

- Баланс готов принять вас, мистер Черный Ящик.

- Спасибо. - Джагат вошел в кабинет Баланса и пожал ему руку. - Приветствую, Баланс, надеюсь, задержка была терпимой.

- Чепуха. - Его маска улыбнулась. - Прекрасно сшитый костюм менее чем за неделю - это уже достижение.

- Да. - Я кивнул, когда черная коробка вокруг моего пикселизированного костюма исчезла. 30 секунд. - Мой коллега работает быстро. Если этот костюм вам по вкусу, изготовление копий займет столько же времени.

- А если нет?

- Тогда мы избавимся от него и исправим все недостатки в следующем. Такой цикл будет повторяться до тех пор, пока вы не будете удовлетворены.

**Баланс доволен.

- Политика достойная восхищения.

5 секунд.

- Совершенство может быть недостижимо для смертных, но те из нас, кто может приблизиться к нему, обязаны это сделать. - 1 секунда. Я ставлю коробку, которую несу, на стол и отступаю назад. - Узрите!

Коробка распадается на пиксели. Конечно, я мог бы просто поместить коробку в Инвентарь, чтобы она исчезла, но я думаю, Баланс оценит театральность.

**Баланс счастлив.

- Великолепно.

Костюма имел 100 ОЗ. Образцы, которые я дал поносить Скитальцам, теряли от 0 до 2 ОЗ в день.

- Пожалуйста, внимательно изучите его и сообщите Трикстеру о любых недостатках. - Я взял носовой платок, который сшил специально для этой демонстрации. - Каждого костюма хватит примерно на 50 дней использования, в зависимости от того, как с ним обращаться. - Я потянул за края носового платка, он немного сопротивлялся, прежде чем разорваться пополам. Каждая половинка представляла собой обычный кусок шелка. - Слишком много стресса, и все развалится, как и всё остальное.

- Я понимаю. - Аккорд кивнул. Он даже не пошевелился, чтобы прикоснуться к материалу. Уверен, что у него были всевозможные планы проверки костюма и моей благонадежности. Я был бы признателен за это.

- Тогда я, пожалуй, откланяюсь. Я позвоню снова, как только будет готов следующий костюм.

- Конечно. - Аккорд указал на дверь, его взгляд все еще был прикован к костюму. - Пожалуйста, проводите себя.

Я не уверен, сколько дополнительных костюмов он попытается получить от меня. Учитывая его перфекционистскую натуру? Вероятно, не так уж много. Я подозревал, что с теми, что не прошли отбор, будут проведены эксперименты. Поскольку в них не было ничего особенного, кроме того, что они пикселизированы, я не волновался. От тех, что я разорвал на части, остались остатки ткани. Очень странно, поскольку они были сделаны из одной из моих рук.

Райли не смогла обнаружить никаких биологических веществ в остатках ткани, так что я не волновался. Сбит с толку, но не волновался.

- Хорошо. - Райли потянула за крышку металлического контейнера. Он открылся с шипением выходящего газа. - Я модифицировал модуль клонирования Блосто. Питательная ванна должна поддерживать мозг твоего друга живым во время процесса.

Мы были в её мастерской. Райли расширила его до операционной поменьше. Та, что побольше, забрала часть технологий Блосто, но большая часть была здесь. Десятки существ содержались в прозрачных пробирках, которые сконструировала Райли. Запасные части для использования и изучения. Очевидно, они впали в своего рода зимнюю спячку, когда слишком долго были лишены солнечного света.

Райли прокомментировала, насколько эффективно для них содержание хлорофилла. Конечно, это сделало их зелеными, но также позволило им питаться в основном солнечным светом и водой. Мне пришлось убедить ее не вносить такие же изменения в себя.

- Итак, должен ли я поместить мозг мистера Прайса в банку?

Райли покачала головой.

- Нет. Жидкость очень вязкая. Даже незначительное падение в него может привести к повреждениям. - Она заглянула вниз, в открытый люк. - К тому же мы бы не хотели, чтобы что-нибудь из этого выплеснулось на крышку. Это может повлиять на герметизацию.

- Так что... на стол?

- Ага! - Райли стояла рядом с ним, в то время как ее пауки и Меты ползали по ней. - Мне нужно будет стимулировать его и вызвать активность. - Ее пиксельный паук сидел на верхушке шлема. Она все еще излучала гордость, когда видела это. Я знал, что она хотела изготовить больше, но я убедил её использовать меня для биологических компонентов. Моя сила не указывала, что им нужны мозги, так что это должно сработать.

Это также позволит бедным душам, запертым внутри, отдохнуть - при условии, что они все еще живы.

- Поехали. - Я поднял руку и позволил мозгу мистера Прайса появиться на столе.

Райли немедленно приступила к работе. Ее пауки вытянули длинные иглоподобные конечности. Маленькие электрические разряды отскакивали от их концов в мозг.

**Райли волнуется.

Пауки сползли с нее. Они продолжали свои легкие удары, осторожно засовывая ножки все глубже и глубже.

****Райли боится.**

Мозг мистера Прайса начал медленно расширяться. Это было не так экстремально, как то, что она сделала с Верховным, но я видел, что её движения становятся все более быстрыми и неистовыми.

****Райли печальна.**

Она сделала шаг назад. Ее пауки продолжали свои удары, в то время как маска Райли сползала с ее лица.

- Кевин... - Она посмотрела на меня со слезами на глазах. - Мне так жаль. Его "corona pollentia" была прикреплена к префронтальной коре головного мозга. Повреждение, которое он получил, вызвало спазм и повлияло как на его гиппокамп, так и на миндалевидное тело. - Она посмотрела вниз и в сторону. - Я не знаю, сколько из его воспоминаний исчезло. Даже если я устраню повреждение, я не смогу восстановить нейроны такими, какими они были раньше. Даже в лучшем случае он, по сути, будет чистым листом.

Чистый лист. Ничем не лучше клона. Это будет не мистер Прайс. Мой друг мертв.

И это моя вина.

Префронтальная кора головного мозга? Я достаточно разбирался в биологии, чтобы знать, где это находится. Урон, который он получил, удар, который стер его разум, был тем самым, который убил его. Сделанный мной.

***Подавленное состояние сведено на нет Разумом Игрока.**

Почему я вообще думал, что смогу обернуть вспять сотворенное? Какой смех! Конечно, он мертв! В конце концов, я "убийца"! Это первое, что я сделал, как только обрел свои силы! Как из этого может получиться что-то хорошее? Как это вообще можно повернуть вспять?!

***Истерия сведена на нет Разумом Игрока.**

Моя вина. Это всё моя вина. Мистер Прайс будет даже не первым. Мои друзья. Моя мама. Мои учителя. Мои одноклассники. Пожилая дама в церкви, которая пекла яблочные и грушевые пироги. Холлс, которые жили по соседству. Их внуки, с которыми я играл. Целый городок погиб из-за меня.

***Состояние вины сведено на нет Разумом Игрока.**

Я посмотрел на Райли.

- Понимаю. Делай то, что считаешь лучшим. - Я остановился на секунду. - Я... мне нужно побыть одному.

****Райли грустит.**

Я получил уведомление прямо перед тем, как исчезнуть.

Кевин Гринхаус (Киллер/Пиксель/Джагат)

Игрок

Пол:

Мужской

Возраст:

15

Раса:

Человек(Парачеловек)

Фракция:

Элита

Титул:

Оратор (+50% к проверкам на общение)

Уровень:

25 (19,500/25,000 опыта)

Движок:

8

Эпицентр:

2

Бугай:

5

Излом:

10

Властелин:

5

Технарь:

1

Стрелок:

0

Умник:

8

Контакт:

0

Оборотень:

1

Козырь:

9

Скрытник:

9

ОЗ:

580

ОМ:

260

Основные характеристики

СИЛ:

65

ЛОВ:

35

ТЕЛ:

70

ИНТ:

24

ВОС:

22

МУД:

20

ХАР:

91

УДЧ:

100

Свободные очки характеристик

10

Особенности:

Тело Игрока

Макс. Ур.

Разум Игрока

Макс. Ур.

Наблюдение

4 ур.

Инвентарь

2 ур.

Партийная Система

Транспозиция

2 ур.

Мультиплеер

Воспоминания ?

Уникальные Призывы (6/8)

Нулевой Костюм Райли

0 СИЛ, 25 ЛОВ, 10 ТЕЛ. Баловень Судьбы, Экран Удачи, Наблюдение 2 ур., Партийная система, Податливость

Мет Фабрика

СИЛ 40. ЛОВ 20. ТЕЛ 40. Инвентарь. Призыв 4 ур.

Серая Лиса

СИЛ 10. ЛОВ 50. ТЕЛ 20. Скрытность. Телепортация 3 ур. Призыв 2 ур.

Буу

СИЛ 20. ЛОВ 85. ТЕЛ 20. Наблюдение, Телепортация 1 ур., Призыв 4 ур.]

Малыш Мак

СИЛ 80. ЛОВ 140. ТЕЛ 80. Безоружный бой, Сопротивление урону(Физический).

Дхалсим

СИЛ 80. ЛОВ 25. ТЕЛ 60. Рукопашный бой. Сопротивление урону(Гравитация), Медитация, Податливость. Телепортация 1 ур.

Выбранные перки (8/9)

Быстрая Ренегерация

2 ур.

Призыв

4 ур.

Баловень Судьбы

3 ур.

Экран Удачи

3 ур.

Истощение Сил

3 ур.

Телепортация

3 ур.

Чувство Опасности

3 ур.

Ремесло(Анализ, Хирургия, Гурман)

2 ур.

Доступные перки:

Крепок, как Скала

Контроль Огня

Контроль Кремния

Джаггернаут

Повышенная Сила

Контроль Боли

Изменение Формы

Контроль Дебаффов

Импульс

Вавилонские Уши

Расширение

Навыки:

Актерство:

25

Атлетика:

21

Базовые академические знания:

10

Биология

17

Компьютеры:

6

Готовка

Ремесло(Броня)

1

Сопротивление урону(Кислота):

100 - 100%

Сопротивление урону(Холод):

4 - 20%

Сопротивление урону(Болезни):

100 - 100%

Сопротивление урону(Электричество):

65 - 99.3%

Сопротивление урону(Гравитация):

100 - 100%

Сопротивление урону(Тепло):

100 - 100%

Сопротивление урону(Свет):

75 - 99.8%

Сопротивление урону(Магнетизм):

100 - 100%

Сопротивление урону(Физический):

67 - 99.4%

Сопротивление урону(Яд):

100 - 100%

Сопротивление урону(Радиация):

100 - 100%

Медитация

68

Оружие ближнего боя

17

Сопротивление боли:

89 - 99.9495%

Знания о паралюдях:

27

Оружие дальнего боя

21

Сопротивление(Свет)

100 - 100%

Сопротивление(Аннулирование)

19 - 95%

Сопротивление(Пространство)

34 - 96.5%

Сопротивление(Урон СИЛ)

1 - 5%

Сопротивление(Темпоральное)

26 - 95.7%

Скрытность:

25

Безоружный бой

42

Видеоигры:

31

Текущие задания:

Лучше Подавать Холодным

Сион

Наследие Легенды

Разрядка

1/5, 0/5, 0/5

Что может изменить природу Шарда?

Разбитое сердце

Кандалы

Человечество прежде всего

Мученики

Дебаффы:

Отсутствуют

<http://tl.rulate.ru/book/94624/3298661>