В реальном мире дюжина мужчин и женщин в деловых костюмах сидели за овальным столом внутри того, что казалось быть своеобразным конференц-залом на верхнем этаже небоскрёба. Каждый человек носил маску, так как участники Турнира Волшебной Метавселенной скрывали свои личности. Один мужчина, также носивший маску и костюм, стоял перед огромным экраном, словно читал лекцию. – Это всего лишь второй день, но кажется, что у нас будет самый напряжённый год! – с энтузиазмом говорил мужчина, ведущий конференцию, прежде чем использовать пульт дистанционного управления, чтобы переключить камеру, следовать за представителем Южной Цундоры.

– Это Джин Исиватари, младший брат прошлогоднего победителя, Генджи Исиватари. Он решил принять участие в этом турнире, так как традицией для мужчин его семьи является участие хотя бы один раз, чтобы доказать свою достойность носить фамилию Исиватари, – говорил ведущий конференции, пока Джин продолжал тренироваться в тренировочном зале со своим Ледяным Хрониклом, хотя большинство других уже разошлись.

– И это… – Камера затем изменила трансляцию, показав Тома, также тренирующегося в тренировочном зале, однако Камари нигде не было видно. – Это Томас Бэйл, младший брат прошлогоднего призёра, Джошуа Бэйла. Что касается его присутствия здесь, то это для того, чтобы отомстить за своего брата.

Все посмотрели друг на друга с коварными улыбками, услышав это, зная, что только эта драма одна себя уже будет хорошо продавать. Семья Исиватари была, по сути, знаменитостями, поэтому Том знал, что младший брат обязательно появится на турнире.

– Так что, конечно же, при составлении сетки я считаю, что будет лучше разделить этих двоих на разные блоки, чтобы обеспечить их столкновение в более поздних этапах. Пока лидер говорил, многие начали делать заметки на своих голо-устройствах.

Для каждого турнира сетка была составлена под видом случайной генерации, чтобы лучшие истории имели нарастающее напряжение и грандиозный финал. Если бы турнир был одинаковым каждый год, количество зрителей уменьшалось бы, но если бы каждый год были новые истории и драмы, то смотреть становилось бы интересно. Иногда, однако, вещи не шли по плану, но они всё равно подделывали сетки.

– Что касается остальных Супер-Наций, их представители кажутся сильнее, чем когда-либо. Камера затем переключилась, показав высокую, мускулистую молодую женщину с блондинистыми волосами и выразительной челюстью. И она тренировалась, используя Хроникл Огненной Природы. – Виктория Власова. Представительница Великой России. Она тренируется с младенчества для этого соревнования, став первой женщиной из страны за почти сто лет.

Трансляция камеры затем снова переключилась, показав ещё одну девушку, этот раз восточную, с длинными чёрными волосами и Хрониклом Электрической Природы. – И это Усаги Ояма. Она родом из страны Северной Цундоры. И она тоже тренировалась практически всю свою жизнь для этого турнира, хотя её настоящей целью является завершение двадцатилетней серии поражений Южной Цундоры. Я предлагаю начать с них и Джином на разных концах одного и того же блока сетки, чтобы они столкнулись друг с другом в поздней игре. Не только нации являются соперниками, но и их взаимодействия с природой породят ещё больше ажиотажа среди зрителей, усиливая историю аутсайдера Усаги!

И снова камера переместилась, на этот раз парила над молодым человеком с испанскими корнями и чёрными как ночь волосами. И у него тоже был Хроникл Огненной Природы,

тренирующийся вместе с другими в учебном заведении. – Это Джейсон Эрнандес, представитель Объединённой Империи Америки. В отличие от других, он не ожидал быть выбранным для этого турнира, так как в UEA по-прежнему проводят случайные розыгрыши. Однако это не значит, что он не был готов. Точно так же, как другие Супер-Нации выращивают воинов, UEA требует от всех мужчин-граждан изучать игру в их последние годы начальной школы.

Трансляция снова изменилась, показав восточного мальчика с окрашенными серебряными волосами, использующего Хроникл Ветровой Природы. – Чжэн Чангпу. Он из Королевства Лиери. С рождения ему было суждено войти в этот турнир, так как все их представители таковы. Быть Магическим Дуэлянтом – это всё, что он знал. Я считаю, что он и Джейсон будут идеальным матчем на поздней стадии. Американец горячий, упрямый и действует по импульсам на основе имеющихся у нас данных. Чжэн - полный противоположник Джейсона, стратег, насколько это возможно основываясь на имеющихся у нас данных.

Каждый участник конференции продолжал делать заметки, когда он говорил, хотя под маской у мужчины была зловещая улыбка. – Но эти матчи даже не главное зрелище. Взгляните на это.

Экран затем изменился, показав Камари и Сеон, сидящих рядом, наблюдающих виртуальный закат. – Это Камари Йелекал и Хана Сеон. Камари - наш первый соперник Тёмной Природы, в то время как Хана Сеон - один из редких соперников Светлой Природы. Вот уже вторую ночь подряд они встречаются здесь, у этого окна. Пульс Камари взлетает, когда он видит её! – мужчина размахивал руками, когда говорил, прежде чем продолжить.

– Если их отношения разовьются, это может стать нашей лучшей рекламной кампанией! Свет против Тьмы! Любовник против любовника! Трагический роман с трагическим концом! Прежде чем он слишком возбудился, один из участников конференции поднял руку.

– Да! – сказал он, указывая на женщину с поднятой рукой.

– У меня есть идея. Что если мы создадим сюжет о мести как запасной план? Тот, кто победит её, в конечном итоге сыграет с Камари в поздней игре. Женщина получила несколько одобрительных кивков голов от своих коллег, а также от лидера.

– Обожаю это! – лидер воскликнул, простирая руки, зная, что эти сюжеты сделают его ещё богаче.

И так, маркетинговая команда тщательно собирала больше информации о участниках и создавала наиболее продвигаемую сетку, сюрпризы, злые умыслы, трагедии и многое другое, чтобы искусственно создать наиболее увлекательный турнир.

http://tl.rulate.ru/book/94615/3663518