Посмотрев на строку [Текущий прогресс: 0/1] на системной панели, Чжан Бэйсин рассердился.

Невозможно.

Почему оно, чёрт возьми, не завершено?

Я выполнял боевые искусства в течение пятидесяти минут. Устал, как дохлая собака, чтобы посмотреть на это?

Система, почему ты меня обманываешь? Верни деньги! Разве тебе меня не жаль?

Он признает, что его выполнение боевого искусства совсем неидеально и даже жесткое.

Но ведь это его первая тренировка!

И сложность выполнения всех приёмов Цепи Ударов Юэтян вполне соответствует уровню В.

Он смог закончить тренировку, это уже было достаточно сложно.

Члены моей семьи не поймут такого! Дурацкая система не дает мне наград, потому что мои удары не соответствуют стандартам. У меня просто нет слов...

Отставим в сторону факты. Я, маленький бессмертный, так много работал, и я много работал без какой-либо похвалы. Должно же быть какое-то утешение, даже если нет заслуг!

С такой дурно пахнущей системой сегодня действительно трудно выжить!

Подсознательно Чжан Бэйсин вспомнил риторику, которой говорили все [Цензура] в его прошлой жизни.

Эти слова очень сильно действовали на мужчин в Китае.

Но по отношению к системе...

Нельзя сказать, что они не оказали воздействия, скорее, они были совершенно бесполезны.

Ведь она неразумна.

За исключением этих системных команд, в остальном, неважно, насколько много слов Чжан Бэйсин наговорил, он никак не мог заставить ее отреагировать.

Чжан Бэйсин, естественно, знал это. Но это ему было всё равно.

Кто сказал, что во время ругани необходимо получать обратную связь? Не может ли он просто высказать своё мнение? Вы знаете, что называется тактикой психологической победы¹?

Десять минут спустя Чжан Бэйсин выпустил свой гнев и успокоился. Он сел на землю и начал размышлять, почему он не выполнил этот совет.

Может быть, поза недостаточно стандартна? Или я сделал это неправильно?

Чжан Бэйсин думал, что это возможно.

В конце концов, он просто следовал за картинкой в «Цепи Ударов Юэтян» и подражал ей.

Я могу повторить движения, но не могу вложить в них смысл.

Люди старшего поколения часто говорят, что боевые искусства — это единство формы и сознания.

Я, по всей видимости, упустил одно из них. Если бы я смог овладеть этим, то это было бы действительно странно.

Кажется, я должен спросить г-на Лю. Он дал мне эту «Цепь Ударов Юэтян», так что он должен знать, в чем моя проблема!

Чжан Бэйсин подумал об этом, затем встал и пошел к административному зданию.

...

Спустя некоторое время.

В кабинете учителя Лю И.

Узнав о намерениях Чжан Бэйсина, учитель Лю усмехнулся, сделал глоток из чашки и сказал: «Сяо Чжан, ты можешь идти, я не могу учить тебя Цепи Ударов Юэтян».

— А? Почему? — Чжан Бэйсин выглядел озадаченным.

Почему он мне отказал?

Сказать, что Цепь Ударов Юэтян - боевое искусство, которое не передается другим, конечно, можно. Но кто в это поверит? Учитель Лю даже дал ему руководство по Цепи Ударов Юэтян. Очевидно, что это боевое искусство может быть передано другим. А если оно может быть передано другим, то почему нельзя ему обучать?

Есть ли для этого какая-то причина?

Вспышка вдохновения вспыхнула в голове Чжан Бэйсина, и он подумал о сюжете ученичества, который часто появляется в фильмах о боевых искусствах.

В сочетании с текущей ситуацией, он понял, что главная проблема в том, что у него еще нет статуса ученика.

Поэтому он быстро вынул из кармана три сигареты и закурил их, опустился на одно колено, взял три сигареты обеими руками и громко сказал учителю Лю: «Наставник, примите поклон вашего ученика!»

— Пф-хаа-ак!

Увидев это, учитель Лю не смог сдержать смех, так что чай, который он в тот момент пил, тут же выплеснулся наружу.

Учитель Лю вытер рот. Когда он снова посмотрел на честное лицо Чжан Бэйсина, его губы начали подергиваться от смеха. Успокоившись, он схватил со стола книгу и бросил её в Чжан Бэйсина, сказав с явным недовольством: «Что ты делаешь? Поклонение наставнику или молитву на могиле?»

— Ax, это... это просто... у нас были ограниченные условия... — Чжан Бэйсин наклонил свое тело и увернувшись от летящей книги, объяснил, почесывая голову и улыбаясь с застенчивым лицом.

Подскочило!

Артериальное давление подскочило!

Схватившись за грудь, учитель Лю понял, что его многолетний опыт в навыках контроля дыхания был побежден глупостью Чжан Бэйсина.

Если бы не то, что эти двое были довольно хорошо знакомы друг с другом, он должен был задаться вопросом, был ли Чжан Бэйсин послан для саботажа!

. . .

В кабинете повисла тишина.

Учитель Лю тяжело дышал, настраивая свое мышление.

Чжан Бэйсин, с другой стороны, понял, что сказал что-то не так, поэтому немедленно заткнулся и сделал вид, что ничего не произошло.

Десять минут спустя учитель Лю замедлил шаг.

Он посмотрел на Чжан Бэйсина, не упомянул предыдущий вопрос, но глубоко вздохнул и спросил: «Чжан Бэйсин, я хочу знать, почему ты хочешь заниматься боевыми искусствами?»

Конечно, ради очков способностей! — подумал Чжан Бэйсин про себя, но на самом деле сказал: «Конечно, ради того, чтобы внести свой вклад в сохранение китайских боевых искусств! Нынешняя молодежь действительно разочаровывает. Они не хотят изучать боевые искусства, которые предоставлены нам предками. Вместо этого они идут учиться...»

— Стой, стой, не надо говорить такие красивые слова. Врать другим — это нормально, но врать себе — это уже слишком. Я знаю, что ты вдруг пришел ко мне учиться боевым искусствам. Ты должен иметь свою собственную цель. Какова конкретная цель? Мне лень спрашивать, поэтому я просто спрошу, знаешь ли ты, что такое боевые искусства?

Закончив говорить, учитель Лю посмотрел на Чжан Бэйсина. Его глаза казались способными прочитать мысли, заставляя Чжан Бэйсина чувствовать себя некомфортно.

Чжан Бэйсин молчал.

Увидев это, учитель Лю продолжил: «Боевые искусства — это техника убийства. Об этом говорят в новеллах и фильмах».

- Они правы, убийство основа боевых искусств! Ты читал книгу, и должен знать, что Цепь Ударов Юэтян это боевое искусство, созданное генералом Юэ Фэем для нужд войны.
- Ты знаешь, что такое война? Это мясорубка! С того момента, как ты ступаешь на поле битвы, твоя жизнь больше не принадлежит тебе. Чтобы выжить, ты должен не только наблюдать за быстро меняющейся ситуацией, но также и убивать!
- Поэтому каждое движение и стиль Цепи Ударов Юэтян нацелены на то, чтобы уносить жизни людей. Однажды ты неизбежно прольешь кровь, выполнив эти движения!
- Если бы это было в древние времена, я бы ничего не сказал. Ведь древность была полна хаоса, и если ты не имел никаких средств самозащиты, то мог неожиданно умереть. Но сейчас, в этом гармоничном обществе, если ты осознаешь, что эти навыки предназначены для убийства, и все же хочешь их изучать, то какие у тебя могут быть побуждения?
- Твоя семья очень влиятельная или богата? Ты боишься, что тебя могут похитить?

Смотря на Чжан Бэйсина, Лю И начал допрашивать его, как детектив, на допросе. Пока Чжан Бэйсин внимательно слушал, учитель Лю сделал вывод, что это не так.

Вот почему он отказался учить Чжан Бэйсина!

Если бы это было семь или восемь лет назад, пока Чжан Бэйсин открыл рот, он обязательно ответил бы, не говоря подобных слов.

Но сейчас...

Можно лишь сказать, что у него в жизни были свои приключения и прошлое не стоит вспоминать.

В то же время Лю И совсем не ожидал, что подобная ситуация возникнет.

Чжан Бэйсин, этот парень, оказался таким... неординарным!

Как серьезная книга по боевым искусствам, «Цепь Ударов Юэтян» не так интересна, как новеллы, которые хочется читать во второй раз после прочтения.

«Цепь Ударов Юэтян» очень скучная. На протяжении всей книги содержание состоит в том, чтобы научить вас выполнять движения и драться.

Не говоря уже о том, что книга была испорчена и ее чтение требовало вдвое больше усилий!

Учитель Лю думал, что Чжан Бэйсин взглянет на нее и выбросит книгу, когда потеряет к ней интерес.

Однако он и не ожидал, что Чжан Бэйсин не только не бросил, но и продолжил изучение, и он понял, что это настоящая книга.

Неожиданно вместо того, чтобы выбросить ее, Чжан Бэйсин продолжил изучение и понял, что книга настоящая.

Это возмутительно!

Разве не говорят, что студенты - самые нетерпеливые существа?

У этого парня гены мутировали, так что ли?

http://tl.rulate.ru/book/94569/3187763