Я сделал паузу. Я слышал, как стекло скребется по полу и стенам. Мне остаться на месте? Нет. Время на её стороне. Птица-Хрусталь в конце концов найдет меня. Кроме того, я хотел получить бонусный опыт. Пробираясь на ощупь через трибуны, я услышал какой-то звук сверху.

\*Проверка на восприятие пройдена.

\*Ваш навык скрытности поднялся на +1.

Шаги. Она была на крыше. Как туда подняться? Я собирался зайти в раздевалку и выйти оттуда на улицу, но тренажерный зал высок. Тут не было ни выхода на крышу, ни лестницы. Ближе всего были трибуны. Я начал карабкаться вверх. Теснота, людям не предполагалось лазить здесь. В нижней части был доступ для хранения таких вещей, как стулья, так что там было место для ползания. Забраться внутрь было не тем, чего ожидал создатель этой конструкции.

\*Проверка на ловкость пройдена.

\*Ваш навык скрытности поднялся на +1.

Я добрался до вершины. Если я правильно запомнил, прямо надо мной должно быть окно. Я надеялся, что покрытие для затемнения, не было прочным. В конце концов мне удалось прислониться к стене. Я оттолкнулся от второй верхней ступеньки.

\*Проверка на силу провалена.

Черт. Мне нужно переместить всю структуру, чтобы расширить до верхнего. Я попытался снова... никакого нового всплывающего окна. Я боялся этого, я потерпел неудачу и не получу еще шанса. Поэтому я вкладываю +1 к СИЛ.

\*Проверка на силу провалена.

Ещё разок... +1 к СИЛ.

\*Проверка на силу пройдена.

Раздался невероятно громкий скрип, когда трибуны раздвинулись примерно на тридцать сантиметров. Пробел был невелик, но я достаточно нагулялся в этом спортзале, чтобы знать, как протиснуться сквозь него.

\*Проверка на ловкость пройдена.

\*Ваш навык скрытности поднялся на +1.

Вау. Это было легко. Я поднялся на самый верх и ощупал стену. Картонная бумага. Идеально, если только Джек не подсоединил к нему ловушку или что-то в этом роде. Внизу я слышал, как стекло катится по земле, пытаясь найти меня. Я глубоко вздохнул. И проделал маленькую

дырочку. Звук бьющегося стекла не изменился. Я раздвинул её чуть пошире и выглянул наружу.

\*Ваш навык скрытности поднялся на +1.

Никого не было видно. Я высунулся из окна и подтянулся. Поставив ноги на то место, где раньше было стекло, я мог заглянуть поверх крыши. Птица-Хрусталь была там, расхаживая взад-вперед.

\*Ваш навык скрытности поднялся на +1.

Я мог бы убежать. Или получить тот бонус. Как будто я могу упустить такую возможность. Я скользнул вверх, на удивление легко, всего одной рукой. Иметь улучшенную силу и ловкость довольно приятно.

\*Проверка на силу пройдена.

\*Ваш навык скрытности поднялся на +1.

Я подошел к ней сзади. На ней был красочный стеклянный наряд и шлем. Я не мог задушить её из-за них, но я обошёл её и схватил за голову. Точно так же, как я поступил с куклой Ампутации. Затем я положил в Инвентарь её стекло.

\*Проверка на разницу сил пройдена.

Она пыталась вцепиться в меня когтями и закричать, но теперь я стал намного сильнее. У меня также высокий ранг титула "Убийцы". Стекло взлетело и начало бушевать вокруг меня, но моё сопротивление урону округлила все потери здоровья до нуля. Сто раз умноженное на ноль - это всё равно ноль. Я выпустил её костюм в вихрь стекла. Мы производили много шума, и рано или поздно кто-нибудь должен прийти посмотреть.

\*\*Джек Остряк удивлен.

Неэффективный вихрь прекратился. Стекло обвилось вокруг моей головы. Она, очевидно, считала сворачивание шеи эффективным ходом. Проходили минуты. Похоже, Тело Игрока позволяет мне обходиться без воздуха - до тех пор, пока рядом нет нулификатора сил. Я почувствовал, как участился её пульс. Стекло потянуло меня в одну сторону, а её - в другую. Она могла двигать стекло с гораздо большей силой, чем я мог удержать её. Так что я сжульничал. Частое использование Инвентаря продолжало подрывать её силы. У меня было свободно около пятнадцати килограмм. Пока её стекло не превысит это значение, я мог продолжать препятствовать её попыткам. Я знал, что Джек наблюдает за мной, но готов поспорить, что ни он, ни Птица Хрусталь не могли полностью понять, что я делаю. Даже если бы могли, быстрое мелькание предметов вокруг меня не смахивало на пространственный карман.

Стекло заползало между моей рукой и ней, пытаясь освободить место для её дыхания. Он исчезал только для того, чтобы вновь появиться долю секунды спустя в другом месте. Запаниковав, она начала создавать стеклянные копья и направлять их в меня. Я попытался

использовать Инвентарь, но они двигались слишком быстро. Я наблюдал, как мои ОЗ снижаются от каждого удара. 90, 80, 70, Тело Игрока приближалось к своему пределу. Однако на мне нет никаких внешних признаков травм. В её глазах я был непроницаем. Её горло дернулось, как будто она пыталась что-то сказать, но у нее не было воздуха. Стеклянный шторм начал ослабевать, а вместе с ним уменьшились скорость и мощь её копий. В целом, ей потребовалось более 10 минут, чтобы потерять сознание. Я удерживал позицию до тех пор, пока не пришло уведомление о победе.

\*Вы победили Птицу-Хрусталь! Вы получаете +5000 опыта!

\*Квест "Добыча Птицы-Хрусталь" выполнен! +8000 опыта. -20 репутации с Птицей-Хрусталь. +60 репутации с Джеком Остряком. Перк "Управления Кремнием" разблокирован.

\*Девять Испытаний Высокофункциональных Монстров 7/8

\*Вы повысили свой уровень! Вы получаете +5 очков характеристик! Вы получаете +1 Перк!

\*Вы повысили свой уровень! Вы получаете +5 очков характеристик!

\*Вы повысили свой уровень! Вы получаете +5 очков характеристик!

Я смотрю вниз на смуглую женщину, на которой осталось лишь нижнее бельё. Я еще не Наблюдал за ней. Интересно, какой она была, невинной, превратившейся в чудовище? Или просто еще одним монстром. Кого я обманываю? Все они были невинными людьми, превратившиеся в монстров, даже Джек. Вопрос в том, есть ли у нее хоть какая-то надежда... или у меня?

Я знал, что Джек смотрит на меня, даже если не получил уведомления об этом. Поэтому, когда он начал хлопать, я не потрудился обернуться. Следующим будет его испытание. Мне нужно знать, задушил ли я до смерти кого-то, кто был беспомощной пешкой или презренным монстром. Я Наблюдал за ней.

\*Благодаря Наблюдению за 10 паралюдьми, ваш навык Наблюдения повысился на уровень!

[Акила Рахал (Птица-Хрусталь)

Кремний

Пол: Женский

Возраст: 25

Раса: Человек (Парачеловек)

Фракция: Бойня Номер Девять

Акила Рахал родилась в Арабских Эмиратах, в семье шейха. Она жила в относительной роскоши до тех пор, пока её не изнасиловали. Она не сделала ничего, кроме как в одиночку дошла до дома своей подруги. Она думала, что это был худший день в её жизни, пока ей не предъявили обвинение в суде.

Напавший на нее вышел на свободу, а её раздели догола и бросили в тюрьму. Она не могла поверить презрительному взгляду в глазах отца, когда он приводил в действие её наказание. Её действия запятнали его имя, и он выместил это на ней.

После недели, когда она не ела ничего, кроме заплесневелого хлеба, он пришел к ней в камеру с пузырьком.

"Выпей это, и я снова приму тебя как свою дочь." В его глазах не было теплоты. Она отказалась, убежденная, что предложенное лишь яд. Это не остановило шейха. Он приказал охранникам насильно влить жидкость ей в горло.

Он купил пять флаконов за целое состояние. Торговец пообещал, что каждый из них превратит любого в кейпа. Это то, чего хотел шейх. Кого-то одноразового. Кого-то, по кому он не станет скучать, если флаконы сработают не так, как было обещано. Самое главное, ему нужен кто-то, кого он сможет контролировать. Его опозоренная дочь соответствовала всем этим критериям.

Или, по крайней мере, думал, что сможет.

Выпив пузырек, Акила обрела способность управлять Кремнием. В пустыне много песка, и город, которым когда-то правил её отец, теперь погребен под песком. Тысячи погибших за содеянное с ней. В конце концов она перебралась в Лондон, затем в Америку, присоединившись к Бойне Номер Девять.

Птица-Хрусталь - кремниевый кинетик. Она обладает способностью манипулировать кремнием с помощью высокочастотных звуков. Это обеспечивает ей идеальный контроль над любым стеклом, песком и другими кремнистыми соединениями в пределах слышимости. Стекло под её контролем может резонировать, что увеличивает её дистанцию в геометрической прогрессии. Она была значительно модифицирована Ампутацией, чтобы стать более устойчивой.]

Тут многое нужно осознать. С ней поступили жестоко, но она, в свою очередь, убила десятки тысяч. Согласно моему моральному компасу она не жертва. Она также получила свои силы из флакона, а не от Триггер События? Никогда раньше о таком не слышал.

http://tl.rulate.ru/book/94624/3195904