

Я... Черт! Какой у меня есть выбор? Они убьют нас обоих, если я откажусь. Мистер Прайс готов умереть. Я нет.

Я подобрал со стола его замечательную игровую консоль. Он смотрел на меня затуманенными глазами с несчастным выражением лица. Извинения, которые мне хотелось сказать, крутились у меня в голове. Я не могу этого сказать. Если я скажу это, остальные три монстра в комнате убьют меня. Пустые слова от пустого человека.

-6 ОЗ

-3 ОЗ

-5 ОЗ

*Прототип NerveGear был поврежден.

*Вы победили Развлечение! Вы получаете +400 опыта!

*Выполнив специальное действие, вы получили титул "Убийца".

*Квест "Выбор Манекена" выполнен! +400 опыта. +20 репутации с Манекеном. +10 репутации с Джеком Остряком. Ваша способность Инвентарь улучшена! Вам больше не нужно физически прикасаться к предмету, чтобы поместить/ извлечь, если он находится в пределах полуметра.

*Девять Испытаний Высокоэффективных Монстров 1/8;

*Вы повысили свой уровень! Вы получаете +5 очков умений!

*Благодаря выполнению специального действия Разум Игрока улучшен. Теперь вы можете испытывать эффекты "в образе", что позволяет вам анализировать и реагировать соответствующим образом (если у вас есть соответствующий навык).

Я позволил остаткам работы мистера Прайса упасть на пол, так что стол закрыл их от взглядов трех "людей", наблюдающих за мной. Мысленно я поместил оружие убийства в инвентарь. Теперь никто не сможет испортить его работу. Возможно, однажды я смогу осуществить мечту мистера Прайса.

*Ваш актерский навык повысился на +1.

*Запущен новый квест: Передача Факела

[Передача Факела

Развлечение был убит до того, как он смог сделать мир немного лучше из-за вмешательства Бойни. Посмотрите, сможете ли вы обрести навыки, чтобы воспроизвести его работу, или найди кого-нибудь, кто сможет.

Бонус: Найдите остальные прототипы NerveGear Развлечения 0/3

Награда: +6000 опыта; ?

Бонусная Награда: +2000 опыта за прототип]

Я думаю о сведенном на нет Парализующем Чувстве Вины. Я инстинктивно чувствую, как мне следует вести себя, чтобы имитировать его. Не уверен, что смог бы это проверить. На самом деле, я уверен, что не смогу. Даже если бы мог, сомневаюсь, что это помогло бы завоевать симпатии Бойни.

*+1 Инт за принятие рационального (но не морального) решения в стрессовой ситуации.

Ещё 3 прототипа? Они должны быть в ящике. Я делаю шаг назад и осматриваю тело мистера Прайса с головы до ног, мысленно приказывая Инвентарю достать прототипы NerveGear.

*NerveGear прототип получен x2

*Не удалось получить прототип NerveGear. В Инвентаре больше нет места.

Эти штуки тяжелые. Думаю, моей силы недостаточно, чтобы унести их всех. Там было СИЛ x10, верно? Ладно. Я вкладываю +1 очко к СИЛ.

*Не удалось получить прототип NerveGear. В Инвентаре больше нет места.

Еще +1 очко к СИЛ.

*NerveGear прототип получен

Отворачиваясь от жизни, которую я только что оборвал, я возвращаюсь и встаю перед Джеком. Я предпочитаю ничего не говорить. Я встречаюсь с ним взглядом и Наблюдаю.

[Джейкоб Роуч (Джек Остряк)

Трансляция

Пол: Мужчина

Возраст: 36

Раса: Человек (Парачеловек)

Фракция: Бойня Номер Девять

Когда Джейкоб был маленьким мальчиком, его мать и отец посреди ночи затащили его в своё бомбоубежище. Он прожил там несколько месяцев, и радио стало его единственным контактом с внешним миром. Его отец продолжал рассказывать ему о продолжающейся войне.

В конце концов у Джейкоба закончилась еда, и он решил улизнуть, так как не хотел волновать своего отца. Он открыл дверь и обнаружил прекрасный солнечный день. Он получил триггер и ушёл не оглядываясь назад.

Джейкоб познакомился с Королём и присоединился к Бойне Номер Девять. Он взял себе имя Джек Остряк. Джеку не понравилось обращение как с домашним питомцем. Он и Предвестник убили Короля и взяли группу под контроль.

Предвестник ушел, и Джек начал превращать группу в угрозу S-класса, которой она является сегодня. Умение Джека держать в узде могущественных паралоудей, наряду с его интеллектом, доказывает, что он заслуживает статус лидера. Теперь, куда бы ни направилась Бойня, всё превращается в апокалипсис, которого так боялся его отец, а Джеку никогда не бывает скучно надолго.]

Возможно, это кому-то где-то пригодится, но не мне прямо сейчас. Мой персонаж не сводит глаз с Джека, в то время как я начинаю Наблюдать случайные вещи боковым зрением.

*Всепоглощающая Печаль, сведенная на нет Разумом Игрока.

*Ваш актерский навык улучшился на +1.

О Боже . Я нравился Нэнси. Вот почему она поехала с нами. Я думал, ей нравится Том. Я знаю, что моя сила каким-то образом подавляет мои эмоции, но я всё равно чувствовал себя виноватым. Наверное, я чувствую это в абстрактном смысле, а не из-за гормонов, бурлящих в моем мозгу. Это кажется еще менее реальным, чем если бы я играл в игру. Обычно, я испытываю погружения, когда меня затягивает в сюжетную линию. Конечно, я всегда выбирал "героические" фракции и варианты выбора. По иронии судьбы, я никогда не мог справиться с ролью "Злодея" до того, как стал им.

Джек продолжает улыбаться и поигрывать своей бритвой. Должен ли я моргнуть первым? Я совершенно определенно не хочу, чтобы он убил меня. Не думаю, что у меня есть шанс против него, а он (возможно) самый слабый член этой группы.

*Ваш актерский навык улучшился на +1.

Наблюдение. Наблюдение. Наблюдение. Что это такое? Батончик мюсли пополнит мой запас здоровья? Имело бы смысл, будь это видеоигра, так что, думаю, для меня это имеет смысл. Я

отвожу взгляд, наклоняюсь и поднимаю батончик. Сомневаюсь, что удастся скрыть этот аспект. Так что, будет лучше, если я воспользуюсь им и расскажу им или позволю им самим догадаться.

+5 ОЗ

Я проиграл в гляделки с Джейкобом - нет, мне нужно обращаться к нему и думать о нём как о Джеке. Если проболтаюсь, он поймет, что у меня наверняка есть способности Умника. Что дальше? Должно быть испытание Краулера. Я использую Наблюдение на нём и Манекене.

[Нед Симпсон (Краулер)

Адаптация

Пол: Мужчина

Возраст: 23

Раса: Человек (Парачеловек)

Фракция: Бойня Номер Девять

Нед всегда был маленьким мальчиком, а это означало, что он не мог оправдать ожиданий своего отца. Не то чтобы кто-либо мог это сделать. Жестокое обращение, которому он постоянно подвергался, исказило его разум. Он начал ассоциировать боль с любовью. Или, по крайней мере, боль от единственного человека, чью любовь страстно желал.

В подростковом возрасте это мазохистское отношение принесло ему мало пользы. Он научился скрывать это. Будучи от природы худощавым ребенком, было несложно спровоцировать спортсменов избить "тощего урод". Вживание в роль также сделало его мерзкую игру очень реальной частью самого себя.

И только когда он зашёл слишком далеко в поисках боли, это приводило к триггеру. Член местной банды увидел, как он "наслаждался" избиением. Последовавшее за этим гомофобное нападение поставило Неда на грань экстаза и смерти. Ему хотелось испытывать подобное вечно.

Поначалу его способности позволяли ему подобное. Почти идеальная регенерация, позволяла постоянно совершенствоваться. Он даже напал на Бегемота, что привело к его нынешней чудовищной форме. К несчастью для него, долгожданную боль становилось всё труднее и труднее получить по мере постоянного усиления.]

[Алан Грэм (Сфера/Манекен)

Ограждение

Пол: Отсутствует

Возраст: 44

Раса: Человек (Парачеловек)

Фракция: Бойня Номер Девять

Алан Грэмм вырос в Англии. Он получил триггер в детстве, когда оказался заперт в пещере на 14 часов. Он был на удивление спокоен, когда его спасли, чувствуя себя в безопасности в замкнутом пространстве.

Он вырос и увидел, как мир катится к катастрофе. Бегемот и Левиафан оказались неудержимыми монстрами. Был введен термин "Губители", и все боялись за мир. Алан хотел помочь людям выжить, переместив их за пределы досягаемости монстров.

Появился новый монстр. Симург обрушилась на Лондон. Это отняло у Алана жену, ребенка и здравомыслие. Доктор замкнулся в себе, решив, что ему нужно отгородиться от окружающего мира. По ужасной иронии судьбы, он сделал с собой то же, что остальной мир сделал с Лондоном.

Как только он оказался "в безопасности", он решил, что никому нельзя позволять сеять ложную надежду. Он не мог вынести, что мир, причинивший ему боль, продолжит жить дальше.

Технарь Сфера превратился в Манекен. Он искал других Технарей, чтобы убить их. Любой, кто мог улучшить ситуацию, становился мишенью. Прошло совсем немного времени, прежде чем он столкнулся с Бойней Номер Девять. Для Джека он стал удачным приобретением.]

Мне жаль Алана Грэмма, но не Манекена. Таким будет моё будущее? Бл***.

Могу ли я использовать Наблюдение на себе?

<http://tl.rulate.ru/book/94624/3184004>