

Близнецы — это не город. Это две небольшие крепости на разных берегах реки Зеленый Зубец и мост со сторожевой башней между ними. Отряд Клея прибыл в восточную крепость, в которой как раз находится большой зал лорда Переправы.

Изучив новоприбывшего, ведьмак понял, что тот явно имел более высокий статус в доме Фреев, чем Петир, хотя и было пока непонятно, кто это. Увидев старого кастеляна, десятилетиями верно служившего лорду Переправы, Петир молча развернулся и ушел. Он не мог себе позволить вывести из себя этого старика. Кто знает, как он потом отыграется перед лордом Уолдером? Лорду Фрею девяносто лет и у него слишком много потомков, чтобы быть радушным и справедливым ко всем.

Патрульные и стражники Фреев быстро очистили двор. Возле северян остался только неизвестный старик, почему-то не спешивший представляться, - он просто развернулся и пошёл вперёд. Увидев, что Клей и его отряд не двинулись с места, тому оставалось только остановиться и добавить:

- Я управляющий лорда Переправы. Вот уже много лет в Близнецах никто не смеет действовать от моего имени без разрешения. Милорд приглашает гостей пройти в большой зал. Он приготовил для вас соль и хлеб.

То самое знаменитое право гостя, один из самых священных обычаев Вестероса. После того, как гость насладится солью и хлебом хозяина, в последующий период ни одна из сторон не может причинить вред друг другу до тех пор, пока гость не покинет стен дома, где его принимали. Нарушение этого правила будет нарушением священного обычая, которого не потерпят ни старые, ни новые боги. Все население Вестероса, от Дорна до одичалых за Стеной, почитает древний закон. История сохранила бесчисленное количество кровопролитных сражений на поле боя и коварных заговоров в замках, но мало кто осмеливался нарушить священный обычай, который на самом деле не является законом и не имеет обязательной силы.

Клей хорошо помнит, что в известной истории как раз Фрей и были тем домом, который осквернил традицию, так что нет никакой гарантии, что они будут соблюдать ее сейчас. Обладая магической силой и будучи довольно близко знакомым со сверхъестественным миром, ведьмак понимал, что никакие боги за нарушение не покарают. Собственно, именно так все и произошло — второй сын Уолдера Фрея получил Риверран, существенно расширив влияние семьи. Братство без знамен охотилось конечно на нарушителей обычая, но это делали люди, а не боги или их последователи.

Съев небольшой кусочек соленого хлеба, Клей продемонстрировал что почитает обычай и доверяет хозяину. Напротив него на небольшом возвышении стояло огромное кресло из черного дуба. Там скорчился худой старик в серой одежде, рассматривая ведьмака маленькими глазками. Нет сомнений, что это был девяностолетний повелитель Близнецов лорд Уолдер

Фрей. Клею пришлось поклониться — он был в гостях и его статус был ниже лорда Переправы.

- Дом Мандерли передает наилучшие пожелания лорду Переправы. - лысый старик с обвисшей кожей и без зубов довольно улыбался — наследник Мандерли оказался гораздо более вежливым, чем его дед. Иссохшие голосовые связки издали скрип:

- Добро пожаловать в Близнецы Клей Мандерли, я верю, что ты останешься доволен гостеприимством, оказанным тебе здесь, а дом Фрей обеспечит твою безопасность.

«С таким же успехом я мог бы прыгнуть со стены в Зеленый Зубец. Шансов выжить больше» - продолжал вежливо улыбаться ведьмак. Он приложил руку в груди и склонил голову, завершая тем самым приветственную встречу.

Парень вышел из зала под руководством кастеляна. До вечера было еще некоторое время. Официальное представление Клея дому Фреев фактически состоится на банкете вечером. Будут присутствовать основные члены семьи Фреев, в том числе те, кто мог представлять для Клея брачный интерес.

Ведмак вошел в комнату, выделенную ему для проживания, и нахмурился — в помещении стоял запах плесени. Клей был в недоумении — Белая Гавань стоит на берегу моря, в Близнецы всего лишь возле реки. Тогда почему влажность покоев намного выше? Парень открыл окно, хотя и понимал что в данном случае это бесполезно. Приведенные в крепость пятьдесят стражников разместились в другом здании, где жили стражники дома Фрей, но по настойчивой просьбе капитана стражи десять охранников и сам капитан остановились рядом с Клеем.

После того, как кастелян проводил Клея в комнату, старик остался стоять наверху лестницы на этом же этаже. Сначала парень не понял, что тот делает, но потом увидел толпу людей, поднимающихся по лестнице. Похоже лорд Фрей послал ему привратника — очень предусмотрительно с его стороны. Клей собирался немного отдохнуть и не хотел, чтобы его беспокоили.

Капитан стражи настоял на проверке комнаты Клея, и парню пришлось подчиниться. Верный капитан не знал, что обычные люди не смогут убить Клея после того, как он освоил базовое искусство фехтования Школы Волка и пять знаков, стал благодаря мутации гораздо сильнее, быстрее и невосприимчив к большинству ядов. Более того, Клей еще не успел никого оскорбить, так что дом Фреев пока не должен пытаться его убить. Да и если Клей умрет здесь, то его дед точно объявит войну Близнецам.

Парень только прибыл в это место, так что решил пока стараться вести себя сдержанно. По крайней мере, пока с ним не свяжется местная ячейка Белого моря и не прояснит немного ситуацию — хотя Клей и помнил, что верить им стоит едва ли наполовину. Солнце садилось на западе и с наступлением вечера прохлада так и не появилась в комнате ведьмака. В дверь постучали и Клей услышал голос старого кастеляна:

- Милорд Клей, ужин готов. Лорд Фрей приглашает вас в большой зал на банкет. Я провожу.

Кивнув, парень поправил праздничные одежды. Дорогая одежда обычно совершенно бесполезна и является просто бросанием денег на ветер, но иногда, когда нужно провести правильное впечатление, ей действительно нет цены. Следуя за кастеляном длинными темными коридорами, ведьмак минут через десять прибыл к залу, который уже посещал днем. Сквозь неплотно закрытую толстую дубовую дверь Клей слышал шум голосов. Звук был не громким криком одного или двух человек, а гулом, производимым большой группой людей, говорящих тихо. Кажется, сейчас его действительно представят всему огромному дому Фреев. Глубоко вздохнув, Клей толкнул дверь, которая, казалось, разделяла два мира.

<http://tl.rulate.ru/book/94596/4130631>