Каждый мечтает оказаться на вершине.

"Вы долго ждали этого момента. Обладатель главного приза-"

Но есть только одна вершина.

“Актриса, которую любило не одно поколение, но которую любили всю эпоху, актриса, которая блистала в этом году...“

И в тот момент, когда я стояла на этой вершине –

“Пэк Ноха!”

Я совсем не была счастлива.

***

"Онни! Поздравляем с получением главного приза Дэсан!"

“Ты проделала отличную работу, Ноха-я! Спасибо, что упомянула нас, Греннис!”

По дороге домой с церемонии награждения поклонники ждали меня на парковке.

Люди, которым я благодарна. Я не могу поверить, что вы ждали меня, хотя на улице так холодно.

Я поприветствовала фанатов, несмотря на то, что была в машине, и послала им свою последнюю благодарность.

"Спасибо вам, Греннис. Я скоро приду к вам снова".

Обычно я бы пообщалась с ними подольше, но… Сегодня я была не в настроении для этого.

На самом деле, я даже не могла вспомнить, как сюда попала.

Как только я закончила поднимать стекло машины, мой менеджер повернулся ко мне.

"Хорошая работа, Ноха-я. Серьезно. Я уверен, что тебе было не по себе.... Ты проделала отличную работу, не показав ни куплю негативных эмоций. Вступительная речь была действительно… Ты проделала хорошую работу. Все говорят, что это было трогательно, и реакция хорошая”.

Мой менеджер Онни, которая заботилась обо мне уже 10 лет, утешила меня.

Но в этот момент я не могла услышать никаких поздравлений или утешений.

Трофей Дэсан тоже лежал на соседнем сиденье, и сейчас я даже не могла его разглядеть нормально.

“Онни, большое тебе спасибо, но… Давай сначала заедем в больницу.”

“Ах, точно. Конечно. Мы прибудем туда очень быстро.”

“Спасибо”.

Причина в том, что,

“Мама… Как состояние мамы?”

Это было из-за телефонного звонка, который раздался прямо перед победой в Дэсан.

"Ноха-я, не слишком удивляйся и слушай. Твоя мать… попала в пожар...."

Содержание было простым.

Но это было совсем не просто.

В доме моей матери вспыхнул пожар, и моя мать была одна дома, чтобы посмотреть сцену моего награждения.

Сейчас пожар под контролем, но моя мать находится в критическом состоянии.

Но я не могла сразу поехать в больницу.

Ровно через пять минут мне вручат главный приз.

Третий Дэсан.

Дэсан в течение 3 лет подряд.

Это правда впечатляло.

Я была не единственной, кто ждал этой награды, но и все те, кто поддерживал меня, ждали этого момента.

Всего 30 минут. Надо просто принять награду и сказать, что я чувствую. Затем генеральный директор агентства убедил меня подождать, а сам немедленно отправился в больницу, поэтому я не смогла отказаться.

'Ноха-я, я поеду в больницу первый. Я сразу расскажу тебе о ситуации с твоей матерью, так что просто побудь тут. Хорошо? Просто получи награду и выезжай.’

Это было не для генерального директора.

И не для меня.

Это было для фанатов, державших мой слоган в зале прямо за моей спиной.

Как только я спустилась с подиума после получения Дэсана, я выбежала без колебаний.

Плохие комментарии, через которые мне пришлось бы пройти, потому что я не сидела на своем месте до конца, уже проносились у меня в голове, но это было не мое дело.

“Прежде всего, генеральный директор опубликует статью о причине, по которой ты ушла на середине награждения. Твоя мама в критическом состоянии…"

"Онни. Я в порядке. Правда. Просто нам... нужно поторопиться."

"Ах, да, ты права".

Менеджер Онни снова смущенно посмотрела вперед.

Честно говоря, сейчас я не могла думать ни о чем другом, кроме своей мамы.

В этот момент,

Наша весна вернется снова-

Я услышала мелодию звонка, от которой у меня упало сердце.

Моя песня, которая помогла мне выиграть Дэсан.

Это была песня, которую я так сильно любила, но сейчас она звучит так пугающе.

'Глупый Директор'.

Звонившим был Сео Чанвун, генеральный директор агентства.

Он поехал в больницу вместо меня.

Дрожащей рукой я ответила,

– Мне жаль, Ноха-я.... Мне так жаль....

Мне пришлось услышать новости, которые я никогда не хотела слышать.

Я не знаю, что было у меня на уме в тот момент.

"Онни".

“Ын? Что сказал генеральный директор?”

“Пожалуйста, останови машину”.

"Ха? Но мы же на середине пути? Я проеду еще немного и остановлюсь.”

"Просто... просто останови где-нибудь. Я чувствую, что меня сейчас вырвет”.

Я попросила съехать на обочину из-за продолжающейся тошноты.

Менеджер Онни, смутившись, как можно быстрее съехала в сторону.

Как только машина остановилась, я открыла дверцу, и меня вырвало.

Я два дня толком не ела из-за своего плотного графика, поэтому выделилось лишь немного желудочного сока.

Я просто сидела на земле и рассмеялась от пустоты внутри.

Что это?

Почему Бог так подшучивает надо мной?

Сегодняшний день должен быть моим лучшим моментом в жизни, но почему все так?

Я так усердно готовилась к этому дню. Я прибежала не один, но так много моих людей и фанатов бежали вместе со мной.

Почему это все превратилось в такой ужасный момент?

И в момент, когда смешивались все виды гнева и несправедливости,

- Несправедливо?

Появилось... странное существо.

"...кто ты?"

Я никогда не говорила неформально. После дебюта я обращалась ко всем только с почтением. На всякий случай.

Но это существо передо мной...

- Неважно, кто я. Важно то, чего ты хочешь сейчас.

Это точно был не человек.

Это было что-то вроде очень маленького ватного шарика. Черная вата, парящая рядом со мной.

"...Я слишком потрясена и мне мерещится всякое?"

Я посмотрела на своего менеджера. Если то, что я вижу, - иллюзия, значит, я сошла с ума.

"Онни, онни?"

Однако никакого ответа, который в обычной ситуации последовал бы сразу же, я не услышала.

Мне удалось встать и заглянуть в машину.

Что-то было странным.

Менеджера там не было.

И дело не только в этом.

Не было ни машин на дороге, ни людей на улице.

"...Неужели я вижу иллюзии?"

- Я не иллюзия.

Затем ватный шарик оказался рядом со мной и поцарапал меня.

"Ах!"

- У нас нет времени на это, так что давай сразу перейдем к делу.

"Какого черта ты...?"

- Ты хочешь вернуть свою мать к жизни, не так ли?

"...!"

При этих словах ватный шарик, пронзивший мое сердце, замер, не произнеся ни слова.

- Я превращу твой худший момент в жизни в лучший.

У ватного шарика не было лица, поэтому не было понятно какие эмоции он выражал.

И все же я чувствовала это.

Что этот шарик улыбается.

"...как?"

- Все очень просто. Я превращу пожар в то, чего не происходило. Ты выиграешь дасан, а твоя мама останется дома и будет спокойно наблюдать за тобой.

Ватный шарик затрепетал у меня перед глазами.

- И тогда - тада! Ты сможешь в полной мере насладиться дасаном, верно?

"...."

Очевидно, что это было идеальное предложение.

Я была уверена, что сейчас я сплю, что это сон, и все потому что я действительно была в отчаянии.

Я просто ухмыльнулась. Раз уж это сон, давай немного подыграем.

В любом случае, когда я проснусь от этого сна... Снова настанет ад.

"А что я должна сделать в замен?"

- Все не так просто.

Ватный шарик опустился.

- Но если это ты, то я уверен, что ты справишься.

"...Если это я?"

Что это значит?

Я с сомнением посмотрела на шарик.

Может, он пытается сменить тему, раз это сон?

- Пэк Нокха. Автор-исполнитель и идол, дебютировавший в течение 10 лет. Начиная с награды новичка в самом начале дебюта, она завоевала награды Excellence Award, Grand Award, Popularity Award и Daesang. Дважды за год получила единственную и неповторимую премию Daesang. Лучшая солистка в истории. Признание, фандом и имидж - все самое лучшее. Фразы "Рождена быть кумиром" и "Рождена быть главной звездой" подходят как нельзя лучше. Но конечно, ты скорее трудяга, чем прирожденный гений.

...Почему меня вдруг расхваливают?

Я слышала это много раз, но меня это все равно смущало.

- И, наконец, сегодня! Ты выиграла Daesang 3 года подряд! Это отлично отражало всю твою карьеру. Вау, это так круто! Пик у настоящего айдола!

Так и было.

Горько усмехнулась я.

- Кстати, есть одна несчастная душа, которая хочет стать такой же, как ты.

"Хочет стать такой же, как я?"

Невольно пробормотала я.

- Именно так, она хочет достичь вершины, как ты. Помоги этой душе, и я помогу тебе.

Ватный шарик вновь обрел жизненную силу и полетел по воздуху.

Но я была озадачена.

"Как я должна помочь тебе? Может, я и айдол, но не бог. Я не знаю, как помочь этой душе".

- Вот почему я здесь.

Ватный шарик приподнял свой мех.

- Не беспокойся о способе. Просто реши, принять мое предложение или нет.

Я не могла ответить так легко.

Даже если это был сон, я чувствовала, что этот ватный шарик что-то умалчивает.

- Если ты обещаешь помочь этой душе, я тоже помогу тебе. Я полностью погашу огонь, постигший твою мать".

Однако это было предложение, которое я не могла не принять.

Я хочу вернуть свою маму... Как я могу не принять это предложение?

"...Я согласна".

Он говорит, что это спасет мою маму, которая всю жизнь жила ради меня.

- Это отличный выбор!

Ватный шарик издал странный смешок и в одно мгновение стал огромным.

- Ах да, Пэк Нокха.

"...да?"

Я тупо смотрела на ватный шарик, безумно увеличивающийся в размерах, когда он заговорил

со мной.

- Если бы ты могла взять из своего тела в следующую жизнь одну вещь, что бы это было?

"...?"

- Отвечай быстро.

"...мой голос...?"

- Как и ожидалось, отличный выбор!

Шарик снова гротескно рассмеялся.

Затем. он внезапно открыл свою огромную пасть и сожрал меня.

Не успела я вырваться, как меня поглотила тьма.

***

"Черт побери!"

И я уверена, что меня обманули.

«Что случилось с этими голосовыми связками?»

бормотала я, сидя в тренировочном зале, ошарашенная.

«А что с этим безмышечным телом?»

Тренировочный зал с зеркалом над одной из сторон комнаты.

Но это не была тренировочная комната моего агентства.

Это тренировочная комната "Colors", одного из крупнейших агентств в Корее.

А я - стажер этого агенства.

"А это... что за ерунда?"

Ты "Юн Чхон".

Девичья группа, которая дебютирует через год и распустится через два. Вам суждено стать участницей "Still Blue".

Ддиринг!

Поздравляю! Ты стала "Юн Чхон".

С этого момента ты должна спасти обреченную на провал группу "Still Blue"!

Черт.