

## Глава 51.1: Призрачный Феникс в действии!

Долгие будни прошли, и завтра должны были начаться выходные.

Для Соны это был долгожданный день, поэтому она без колебаний вернулась в Подземный Мир вместе со своими пэрами.

Почему она взяла с собой своих пэров?

Все дело в ее муже.

Несмотря на то, что они были разделены между двумя мирами, они все равно могли общаться друг с другом. Благодаря сочетанию магии и технологии они могли даже общаться по видеосвязи. Поэтому она знала, что его курорт находится в процессе строительства, но его вилла уже достроена, и она могла приезжать туда в любое время.

Более того, там же находилась тренировочная площадка, где могли практиковаться ее пэры.

Несмотря на то, что она еще не начала дебютировать в "Рейтинговой Игре", необходимо было увеличить силу своих пэров, и тренировки были именно таким методом.

Результаты Райзера в "Рейтинговых Играх" были хорошими.

За исключением двух поражений, случившихся из-за связи между дворянами, все его поединки закончились победой.

Иными словами, если бы не преднамеренное вмешательство из-за связи его семьи с дворянами соперников, то у него были бы идеальные беспроигрышные выступления в его карьере игрока "Рейтинговых Игр".

Тем не менее, когда Сола думала о его поединке с Риас, она пыталась придумать несколько стратегий, чтобы победить его, но это было в прошлом, когда ее муж был довольно подлым персонажем, который был одержим Риас. Однако, став ее мужем, он изменился.

Изменился его характер, сила или все, кроме внешности.

Честно говоря, даже если бы он не использовал своих пэров и просто сражался с ней и всеми ее пэрами, даже если бы она придумала множество стратегий, все было бы бессмысленно.

Перед лицом подавляющей силы мозг был бессмысленен.

Если противник может стереть твоё существование одним щелчком пальцев, есть ли смысл придумывать стратегию?

Сона также понимала текущие слабости своих пэров.

Огневая мощь.

Этого ей не хватало.

Её команда была хорошо сбалансирована и довольно хороша в технике, но её урон был ограничен, что сильно отличало её от Риас, члены которой были полны сверхспособностей.

В отличие от Соны, даже если Риас не использовала стратегию, она могла легко выиграть бой, особенно когда "Сила Разрушения" находилась внутри её тела.

Сона, думая о своей подруге, оставшейся с ней в Куо, тоже понимала свою слабость и хотела стать сильной.

Однако, как член Дома Ситри, она умела манипулировать водой.

По её мнению, единственным способом усилить эту способность было увеличить количество воды или... Разбить кого-нибудь гигантским водным творением.

Сона не хотела беспокоить мужа, особенно когда он был занят своим проектом, и когда она полагалась на него в строительстве школы... Она чувствовала, что ничего не сделала для него, и это её огорчало.

Итак... Стоит ли ей соглашаться на некоторые его просьбы?

Внезапно она подумала о черных чулках, которые он обычно просил её надеть, а потом рвал их, когда они были вместе.

Честно говоря, бессмысленно надевать то, что скоро порвется, и довольно расточительно, но...

— .....

Она замолчала, глядя на свои стройные и красивые ноги.

Она подумала, как удачно, что перед возвращением в Подземный Мир она купила много чулок.

Тем не менее, как Сона была довольна встречей с мужем, так и ее пэры тоже были довольны, ведь их госпожа сказала им, что они могут порезвиться на курорте с горячими источниками!

Более того, это было бесплатно!

Несмотря на то, что еще не все было построено, они видели фото виллы, построенной мужем Соны, и пейзажи в окрестностях. Без сомнения, они влюбились в это место.

— Интересно, когда мы уже будем там?

— Не могу дождаться, когда мы поедем принимать горячие источники!

— О, я хочу увидеть птичий лес!

Хотя было странно, что птичий лес вдруг был упомянут, создателем этого курорта был Райзер, который был из Дома Феникс.

Поскольку дом напоминал царя птиц, все члены этого дома относились к птичьему типу, и их близость к птицам была выше, чем у кого-либо в Подземном Мире.

В таком случае, почему бы ему не создать птичий лес?

В таком лесу можно было бы увидеть множество красивых птиц, а также других животных, которых можно было бы погладить и с которыми можно было бы поиграть.

<http://tl.rulate.ru/book/94557/3264449>