - ...- 2 Музыкант - Люди! Везде одни люди! Ненавижу людей! Я хочу что бы они все сдохли!- 1 Музыкант - Оу! Легче! Легче! Ты что, хочешь что бы и я помер?- 2 Музыкант - Да нет ты единственный кто меня поддерживает..., у нас с тобой одинаковое прошлое..., поэтому мы понимаем друг друга а остальным надо сдохнуть!- 1 Музыкант - Да-а... Люди эгоистичны и надменны, они не понимают как они унижают других пока сами не окажутся на их месте. К сожалению к тому времени будет уже поздно. Не суди их так, не приговаривай их к смерти ибо они сами не знают что они делают.И тут наступила тишина. Два друга идут по улице ночью. Лёгкий ветер дует им в лицо, и плавно облетает их музыкальные инструменты. Один из музыкантов использовал в качестве инструмента BomBox. А другой диджейский пульт. У каждого был к этому талант. На их концертах очень часто был аншлаг. А количество их слушателей давно перевалило за 2 миллиарда. Это была самая популярная группа-дуэт за всё время существования музыки.И тут тишину нарушил голос одного из друзей.- 2 Музыкант - Знаешь, ты прав. Люди тут не виноваты. Виноват этот ужасный мир. Он прогнал на сквозь. Я хочу исчезнуть из этого мира в какойнибудь другой мир. Совершенно неизвестный нам мир. Новый мир!- 1 Музыкант - Не думал что скажу это в таком разговоре, но... Мне тоже начинает надоедать этот мир. И если нам представится возможность попасть в другой мир, то я с тобой!- 2 Музыкант - Я всегда знал что ты меня никогда не бросишь!- 1 Музыкант - Ну а как же?И как только их диалог подошёл к концу, два друга подошли к своему дому. Зайдя внутрь всё было как обычно. Картины, музыкальные инструменты, магниты из разных стран в которых они давали свои концерты. И большая стенка с книжными полками которые с низу до верху были забиты японскими мангой и рэнобэ. Музыканты их очень любили. Рядом был большой и удобный диван на против которого были большой телевизор и игровая приставка с лежащими рядом небольшими горками новелл. Их друзья тоже очень любили. Один из музыкантов быстро прыгнул на диван и включил какую-то новеллу "Жизнь с ...". К сожалению обоим друзьям, коробка от диска с игрой была поломана там, где было название. И узнать что там за слово они никогда не смогут. Но другого друга эта проблема сейчас не очень волновала. Поскольку он музыкант, то должен поддерживать своё горло в прекрасном состоянии. А в этом ему прекрасно помогало молоко. И он полез за ним в холодильник. Как только он достал бутылку и выпил молоко он заметил, что на холодильнике помимо разных магнитиков была какая-то записка. Музыкант взял её и прочитал - "Хотите ли вы попасть в другой мир?" Так же он увидел на записке пустой нарисованный квадрат. Который предназначался для ответа. Музыкант подходит к своему другу и спрашивает:- 2 Музыкант - Ты сегодня к холодильнику не подходил?- 1 музыкант - Нет, я с утра не ем.- 2 Музыкант - Странно. Тогда откуда это?Он показывает другу записку.- 1 Музыкант - Хм... Не знаю. Но я могу сказать точно что это не я писал. У меня даже подчерк другой. Немного подумав, друг который сидел сказал:- 1 Музыкант - А может это над нами так пошутил продавец того магнитика под которым висела эта записка? Помнится он долго возился пока искал нужный магнитик.- 2 Музыкант - Похоже на то.- 1 Музыкант - Выбрось её. Дурацкий розыгрыш.- 2 Музыкант - Если мы ещё раз встретим этого продавца, я с ним поговорю. Друг пошёл на кухню и выкинул записку в мусорное ведро. После чего вернулся в зал.- 2 Музыкант - Эй! Самуэль. Дай мне поиграть, а то ты всё время занимаешь приставку, моя очередь. Самуэль - Сейчас Деус, мне ещё чуть-чуть осталось до конца. Деус - Довай быстрее! Оба друга очень любили визуальные новеллы. И в связи с тем что у них начался отпуск, они решили играть пока не уснут. Прошло несколько часов. Деус заметил что Самуэль уже уснул. Он выключил приставку и телевизор. После чего направился на кухню. Он решил допить то молоко которое он не допил ранее. Достав молоко и закрыв холодильник Деус выпил всё что

остовалось. Он выкинул пустую бутылку из под молока в мусорное ведро и вспомнил что ранее, он кинул туда ту самую странную записку. Он уже было собирался идти спать, но его интерес к записке пересилил это желание. Он достал эту записку из мусорного ведра и прочитал ещё раз что бы убедиться что ему не показалось. Деус - Очень странно. И зачем тому старику из сувенирной лавки так странно шутить? Посмотрев ещё раз на эту записку, ему неожиданно, даже для самого себя, захотелось ответить на эту записку. Взяв ручку он поставил галочку в нарисованном квадрате. Деус рассмеялся и с интересом спросил сам у себя: Деус - ...Интересно, зачем я это сделал? Ай, не важно. Наверное это из за того что я очень сильно хочу спать... Снова выкинув записку в мусорный бак, Деус направился в зал, где уже спал Самуэль. Включил телевизор, и под звуки японских новостей тоже наконец уснул.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9463/178822>