

Раздался стук в дверь.

- Заходите. - Она открылась, и за ней показалась Марисса.

- Пиксель. - Она кивнула мне.

- Солнышко. - Я кивнул в ответ. Серая Лиса исчезла, чтобы патрулировать окрестности убежища. Десять камер не давали 100% охвата, но с его активном патрулём карта оставалась довольно заполненной.

- Я думал о твоей технологии ментальной блокировки. - Она отвела взгляд и придержала свой локоть противоположной рукой.

**Солнышко нервничает.

**Солнышко боится.

**Солнышко надеется.

- Ты пришла к решению?

- Да. Если ты откроешься остальным, тогда мы сможем обсудить это с ними.

Я встал.

- Звучит справедливо. Когда ты хочешь это сделать?

- Прямо сейчас.

Кевин: Извини, что прерываю твой эксперимент, Райли.

Кевин: Я собираюсь рассказать Скитальцам, что я Текс.

Кевин: Так что лучше нам обоим присутствовать.

Райли: Оххх... :(

Райли: Думаю, можно посмотреть, что произойдет с пегасом, когда твой клон исчезнет! :)

Кевин: Звучит интересно.

Райли: Держу пари, так и будет!

Это одно из её лучших качеств. Она быстро отходит и не закичивается на плохом. Я думаю, хандрить - это не то, чем станет заниматься "хорошая девочка". Мне нужно перестать беспокоиться о её психическом состоянии. Судя по Интернету, такого рода вещи просто требуют времени.

Марс смотрела на меня, пока я разговаривал с Райли.

- Текс присоединится к нам. Давайте соберемся в гостиной. - Или, скорее, в конференц-зале, который постепенно превращался в главную комнату для общения.

**Солнышко боится.

**Солнышко настроена решительно.

**Солнышко удивлена.

Спина Мариссы выпрямилась.

- Конечно. - Она коротко ответила, прежде чем мы направились к одному из лифтов.

- Ты им уже что-нибудь сказала?

Она взглянула на меня.

- Нет, ещё нет.

- Тогда мы подождём снаружи. Тебе следует сначала поговорить с ними.

**Солнышко удивлена.

**Солнышко в замешательстве.

**Солнышко любопытно.

- Зачем?

- Мне нужно немного времени, чтобы Текс добрался сюда. - Примерно минуту... Ох. Мне захотелось хлопнуть себя по лбу. Я не тратил ОМ на поддержание своего клона. Как мне выключить его? - Прямо сейчас он с Бит... Это может занять некоторое время. Приношу свои извинения.

- Что? Нет! - Она подняла руки. - Я внезапно свалила это на тебя. - Марисса опустила глаза и отвернулась. - Я не подумала что ты будешь занят Технарской вознёй. Мы, э-э, мы можем сделать это позже.

Я поднял ладонь.

- Нет. Ты приняла решение. Не сомневайся в нём. Мы скоро спустимся. - Так или иначе.

Я телепортировался в главную операционную, одновременно отключив питание моей брони. Вау, тело моего клона выглядит еще более странным со стороны.

- Кевин? - Райли наклонила голову. - Разве ты не собирался заставить своего клона исчезнуть?

Я покачал головой.

- Его не нужно питать для существования. Я собираюсь посмотреть, смогу ли я вручную рассеять его или что-то в этом роде. - С другой стороны... думаю, суперострый меч решил бы мою проблему. Мы с моим клоном посмотрели друг на друга. Ничего. Я потянулся и взял себя

за руку. Ах, вот оно.

*Мультиплеер отключен. Время возрождения 23:59:59.

Хм.

- Ох! Всё исчезло! Мне не удалось осмотреть мозг!

**Райли грустно.

Я протянул руку и рефлекторно погладил ее по голове.

- Не волнуйся, мы можем повторить это завтра. Похоже, у меня есть таймер на его призыв.

**Райли счастлива.

- Так что ты собираешься сказать Скитальцам?

- Правду, но с двойником тела вместо полноценного клона. - Каким бы странным ни было иметь два тела, еще более странным казалось возвращение к одному. - Хочешь пойти со мной?

- Не-а. - Она махнула рукой. - Я сделаю кое-какие приготовления к завтрашнему дню.

Моя броня поблекла. Отличный тайминг. Я вызвал новый комплект с жестким съемным шлемом. Затем я призвал "Текса".

- Пожелай мне удачи. - Я помахал в ответ своей младшей сестре, прежде чем телепортироваться за пределы гостиной. Неужели я становлюсь ленивым? Я мог просто выйти. Эх, неважно.

Я немного подождал снаружи, прежде чем Марисса открыла дверь.

- Хорошо. Мы готовы.

Я вошел. Все семеро стояли или сидели на различных диванах и стульях, которые они принесли с собой. Краус, Ноэль, Марисса, Люк, Джесс, Коди и Оливер.

- Ты уже рассказала всем, в чем дело?

Марс покачала головой.

- Пока нет.

- Хорошо. - Я подошел и встал перед телевизором. Таким образом, каждый мог видеть меня без необходимости поворачивать свое тело или шею. - Я думаю, показать будет легче, чем рассказать. - Текс стоял рядом со мной, когда я протянул руку и снова снял шлем. Мгновение спустя я взял Текса под контроль и заставил его снять шляпу, очки и бандану.

Пришел поток уведомлений. Почти все они были удивлены. Некоторые нервничали. Некоторым было любопытно. По крайней мере, никто не сердился.

- Что?

- Близнецы?

- О, в этом есть смысл.

- Почему?

- Хм.

Я сунул шлем под правую мышку и поднял левую руку.

- Как вы можете видеть, Текс и я - один и тот же человек. Это долгая история, и я предпочту не вдаваться в подробности. Достаточно сказать, что Марисса догадалась об этом. Я предоставил ей самой решать, рассказывать ли остальным из вас.

- Почему? - Ноэль наклонила голову. - И каким образом?

Текс ухмыльнулся.

- Я нахожу ироничным, что этот вопрос исходит от тебя.

Девушка с каштановыми волосами покраснела и отвела взгляд. Краус похлопал ее по ноге и заговорил.

- Значит ты создал клона. Или Бит создала. Или это копия, или что-то в этом роде. - Он наклонил голову и посмотрел вверх. - На самом деле, есть множество способов, которыми это можно было бы сделать. - Предводитель Скитальцев сделал паузу, прежде чем продолжить. - Я полагаю, вопрос не в том, "как", а в том, "зачем"?

Я пожал плечами.

- Секретные личности трудно сохранить. У меня есть враги, и я хотел спрятаться от них. - Промелькнули уведомления. Скитальцы - мои союзники и привыкли быть в бегах, поэтому они легко приняли мое объяснение.

Группа смотрит друг на друга. Раздаются перешептывания и посторонние разговоры, прежде чем Краус снова заговаривает.

- Мы понимаем твою ситуацию и благодарны тебе за открытость.

**Погибель раздражает Краус.

**Солнышко раздражает Краус.

**Баллистика раздражает Краус.

**Генезис раздражает Краус.

Эй! Уведомления о других людях, кроме меня. Ух ты, давненько такого не видел. И все же лучше отвлечь их. В конце концов, раздражение может затуманить восприятие.

- Причина, по которой Марисса хотела, чтобы вы узнали мой секрет, заключается в том, что у

меня есть новая технология, которая может вам помочь. Это временная мера, но я могу подавить влияние Симург на вас. Думаю, она хотела продемонстрировать добрую волю, прежде чем я начну влиять на ваше психическое состояние.

По мере того, как Скитальцы начали переговариваться между собой, постоянно появлялись уведомления. Волнение. Страх. Радость. Подозрение. Гнев. Надежда. Я отступил назад и обдумал свой следующий шаг. Если они согласятся, то на этом всё. Если они этого не сделают... ну, я не стану навязывать. Однако, возможно, у меня не будет выбора. Эмоции накаляются, и вся эта неразбериха может перерасти в драку.

Да. Я почти уверен, что это работа Симург. Я не уверен, как повел бы себя рациональный человек в такой ситуации, но держу пари, что не так. Я мысленно формирую свой призыв. Я знаю, я только что сказал, что не буду их принуждать, но моё мнение быстро меняется.

- Довольно! - Ноэль повышает голос. - Посмотрите на нас! Нам предлагает выход кто-то, кому мы можем доверять! Пиксель с самого начала не был обязан нам помогать. Мы все знаем, что на самом деле не можем доверять себе, так почему же мы колеблемся? Разве мы ему не доверяем? Это потому, что он не открылся перед нами сразу же? - Ее взгляд скользнул по комнате. - Подумайте! Если бы он хотел управлять нами, он мог бы сделать это в любое время! - Затем она повернулась ко мне. - Пиксель. Сделай это.

Для меня этого достаточно. Я мысленно вызвал коробку с Разумом Игрока по краям комнаты.

**Краузе спокоен.

**Ноэль спокойна.

**Оливер спокоен.

**Погибель спокоен.

**Солнышко спокойна.

**Баллистик спокойна.

**Генезис спокойна.

- Воу!

- Боже мой...

- Не могу поверить, что мы...

- Что за чертовщина?

- Хм.

Я подождал и позволил Скитальцам некоторое время переговариваться между собой. Наконец,

Краус повернулся к нам и спросил.

- Я знаю, что Технарская техника - странная вещь, и что она имеет смысл только для того, кто её создал. И тогда не всегда. - Он помолчал секунду. - Что я хочу спросить, это кажется действительно эффективным. Почему ты не можешь... - Он сделал жест руками. - Поддерживать это состояние всё время?

- Всё просто. Что происходит прямо сейчас, ваши мыслительные процессы синхронизируются с записанной копией ваших мыслей. Если мысли отклоняются слишком сильно, скажем, вы злитесь или ведете себя иррационально, то процесс синхронизируется заново. - Я почти уверен, что именно так работает Разум Игрока, но на самом деле у меня нет доказательств. - Таким образом, с этим связано несколько проблем. Во-первых, это эффективно влияет на ваш мыслительный процесс. Это мешает внешним силам сделать это, но влияет сама. Так что вы можете понять, почему я не решался её использовать. Во-вторых, "слишком большое отклонение" - это довольно субъективный способ измерения. Так что, пики выравниваются. Слишком много гнева или слишком много радости. - Я пожимаю плечами. - Это не сделает вас бесчувственными психопатами, но это не особо комфортно. В-третьих, моя технология временное решение и не пригодно для долгосрочного применения.

Марисса добавляет:

- Когда это пройдет, мы начнем сомневаться в себе. Я думаю, это часть того, что Сим делает с нами.

Я киваю.

- Точно, но я не буду поддерживать или инициировать эффект без вашего согласия.

- Я понимаю, - сказала Ноэль. - Если не против, мы можем обсудить это между собой?

- Конечно. - Я указал на теперь уже пикселизированную дверь, которая была прикреплена к настоящей двери. - Эффект сохраняется только внутри комнаты. Если вы хотите прекратить, просто выйдите на улицу. Мы можем поговорить позже. - Я положил свободную руку на Текса, и мы телепортировались прочь. Хотя я хотел дать Скитальцам возможность самим принять решения, я все же оставил кубик с Буу. Если они решат сделать что-то... глупое. Я хотел знать заранее.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/94624/3282453>