

Вина кивнула головой в знак согласия. В конце концов, она считалась его другом.

Но она все равно была шокирована этой новостью.

"Когда ты уходишь? Почему так внезапно?"

Нежить покачал головой.

"Точно не знаю. Но скоро".

Бессмертный чувствовал, как иногда его сознание ненадолго затуманивается.

Сегодня, едва добравшись до дома и подбросив в костер несколько палок, он быстро задремал у костра, пока Меланта не постучала в дверь, разбудив Нежить.

Чутьем он понимал, что Виктория - не самое безопасное место.

Да и времени у него было в обрез. Хотя даже сам Нежить не знал, почему.

Он собирался покинуть Викторию, найти место, где его никто не сможет найти, и спокойно встретить долгий сон, который может наступить.

По воспоминаниям нежити, такое случается с существом, которое умирало много раз.

Есть и такая нежить, которая быстро теряет рассудок, лишившись своей цели.

Но что касается его самого, то у него не было никаких целей, но и он не умирал несколько раз.

И то, что он смог так долго оставаться в сознании, явно отличало его от обычной нежити.

Но даже для него самого не было никакой гарантии, что произойдет после потери сознания.

Нежить не хотел причинять вред своим друзьям, живущим в Виктории.

"Я могу помочь? Поговори со мной".

Нежить уставился на костер перед собой и озвучил Вине свои опасения.

"Скажу и помогу, если буду в сознании".

Несмотря на то, что Нежить уже давно общался с ней и остальными людьми в своей странной манере, Вине все равно потребовалось время, чтобы понять, что он имеет в виду.

Нежить сказал, что предупредит Вину, когда соберется покинуть Викторию.

В обмен на защиту Меланты, пока Бессмертный будет находиться в Виктории, банда Глазго может обращаться к нему с любыми проблемами, и он поможет.

"Хорошо, я согласна".

Вина кивнула, соглашаясь на сделку.

И тут она заметила, что после ее слов Нежить явно почувствовал облегчение.

Все его тело еще больше сгорбилось, как будто его что-то отпустило.

Вина догадалась, почему.

Ведь это была его ученица.

Нежить на мгновение задумался, затем повернул голову и спросил Вину.

"Подарок, что?"

"?" Вина на мгновение замерла.

"Меланта, прощальный подарок".

добавил Нежить.

Вина не сразу поняла, что Нежить спрашивает ее совета по поводу прощального подарка для Меланты.

Нежить все еще думал о тех кексах.

Это был первый подарок, который Меланта сделала нежити.

Если не как плату за сделку, то как учитель, разве он не должен сделать подарок в ответ?

Хотя бы в качестве сувенира при расставании.

.....

В течение следующей недели Нежить вернулся к своей прежней спокойной жизни.

Каждое утро Ханна приходила вовремя, чтобы дать запас дров на день.

Ханна и Вина по-прежнему были очень внимательны. В конце концов, если это были не такие уж дорогие дрова, и у жителей верхнего города их было сколько угодно.

Нежить каждый день оставался в своем доме, ожидая, когда Ханна или Вина придут и принесут новые дрова.

Ханна любила проводить время у нежити. Ханна даже могла и вздремнуть в комнате, если накануне сильно устала.

Улегшись к теплему костру, она слушала треск горящих дров и вела непринужденную беседу с нежитью.

Низкий голос Нежити звучал отрывисто. Это был едва слышный бас.

В конце концов, у шлема был бонус в виде реверберации.

Вскоре Ханна засыпала у костра.

Если Ханна засыпала, Нежить тоже скрещивал ноги, сцеплял руки, опускал голову и закрывал глаза, чтобы немного отдохнуть.

Как и предчувствовал Нежить, время его сна в эти дни резко возросло.

Тем, кто раньше даже не нуждался в отдыхе, приходилось спать по несколько часов каждый

день.

Особенно в последние два дня часто случалось так, что Нежить закрывал глаза на закате.

Когда он снова открывал глаза, Ханна уже стучала в дверь.

Ощущение слабости, исходящее из всех частей его тела, усиливалось.

Даже во время сегодняшней тренировки с Мелантой Бессмертный не мог собраться и поэтому чуть не поранил Меланту.

Осознав свое состояние, Бессмертный тут же прекратил спарринг и, посмотрев, как Меланта отрабатывает сотню взмахов, усадил ее у костра и немного отдохнул и отпустив Меланту обратно.

Меланта, оставив пять золотых монет, попрощалась и ушла.

А Вина, пришедшая сегодня доставить дрова, наблюдала за спаррингом этих двоих и тоже заметила состояние нежити.

Когда Нежить закрыл дверь, Вина открыла рот, чтобы спросить.

"Как твое состояние?"

"Хм..."

Бессмертный вернулся к костру, выбрал из ближайшей кучи полено и бросил его в огонь.

"Тело, неуправляемое".

сказал Нежить, убирая в ножны прямой меч, оставленный Мелантой, и откладывая свое тайдзюцу.

"Не могу больше тренировать. Что-то не так".

Вина нахмурилась: Нежить все чаще говорил как человек, у которого проблемы с речью.

Его слова обрывались. Раньше она едва слышала их, а теперь и вовсе не сразу могла понять, что он говорит.

Может быть, Нежить подхватил какую-то серьезную болезнь? Болезнь, из-за которой он постепенно теряет контроль над своим телом?

Вина мысленно предположила, что, возможно, Нежить хочет покинуть Викторию, чтобы излечиться от этой болезни?

"Если тебе нужна помощь, обратись к нам".

Вина достала из сумки леденец и положила его в рот.

"Не нужно."

Нежить покачал головой, постучав рукой по груди, и раздался стук, когда его ручная броня столкнулась с бронею.

"Вот, дырка. Виктория, не могу".

"?" Вина не могла понять, что Нежить имел в виду под этим заявлением.

Но, по крайней мере, она поняла, что Нежить говорит о том, что от его болезни нет лекарства, по крайней мере, в Виктории.

Нежить как раз замолчал, когда ему вдруг пришло в голову что-то еще.

"Вина, дар".

"Ах да, я бы забыла, если бы ты не напомнил!".

Вина тоже кое-что вспомнила и достала из сумки возле груди небольшой медальон.

"Вот та штуковина, о которой ты просил".

Она бросила медальон Нежити, тот протянул руку и поймал его, наклонившись к свету костра, чтобы рассмотреть медальон.

"Я никогда раньше не видела этого символа, ты его узнаешь?"

Вина спросила Нежить с некоторым любопытством.

Этот медальон Нежить попросил сделать. Он сам нарисовал узор углем и попросил Вину отнести его к кузнецу.

Изначально Вина хотела найти фабрику, которая смогла бы просто выбить изображение паровым станком, но Нежить настоял на том, чтобы кузнец сделал все вручную.

Это стоило Нежити всех его сбережений - всего, что накопилось с тех пор, как он начал учить Меланту, за исключением трат на дрова.

"Я не знаю его".

Нежить покачал головой, продолжая следить за игрой света и рассматривая медальон в своей руке.

"Я должен узнать его. Помню узор. Но я забыл, что это такое".

Несмотря на прерывистую речь Нежити, Вина поняла его.

"Тогда зачем тебе понадобилось создавать подвеску с этим узором?"

спросила Вина, подумав, что в этом должно быть какое-то особое значение. Иначе Бессмертный не стал бы тратить столько денег на изготовление этого единственного значка.

"..."

Нежить промолчал, просто покачав головой.

Он действительно не помнил, но, размышляя о том, что может помочь Меланте, он сразу же вспомнил об этом узоре.

Казалось, что этот узор имеет какое-то особое значение, способное улучшить положение

Меланты?

Бессмертный убрал медальон. Прежде чем отдать его, ему самому нужно было наложить на него особое благословение. В таком виде он не принесет никакой пользы.

Вина не понимала, чего добивается Нежить. Но раз это был красивый предмет, на создание которого он потратил столько денег, значит, у него должно быть какое-то предназначение.

К тому же, если говорить только о процессе изготовления, то такого изысканного узора было бы достаточно, чтобы просто наслаждаться им.

Вина встала с земли, у нее было еще много дел, и она не могла долго оставаться здесь.

"Господин Блуждающая Душа, я оставляю вас. Всего хорошего".

Вина помахала нежити рукой, закрыла дверь и вышла из дома.

Нежить сидел перед костром, сжимая в руке медальон, и снова погружался в раздумья.

Меланта осторожно высунула голову из-за забора, оглядела свой сад и, убедившись, что он пуст, на цыпочках вошла в дом через заднюю дверь.

Но тут же чей-то голос строго произнес.

"Что ты здесь делаешь в такую рань, моя милая?"

Два уха на голове Меланты встали дыбом и она неловко бросила взгляд на окно второго этажа.

Возле окна стоял ее отец. Он вышел подышать свежим воздухом как раз вовремя, чтобы увидеть Меланту, которая тихонько вернулась домой.

"Папа... я..."

Понимая, что отец застал ее, Меланта вынуждена была опустить голову.

Отец как раз успел одеться и спуститься.

Подойдя к Меланте, он протянул руку, потрепал мягкие волосы Меланты и с любопытством спросил.

"Ты уже давно встаешь рано и уходишь из дома каждые выходные. Это какая-то особая встреча с другом?"

<http://tl.rulate.ru/book/94609/3186196>