Я чувствовал себя... счастливым. Это приятно, и Разум Игрока не убирал это ощущение. Возможно, я все-таки не стану неисправимым монстром. И всё же нет покоя для нечестивых. Или, по крайней мере, конец моему покою.

Я воспользовался первым свободным временем, которое у меня появилось за неделю, чтобы собраться с мыслями. По крайней мере, таков был план, но на самом деле я, итак, чувствовал себя совершенно спокойным и собранным. Поэтому вместо этого я просмотрел свой список перков. У меня есть 95 очков характеристик и 1 доступный перк. Перки важнее, поэтому я начал с них. Из пяти доступных вариантов, мне приглянулись только два: Призыв и Истощение Сил.

Я получил Призыв от испытания Сибири. Она непобедимая проекция. Я сомневался, что то, что я смогу призвать, хотя бы отдаленно будет похоже, но одноразовые миньоны будут полезны. В описании не упоминалось никаких ограничений, кроме силы проекций, так могу ли я вызвать другие предметы? Еду? Оружие? Машину? Никакие новые знания не хлынули в мою голову. Облом.

Истощение Сил звучала как мощная способность Козыря. Истощать, сводить на нет, усиливать или манипулировать? Это хороший список. Этот перк зависел от моих характеристик, так что, вероятно, не слишком сильно.

Если бы Сибирь не была всесильной, Топорылый смог бы победить её, просто пройдя рядом. Нет, что мне нужно, так это сосредоточиться на моём следующем шаге. А это подружиться с Райли, а затем сбежать. Если я собираюсь драться, то, вероятно, лучше всего будет Истощение Сил. Однако для побега и уклонения от преследования, миньоны будут бесценны.

*Выбран перк: Призыв.

Держу пари, за мной наблюдали или вели запись. Поэтому я сосредоточился под одеялом и попытался вызвать что-нибудь маленькое. Что-то неодушевленное, что я смогу положить в Инвентарь.

Появился нож.

Какого черта?

Он пиксельный! 8-битная графика!

.....

Хотя, я всё-таки Игрок. С этим ничего не поделаешь. Наблюдаю его.

[Призванный нож

СИЛ 5. ЛОВ 5. ТЕЛ 5.]

Хмм... Я подумал о его характеристиках, и мне пришло объяснение. СИЛ объектов даёт

понять, какой урон они могут нанести. ЛОВ является их весом и простотой в использовании. ТЕЛ отвечает за долговечность.

Это обошлось мне всего в 3 ОМ. Я положил нож в Инвентарь и вызвал другой. На этот раз я вложил в него столько энергии, сколько было возможно. Мне удалось вложить 10 ОМ, прежде чем почувствовал переполнение. Оно еще не оформилось. Я мог чувствовать его характеристики. Я попытался вложить максимум в СИЛ.

[Призванный нож

СИЛ 40. ЛОВ 5. ТЕЛ 5.]

Хорошо. 10 ОМ мой предел, но этого недостаточно, чтобы достичь максимума по характеристикам.

Я хотел поднять свои характеристики и провести кое-какие эксперименты, но сначала мне нужен более высокий уровень Призыва. Итак, что я успел заметить. СИЛ, ЛОВ и ТЕЛ легче поднять тренировками, чем ИНТ, ВОС и МУД. Я не уверен, что удачу можно натренировать. Харизма повысилась всего дважды. Один раз, когда я получил актерский навык, и еще раз, когда я был мил с Райли. ХАР не повышалась вместе с актерским навыком. Означает ли это, что харизма связана с эмпатией? Или просто хорошим поведением? Или нужно заставить кого-то полюбить меня?

Пока что, ХАР не влияет ни на какие перки. Означает ли это слабость характеристики, или что она слишком сильна, чтобы иметь вторичные эффекты? Это предположение подразумевает соблюдение "игрой" баланса, что кажется маловероятным. Насколько справедлива и сбалансирована жизнь?

Как бы то ни было, судя по опыту у меня меньше шансов получить ментальную характеристику. Так что мне стоит поднимать их в первую очередь. Предполагая, что я все еще остаюсь собой после того, как покопаюсь в своем разуме. К поднятию физических характеристик можно приступить после достижения предела, когда тренировки перестанут приносить ощутимую пользу. Я уже выяснил, что 1 ТЕЛ = 5 ОЗ. 1 СИЛ = 2 ОЗ. 1 ИНТ = 5 ОМ. 1 МУД = 2 ОМ. Плюс по 5 базовых для каждого.

Будет ли эффективнее создавать как можно большее количество ножей? Или создание ножей с максимальными параметрами приведет к более быстрому повышению уровня Призыва? Предполагая, что Призыв повышается, как и другие мои навыки, быстрее на более низких уровнях. Я не могу сделать все дешевые или максимально дорогие. Что, если я ошибусь в своих предположениях и сильно ограничу скорость улучшения? Если я буду чередовать, это должно привести к повышению уровня, близкому к равномерному. Так что это ни о чем не скажет.

Мне пришли в голову три возможности. Каждый нож давал одинаковый опыт. Нож давал опыт, основанный на потраченном ОМ. Нож давал опыт, основанный на его характеристиках. Для моих целей 2 и 3 не имели разницы. Итак, если я потрачу 3, 3, 3, затем 10... Нет, это не работает. Это даст либо 3 опыта, 3 опыта, 3 опыта, и 10 опыта. Или 1 опыт, 1 опыт, 1 опыт, 1 опыт. Невозможно сказать, что именно, поскольку я не знаю текущего значения.

Мне придется сделать это на двух уровнях. Допустим, мне нужно 100 опыта, затем 200 опыта. Если я получу 1-й уровень с дорогими ножами, а 2-й - с дешевыми, то для 2-го потребуется

гораздо больше ножей в любом случае. Однако, если я пройду 1-й уровень с дешевыми ножами, а 2-й - с дорогими... Я получу хорошие данные. Скажем, потребуется около 30 дешевых ножей, чтобы получить 1-й раз, и 20 дорогих ножей, чтобы получить 2-й ... тогда всё, что имеет значение, это ОМ. 90 ОМ, затем 200 ОМ. Если количество дорогих ножей равно или больше, чем дешевых, то у меня будут некоторые доказательства, что каждый нож даёт одинаковый опыт.

*За взвешенный подход и составление плана перед началом эксперимента вы получаете +1 МУД.

Хех. Спасибо вам, мистер Тайсон, за уроки.

Я жёг свои ОМ и начал пополнять свой инвентарь дешевыми ножами. Когда я исчерпал себя, я склонил голову и закрыл глаза. Медитация или расслабление довольно стандартный способ восстановить ОМ в играх, поэтому я надеялся, что это относится и ко мне.

*Выполнив новое действие, вы создали навык медитации.

Да! Время гриндить, пока кто-нибудь не придет и не вытащит меня из постели.

*Ваш навык медитации поднялся на +1.

Моя концентрация нарушилась, когда в меня врезался небольшой комок энергии.

- Ты проснулся! - Райли улыбнулась мне, прежде чем схватить меня за руку и вытащить из

постели. - Пошли, у меня куча дел, которые я хочу сделать. Ты знаешь, что твоя рука отросла обратно? Намного приятнее, чем регенерация мистера Неда. Ты все еще выглядишь собой. И ткань не набухла в месте ампутации! Кровь даже не свернулась! Если я смогу продублировать твоё состояние Излома, моя работа станет намного проще. Я планировала сделать твой клон, но, похоже, мне больше не нужно беспокоиться об этом. Мы можем сразу перейти к самому интересному! - Наконец она остановилась, чтобы перевести дух.

- Да, я чувствую себя намного лучше, Райли.

Миниатюрный ужас направилась к панели, которая, как я заметил, была расположена ниже, чем другая на противоположной стене. Она нажала кнопку, и комната сложилась сама по себе. Её место занял операционный стол. Я секунду смотрел на него, прежде чем взобраться.

Райли подошла к шкафчику и начал вытаскивать всевозможные инструменты.

- Должна заметить, судя по тому, как Сибби оторвала твою руку, ты крепок, как Бугай 2, я бы сказала. Почти полностью пуленепробиваемый. Анализ крови показал, что у тебя всё еще есть тромбоциты. Если ты не кровоточишь, они бесполезны. - Она начала собирать насадку, прикрепляя к цилиндру. - Зачем они тебе? Это что-то, что исчезает, когда ты трансформируешься? Не думаю, что ты можешь переключаться туда-сюда, но это 1-й тест. Если ты можешь, всё станет намного проще! - Она обернулась. - О, хорошо. Ты уже на столе. - Она слегка нахмурилась. - Почему ты все еще одет?

- Хм? Всё что на мне есть это... - Я моргнул, а затем посмотрел на нее с плоским выражением лица. - Там внизу никаких опытов.

- Эм, но...

- Нет. Это неприлично.

- О! - она поднесла руку к лицу. - Ты прав! - Она склонила голову. - Прости! Я немного увлеклась.

- Это не проблема. Почему бы тебе не рассказать, что ты пытаешься сделать?

- Ну, ты говорил мистру Неде, что твое состояние Излома снимается, верно? - Я кивнул. - Значит ли это, что ты можешь это контролировать?

Я на мгновение сосредоточился, прежде чем покачать головой.

- Нет, не думаю, что смогу. Думай об этом как о силовом поле. Он выдержит большой урон, но как только он выйдет из строя - я останусь просто собой.

Она щелкнула выключателем на устройстве, которое сама смастерила. Яркое голубое пламя горело очень плотной струей.

- Всё в порядке. Мне и раньше приходилось вскрывать Бугаёв.