

Патрик заговорил, и его слова разнеслись по залу, как гром среди ясного неба, заставляя пространство дрожать от частоты его речей, словно пытаясь разорвать пустоту. Пол затрясся, и этот трясун передался всему разбитому миру. В этот момент мощные фигуры в банкетном зале обрели сложные выражения, наблюдая за этим незнакомцем. — Если ты так настойчиво хочешь меня разоблачить, ответь: что ты сделаешь, если твои подозрения окажутся верны? Каждый, кто слышал вопрос Патрика, медленно осознавал важность силы и интеллекта. Да, основные составляющие любой проблемы — это сила и интеллект, и этот вопрос затрагивает обе эти составляющие. Король может приговорить крестьянина к смерти, но все обвинения и приговоры ничтожны, если крестьянин умнее и сильнее солдат короля. Та же мысль крутилась в головах всех присутствующих: обвинять можно только тогда, когда есть сила для осуждения. Иначе обвинения бессмысленны, так как нет силы, чтобы их поддержать. Если коротко, если ты достаточно силен, чтобы победить любого или уклониться от пуль, что для тебя закон? Ничего. Канг Мо стоял безмолвно перед толпой; высказывание Алекса имело реальный смысл. Он не учел всех факторов; даже если он разоблачит Алекса, есть ли у него сила, чтобы ограничить его? Если он скажет, что Алекс использует технику иллюзии, которая может даже влиять на бессмертных, не значит ли это, что они могут быть в иллюзии прямо сейчас? Канг Мо наконец понял, что имел в виду Алекс. Действительно, что можно сделать, даже если раскроют его истинную сущность? Как вообще узнать, находятся ли они в иллюзии или нет? Неужели Алекс настолько могущественен, что использует техники, которые могут влиять на бессмертных? Канг Мо подумал; его лицо исказилось от ужаса и паники. Он медленно огляделся, чтобы увидеть, не случилось ли чего-то необычного. Но ничего не было; он также взглянул на других стоящих рядом культиваторов и увидел, что они смотрят на него с выражением: "Ты уже проиграл". Канг Мо известен своей мудростью; его знания — один из ключевых факторов, почему семья Канг лишь немного уступает императорской семье Джу. Он никогда не проигрывал в интеллектуальных битвах; даже стражи его не недооценивают. Но осознание того, что его мудрость и интеллектуальные таланты ничего не значат перед абсолютной силой, привело его к духовному потрясению, и его разум медленно уходил в бессознательное состояние. Слова Патрика заставили каждого культиватора в комнате задуматься; как и Канг Мо, некоторые культиваторы также медленно осознали смысл слов Алекса. Но как только зал стал невероятно тихим, человек встал и уверенно подошёл к переднему краю, встав рядом с духовно потрясённым Канг Мо. Лю Фан слушал последнее высказывание Патрика, глотая вино одним махом. Он встал и медленно, спокойно подошёл к Канг Мо; он положил руку на плечи Канг Мо, и тот медленно начал возвращаться к сознанию. Все видели, как Лю Фан использовал свою тёмно-фиолетовую энергию, чтобы что-то поглотить из Канг Мо. — Должен признаться, я никогда не встречал кого-то с такой мудростью в нижних сферах, но твоя — это откровение. Я жил в этом разбитом мире достаточно долго, чтобы знать его каждого обитателя. Но ты — это аномалия, которую даже я не могу расшифровать. Почему бы нам не прекратить эти глупые доказательства и не перейти к реальным действиям? Также говорят, что молодой господин Алекс — алхимик; почему бы тебе не создать небесный эликсир, чтобы показать, насколько мы недостойны? Патрик посмотрел на Лю Фана с тупым выражением, расслабившись в своём кресле. Всякий раз, когда что-то попадало в поле зрения Патрика, Грейс автоматически предоставляла систематическую информацию об этом. Когда Лю Фан встал перед Патриком, Грейс просканировала его информацию. [Имя: Лю Фан][Титул: Тёмный святой бог (прошлая жизнь). Неразрушимый мастер кукол хаоса][Возраст: 500 000 (прошлая жизнь). 32 (нынешняя жизнь)][Сила: Святой бог (прошлая жизнь). 99.98% Полубессмертный уровень (нынешняя жизнь)][Способность: Неразрушимая тёмная кукольная техника хаоса: использует тёмную энергию любого мира для создания бесконечных кукол с дополнением тёмного Ци. Чем больше тёмной энергии, тем сильнее куклы.][История: Лю Фан был святым богом, который охранял западный святой домен обширной вселенной Тоа, но позже получил титул тёмного святого бога после наследования наследия небесного почитателя; после освоения 10% неразрушимой

тёмной кукольной техники хаоса, он правил меньшими доменами вселенной Тоа до тех пор, пока не был убит бессмертным палачом. Лю Фан искал...]— Ты демонстрируешь информацию, чтобы те, кто читает, могли понять, с кем я столкнулся, довольно щедро с твоей стороны, Грейс, — сказал Патрик Грейс, отмахиваясь от экрана. Он знал, почему Грейс по-прежнему отображала информацию, хотя она была нерелевантна для него. Лю Фан ждал ответа Патрика, оставаясь спокойным, но то, что произошло дальше, поразило его и всех остальных. Все видели, как Алекс поднялся со своего места и спокойно встал, глядя на толпу и Лю Фана, которые находились на более низком уровне с ухмылкой; он развел руки и говорил с авторитетом.— Какую часть "вы все недостойны" вы не поняли? Культиваторы услышали Патрика, и в следующий момент раздался грохот. Бам! Бам! Бам! Колени ударились о пол, стены банкетного зала треснули, сломавшись через несколько секунд из-за чрезмерной частоты землетрясений. Это вызвало тревогу во всем императорском городе, и многие охранники бросились к банкетному залу. В то время как все культиваторы в зале преклонили колени, одна личность не почувствовала ничего: Талия. Будучи всевидящим существом и одной из жён Патрика, она ничего не чувствовала. Культиваторы преклонили колени, и некоторые медленно подняли головы и посмотрели на Алекса, который стоял с руками за спиной, глядя на них, как на муравьёв. Они выразили страх, понимая, что обвинение Алекса в подделке было ложным. Лю Фан преклонил колени ближе к Патрику; он чувствовал давление, исходящее не от Патрика, а от воли разбитого мира. Как полубессмертный культиватор, он смутно ощущал волю разбитого мира и то, что она подчинялась этому человеку, выпуская подавляющее давление на своих обитателей за оскорбление этого Алекса. Это осознание удивило его, когда он посмотрел на Патрика. Но что-то начало крутиться внутри него после осознания своего положения. В отличие от Лю Фана, Джу Фан уже был бессмертен. Он сдерживал свой уровень культивации, чтобы избежать небесных испытаний, так как это божественное осуждение может привести к мгновенной смерти. Оба стража могли ощутить волю разбитого мира, давящую на них, как будто наказывая их за противодействие Алексу. Лю Ян, Канг Мо и Ли Цзюй из семьи Ли все выразили страшное лицо; они были самыми могущественными семьями в империи Джу после упадка семьи Ши, лишь немного уступая императорской семье Джу и императорским стражам. Но теперь они преклонили колени перед личностью, происхождение которой неизвестно и который был на шестом уровне конденсации Ци всего несколько часов назад. Другие сильные культиваторы были сбиты с толку; хотя некоторые из них были императорами и мудрецами, такими как Цзян Ши, они всё же чувствовали подавляющее давление. Старик с седой бородой и неизвестным происхождением чувствовал давление и ограничения; он преклонил колени, как и все остальные.— Я прошу молодого господина Алекса проявить милосердие; это моя вина, что позволил такому неуважению падать на вашу репутацию. Джу Фан громко заговорил, преклонившись на земле. У него не было панического выражения или страха, так как он практикует технику "Искусство предсказания судьбы", которая позволяет ему предсказывать свою смерть и причины. Он только что использовал её перед разговором с Патриком; он знал, что не умрёт, даже если ситуация обострится.— Мне не важно репутация; просто перестаньте докучать мне ненужными проблемами, — сказал Патрик. Он всё ещё носил ухмыляющееся выражение, видя всё как нечто незначительное. Все услышали слова Патрика. Но в следующий момент взорвалась убийственная аура, разбивая окружающие столы и стулья и даже отбрасывая некоторых сильных культиваторов. Энергия была разрушительной и тёмной, но отличалась от обычного чистого белого Ци разбитого мира; эта энергия была тёмно-фиолетовой и ощущалась удушающей вблизи.— За всю мою жизнь никто и ничто никогда не заставляло меня преклонить колени, даже бессмертный палач; что заставило тебя, маленький парень с некоторыми посредственными навыками культивации, думать, что ты можешь заставить меня преклонить колени? Лю Фан заговорил, глядя на Патрика. У него было спокойное выражение; его одежда излучала тёмно-фиолетовую энергию, и его волосы развевались, словно имели собственное сознание. Тёмное Ци исходило из его тела, когда он повернул голову влево и отдал приказ своим людям. "Вы позаботитесь о старике;

я разберусь с этим парнем". По приказу четыре одетые в чёрное охранники Лю Фана начали идти к определённому человеку; старику с седой бородой и неизвестным происхождением. Старик из группы Лю Фана остался на месте с закрытыми глазами, кивнул в соответствии с приказами своего господина. Лю Фан обратил своё внимание на Патрика, зло усмехнулся и заговорил. — Я не знаю твоих истинных происхождений, но могу предположить, что ты из какого-то высшего домена этого ничтожного, незначительного мира; по твоим словам ранее, твоя мудрость миров кажется выше, чем у кого-либо в этой нижней сфере. Я изначально намеревался проявить терпение, но твоя высокомерие и унижительное поведение не оставляет мне места для терпимости. Теперь, если ты расскажешь мне всё, что знаешь о мирах, я могу рассмотреть Владелец техники — Лу Фан, чьё происхождение окутано тайной, но он стал знаменит благодаря своему искусству культивации; слухи называют его технику "Надоедливой бесконечной куклой". До сих пор неизвестно, как он получил эту технику и как создаёт бесконечные куклы. Но самое загадочное в Лу Фане — никто не знает его облика, ведь те, кто видел, уже мертвы. Только некоторые могущественные мастера выжили после его бесконечных волн атак и сумели рассказать о надоедливом кукольнике. — У меня нет времени развлекать тебя, малыш. — Пространственная дверь. Старик, осознав личность атакующего, быстро создал пространственную дверь и исчез в следующий момент. Он не испугался, так как его выражение оставалось неизменным на протяжении всего боя; он просто не был готов к бесконечной битве с куклами, пока их хозяин наслаждался представлением. Через мгновения после исчезновения старика, тощий мужчина остался на своём месте с скрещенными на груди руками, разговаривая со стариком позади себя. — Думал, культиваторы из нижних миров горды? — Мастер, тот старик тоже могущественный культиватор; для него убийство нескольких кукол не было гордой победой; думаю, поэтому он и ушёл. — проговорил в глубоком голосе старый человек в чёрном одеянии. — Неважно; я всё равно оставил след на нём. Хм? — Тощий мужчина разговаривал, когда заметил группу посыльных зверей. Через мгновения один из них бросил записку; на записке было сообщение о срочной встрече от Империи Жу, устраивающей банкет в честь имперского гостя. — Ну, давайте не будем заставлять их ждать, не так ли? — сказал мужчина, когда сотня чёрных кукол слилась до четырёх; тощий мужчина исчез с места, за ним последовал старик и четыре чёрных куклы.

<http://tl.rulate.ru/book/94622/4339006>