

Глава 73.1: Страшное проклятие.

Тем не менее, уходя, Райзер пожалел о своем решении прийти в мир людей, поскольку не ожидал, что его визит окажется настолько хлопотным.

Однако он не жалел о своем прежнем жестоком решении, ведь если бы он позволил Иссэю говорить так, как тот хочет, то где была бы его репутация?

А что касается того, чтобы стать врагом Сазекса, то разве они не были врагами изначально?

Кроме того, Райзер понимал, что ему необходимо казаться сильным, иначе на него будут смотреть свысока.

И наконец, если он покажется слабым, то отношение к нему и провокации будут еще хуже, тем более что Иссэй был всего лишь Дьяволом низшего класса.

Если бы Райзер все еще мог улыбаться под насмешками Иссэя, то все бы думали о нем как о мусоре.

[Теперь ты понимаешь, да?]

[То, что я делаю для тебя, в первую очередь, для твоего блага]

[В этом мире ни у одного хорошего человека не может быть хорошей жизни]

[Помнишь ту симпатичную блондинку? Она была хорошей девушкой, но в конце концов ее убили, и она переродилась в Дьявола]

[Потом, та миниатюрная девушка. Она наивная и милая девчуля, но в конце концов из-за жестокости мира она становится бесстрашной и невыразительной, словно боясь показать хоть малейшую слабость].

[Есть еще пример]

—

[Единственный, кто может жить хорошо, будучи Дьяволом, — это злодей]

[Так будь же злодеем!]

[Гордись своим поведением!]

[Ты проделал хорошую работу]

[Я горжусь тобой]

—

Райзер должен был сказать, что он чувствовал себя немного комфортно, но в то же время он знал, что не сможет к этому привыкнуть.

Быть властным, гордым и холодным определенно не было в его характере.

Если бы это было возможно, он хотел бы снова вернуться в Подземный Мир.

Но если он это сделает, на него будут смотреть свысока.

Тем не менее, он не поддался на уговоры Системы и решил, что это единственная неприятность, с которой он столкнулся в мире людей.

После этого проблем больше быть не должно.

Да, он верил в это!

Райзер должен стать хорошим и послушным мальчиком!

Или ленивым парнем, который целыми днями будет сидеть дома, играть в игры, читать мангу и устраивать себе райские кутежи каждый день.

Но прежде давайте посмотрим, чем его наградит Система.

[Конечно, я собираюсь наградить тебя]

[Поздравляю ты получил три случайных награды]

«Три? Разве это нормально?»

Райзер почувствовал себя еще более странно, когда увидел свои награды, поскольку единственный раз, когда он получил три случайные награды, был тот, когда он позаботился о

своем гареме, а также женился на Соне.

[Это начало твоей злодейской жизни]

«А что, если я не хочу?»

[Ну... В конце концов, ты не убил этого дракона-извращенца, так что он может вернуться и спровоцировать тебя, учитывая отсутствие у него мозгов]

— ...

Райзер хотел возразить, но не смог.

И все же, должен ли он был убить Иссэя?

Честно говоря, он должен был признать, что то, что Грейфия сделала с Иссэем, было немного слишком, но в то же время он понимал необходимость защитить свое достоинство и имя.

Кроме того, хотя он и считал, что это слишком, он знал, что сделал Иссэй; было бы не странно, если бы его убили.

[Позволь мне дать тебе совет]

«Совет?»

[Быть жестоким к противнику — значит быть добрым к себе]

[Быть добрым к противнику — значит быть жестоким к себе]

—

Райзер замолчал и покачал головой.

Он победил Иссэя, было ли это раньше или сейчас, и о тех, кто был побежден им, он никогда не думал как о своих противниках.

Подобно игровому автомату, почти бесконечное число списков различных вещей продолжало вращаться, пока не остановилось на трех полученных наградах.

[Поздравляю, ты получил "Черную Вспышку (Черная Молния)", "Швейное Мастерство" и "Овертайм"]

— ...

Были ли это хорошие награды?

Райзер не был уверен, поэтому решил проверить их.

Первой была "Черная Вспышка".

Поскольку у нее было такое название, он подумал, что это техника перемещения, но это оказалось не так. Напротив, это был феномен Японской магии из другого мира.

Итак, что же такое "Черная Вспышка"?

"Черная Вспышка" — это искажение в пространстве, что возникает из-за применения проклятой энергии в пределах 0.000001 секунды физического удара. Если пользователю удастся применить проклятую энергию именно в этот момент, их собственная потраченная ранее проклятая энергия вспыхивает черным, а сила атаки возрастает в 2,5 раза.

Согласно объяснению, применение "Черной Вспышки" требует невероятной концентрации, и никто не способен использовать ее по желанию, однако он мог делать это легко и непринужденно.

«Другими словами, с "Черной Вспышкой" мой обычный удар равен силе увеличенной в 2,5 раза?»

Честно говоря, это было несколько простовато, но эффект был неплохой.

В конце концов, несмотря ни на что, все его атаки теперь будут в 2,5 раза сильнее первоначальных, если он применит "Черную Вспышку".

Тем не менее, это был не весь эффект "Черной Вспышки", поскольку, пока он ее использовал, это создавало ощущение всемогущества, как будто все вращалось вокруг него.

Если объяснять проще, то он как бы входил в "Зону" — состояние, которое большинство присутствующих там профессионалов испытывали в своей жизни, позволяющее ему работать на 120% от своего максимального потенциала.

Это состояние "Зоны", возможно, было самым лучшим для него, поскольку он не любил

драться, и, находясь в нем, он мог забыть обо всех своих заботах и отвлекающих факторах, чтобы сосредоточиться на своей борьбе.

<http://tl.rulate.ru/book/94557/3282972>