Я медленно открывал глаза, щурясь от яркого света. Это не было похоже на дорогу, по которой мы возвращались домой.

Мы находились в просторном здании с большими разноцветными окнами и золотыми украшениями на стенах.

Вокруг стояли люди, много людей. Они были в разных костюмах, в стиле европейского средневековья. По крайней мере, именно таким я его представлял по историческим фильмам.

Вот небольшая группа в серебряных доспехах, несколько человек в белых накидках и трое в дорогих одеждах инкрустированных драгоценными камнями.

Эти люди… Сектанты?

Плохое предчувствие посетило меня.

Рядом со мной лежала Аой, которая только начала приходить в себя.

Я взял её за руку.

Как тихо. Все эти люди оценивающе смотрели на нас.

Я услышал перешёптывания людей в белых робах. Казалось, они были чем-то обеспокоены. Один из них подошёл к человеку в дорогих одеждах и что-то ему начал говорить.

- Кхм. - Человек посмотрел в мою сторону и громко сказал:

- Приветствую тебя герой!

А? Это мне?

Я посмотрел на Аой рядом. Она выглядела очень удивлённой, но на удивление я не увидел в её глазах страха или паники.

- Спасибо, что откликнулся на наш призыв!

Подождите? О чем это он?

- Только истинный герой способен увидеть круг призыва и переместиться между мирами!

Аа? Мирами? О чём говорит этот лидер сектантов?

- Я вижу в тебе дух истинного героя. Твой взгляд спокоен и полон решимости.

Ты ошибаешься, я действительно в панике.

- Пожалуйста, одолжи этому миру свою силу и сокруши Лорда демонов.

После этих слов человек немного преклонил передо мной голову и его примеру последовали все остальные люди в зале.

Я сглотнул.

- Вы наверное немного ошиблись. Я не обладаю совершенно никакими боевыми способностями.

Один из людей в белых робах подошёл ко мне.

- Ошибки быть не может, только истинный герой может переместиться между мирами. Хотя я был очень удивлён двум героям, но видимо твоя девушка была рядом и её тоже случайно переместило.

Мне хотелось плакать. Честно. Что не так с моей удачей? Это всё потому, что я тогда в храме пожадничал и кинул самую мелкую монетку? Это месть богов?

- Можно ли нам вернуться домой?

- Да, конечно.

-Тогда…

- Как только ты победишь Лорда демонов, мы сразу же вернём вас обратно в ваш мир.

-…

Человек в дорогих одеждах указал на одного из рыцарей в доспехах и сказал:

- Этот человек капитан королевских рыцарей, он проведёт в вас в королевскую сокровищницу и поможет подобрать наиболее подходящее для героя снаряжение. Да прибудет с вами сила Лайсинель! Слава героям!

- Слава героям!! – прогремели синхронно люди в зале.

И я почувствовал холодный пот, стекающий по моей спине.

Мы куда-то шли за человеком в доспехах по бесконечно длинным коридорам. На стенах висели огромных размеров картины, вид которых словно старался убедить в величии королевского рода.

Аой с любопытством смотрела по сторонам, иногда немного отставая, чтобы что-то потрогать. Как на экскурсии.

Я вздохнул.

- Мы пришли.

С этими словами рыцарь приложил ладонь к небольшому синему шару на стене, и дверь открылась.

- Это королевская сокровищница, в которой веками накапливались самые ценные артефакты и оружие.

Рыцарь гордо указал на стены, котрые были заполнены самым разнообразным оружием.

- Например вот этот меч.

Рыцарь с горящими глазами сунул мне под нос огромный и безвкусный меч.

- Это легендарный меч последнего героя. Он один из самых ценных артефактов здесь.

Меч был огромным, со сверкающим светлым лезвием и золотыми драконами, которые обвивали гарду и спускались вниз по лезвию.

- Дда, он неплох, - сказал я, пытаясь успокоить рыцаря. Тот увлечённо рассказывал про меч, при этом с лёгкостью им махая около моего носа.

Это опасно, знаешь ли.

- Хочешь подержать?

Я с сомнением окинул взглядом двуручный меч почти с меня ростом.

- Нет, спасибо.

Рыцарь нахмурился, и я поспешил объяснить:

- Моя интуиция говорит мне, что этот меч мне не подходит.

Рыцарь расслабился.

- Вот как. Как и ожидалось от легендарного героя. Ты можешь оценить ценность оружия, даже не прикасаясь к нему.

Я наблюдал за Аой, которая тихо, с горящими глазами ощупывала каждый меч. И повернулся к рыцарю:

- Почему все сразу решили, что героем являюсь я? Почему не Аой?

- Девушка рядом с вами?

Рыцарь рассмеялся.

- Это невозможно. Для того чтобы сразить Лорда демонов нужна потрясающая мощь и отвага. Конечно, иногда в команде героя были девушки, но они были магами или целителями. Герой – девушка? Это слишком абсурдно.

Шовинист.

- Рёма, мне нравится этот меч.

Аой уверенно размахивала чёрным мечом похожим на катану.

- Этот меч..

Рыцарь нахмурился.

- Его нашли в древних руинах, и он ничем не примечателен, кроме огромного запаса маны. Однако для мечника, который не совместим с магией это совершенно бесполезно.

- Мы возьмём этот меч.

Рыцарь вздохнул.

- В таком случае может возьмёте что-то ещё?

Я задумчиво осмотрел полки. Всё что из железа является тем, что я не смогу поднять при всём желании. Моё внимание привлёк небольшой столик, на котором лежала обычная небольшая палка и украшения из серебра.

Я указал в сторону стола и спросил рыцаря о предметах лежащих там.

- Аа..

Рыцарь задумчиво нахмурил брови.

- Эти магические артефакты принадлежали ранее сильному волшебнику, одному из спутников героя. Мы храним их из уважения к герою.

Я подошёл поближе, и взяли в руки палку.

- Это магический жезл, который сделан из очень редкого дерева, которое растёт в единственном экземпляре где-то в стране эльфов.

Рыцарь смущённо почесал затылок.

- Боюсь, что это всё что я знаю про него.

Она подходит. По крайней мере, если на меня кто-то нападёт я смогу отбиться этой палкой.

- Я возьму её.

Рыцарь выглядел немного грустным.

- Вы наверное заботитесь о вашей спутнице? В таком случае возьмите ещё этот браслет. Он так же принадлежал великому магу и если у владельца есть склонность к магии, то он сможет исцелять небольшие раны.

Я молча одел браслет.

- Так же необходимо поставить вам метку героя.

Звучит немного подозрительно.

- Это что-то вроде вашего удостоверения и пропуска. С ним вас будут пропускать в любой город, и оказывать максимально возможное содействие.

Что-то вроде магической идентификационной карты? Очень удобно.

Мне стало любопытно.

- Как часто к вам приходят герои?

- На самом деле это зависит от времени возрождения демонического Лорда. Прошлый призыв был около 230 лет назад.

Я краем глаза следил за Аой, которая с пугающей улыбкой примеряла разные доспехи.

Рыцарь попросил меня подойти к одному из артефактов и положить на него руку.

После нескольких минут ожидания на моей руке появилась картинка похожая на герб, с

мечом, пронзающим дракона и увитая по бокам плющом.

Как банально.

Рыцарь задумчиво наклонил голову.

- Насколько я знаю, метка должна появляться сразу после использования артефакта. Возможно ли, что он разрядился за прошедшие века.

Нет, я думаю, он просто до последнего не хотел её ставить.

- Так же я должен дать вам особые магические сумки, с помощью которых вы сможете хранить необходимые во время путешествия вещи.

Как и ожидалось, магия весьма удобна.

- Внутри уже лежит всё необходимое снаряжение, которое может пригодиться вам в дороге. Так же в сумке будет большая сумма местной валюты. Однако я советую вам вступить в гильдию авантюристов, чтобы получить необходимый боевой опыт.

Звучит очень утомительно.

Мы шли по улице местного города, следуя за рыцарем, и ощущали на себе взгляды горожан. Многие с восхищением смотрели на метку на моей руке и приветственно махали.

Слишком много внимания.

Аой шла следом за нами. В полном комплекте лёгких доспехов и с мечом за спиной она выглядела очень сильной и опасной.

Что не так с этими людьми?

Рыцарь остановился около большого трёхэтажного здания.

- Это центральное отделение гильдии авантюристов. Вы можете задать любые вопросы людям, которые отвечают за регистрацию новичков. Если будет нужна помощь, вы так же всегда можете найти меня во дворце. Удачи тебе герой! С нетерпением жду новостей о твоих подвигах.

Рыцарь с улыбкой похлопал меня по спине.

Я вздохнул и, сделав шаг вперёд, открыл дверь.

http://tl.rulate.ru/book/9454/178665