

Утро бодрило всех, кроме Олега Евгеньевича. Он усиленно плющил подушку лицом. Просыпаться не хотелось, а коллеги по цеху напротив, проснулись пораньше предвкушая новые интересные приключения. Не каждый день удается повернуть аферу на два миллиона. Егор молча сидел в углу на табурете, а поганец нервно нарезал круги по комнате.

- Ну скоро он, Таран?

- Да дай ты человеку поспать - шепотом бубнил Егор.

Потом леприкон уходил на следующий круг. Расхаживал взад вперед еще пару минут и вновь спрашивал.

- Ну скоро он, Таран?

- Да отстань ты от меня, не знаю я. Как проснется, так и проснется.

Командор продрал один глаз и посмотрел на коллег, картина не радовала, спать хотелось ужасно, но это постоянное бубнение и топор небольших ножек по полу не давали в полной мере насладиться объятиями Морфея.

- О, проснулся! - завопил обрадованный леприкон увидев что Олег приоткрыл глаз. - Вставайте Командор, нас ждут великие дела.

- Это нас ждут великие дела, а ты будешь сидеть дома, сторожить табуретку.

- Зачем удивился? - леприкон.

- За шкафом — Ответил Олег истомленный ранним пробуждением - и так господа, я сейчас в ванную приводить себя в человеческий вид. Твоя задача, поганец, придумать себе сценический псевдоним, проще говоря кличку. А ты Таран начинай наряжаться в доспехи с сегодняшнего дня ты орар.

После этих слов, Командор взял вещи тихушника и скрылся в ванной. Эльфийские шмотки налезла на Олега играючи, правда была пару узких мест в которых они сильно жали. На голову Командор намотал шарф, на манер тюрбанов йогов. Застегнул на шею плащ и накинул капюшон.

- Красавчик — произнес Командор.

В таком виде он и предстал перед поделельниками.

- Ну господа? Как вам мой сценический образ? - поинтересовался Олег.

- Ничего особенного — съязвил поганец.

- Намного лучше чем было, босс.

- Так, поганец, ты придумал себе кличку?

- Мне нравится Клест, мы с отцом часто за этими птицами наблюдали — предался воспоминаниям леприкон.

- Ну Клест, так Клест. Слава богу что не глист. - съязвил Олег. - И так, с сегодняшнего дня ты, Блупик Шкода, так же известный как леприкон поганец, а так же лохматый боевой лошара, по-

лучаешь прозвище Клест. Носи его с гордостью.

Леприкон прочувствовал момент, все-таки была в словах Командора сила убеждения.

- Теперь, что касается тебя, Таранкин. С сегодняшнего дня ты очень молчаливый ораp. Если ты хочешь привлечь мое внимание просто сжимай пальцы левой руки, если опасность правой. И ни при каких условиях ты не должен проколоться. Вся дальнейшая операция строится на страхе горожан перед этим существом. Я надеюсь это понятно?

- Да. Молчать постоянно, в случае опасности сжимать пальцы правой руки, внимание - левой.

- Далее - продолжил инструктаж О. Бендер - если я дам команду к оружию, ты схватишься за рукоять меча. Можешь даже его немножко вытащить из ножен. Сантиметров на пять не более. Пусть увидят на сколько у тебя эпический меч.

Меч и в самом деле был сверх эпическим. Командор запарился выводить тонкие линии, а по сему было принято решение просто облить сломанный меч остатками неоновой краски трех цветов. Оружие получилось шедевральным. До сего дня "Другой Мир" не встречал более эпической вещи.

- Теперь что касается тебя, Клест - обратился Командор к леприкону - ты нам скоро понадобишься, бодрым и свежим, так что отсыпайся и готовься.

На самом деле работы для Клеста пока не было. И чем можно было занять поганца Командору не приходило в голову. А по сему решил он пускай морально готовится к важной миссии.

- С сегодняшнего дня и до конца операции, мой сценический псевдоним - Дон, таинственный коллекционер с желтых островов.

Раздав ценные указания таинственный коллекционер с желтых островов и его верный охранник - эпический ораp вышли на теплые пыльные улицы славного города.

Появление в городе эпического монстра не осталось незамеченным. Многие помнили те темные времена, когда три подобных существа разнесли половину Соленты. Сначала за таинственным коллекционером и его телохранителем на почтённом расстоянии следила небольшая кучка игроков, но когда подельники добрались до кафе Мурата, небольшая кучка превратилась в приличных размеров толпу.

В кафе у Мурата Олег уселся за свой любимый столик, а эпический ораp покорно стоял рядом с оградкой отделяющей пространство заведения общепита и уличную территорию.

Ситуация накалялась, приличных размеров толпа перекрыла проходную улицу с обеих сторон. Люди были взвинчены и вооружены до зубов, каждый из них понимал, чем может закончиться это интересное мероприятие. Люди в толпе уже были готовы к кровавой драке, но их сдерживали. И с одной и с другой стороны улицы толпу успокаивали какие-то "люди". Таранкин нервно шевелил пальцами обеих рук, а Командор безмятежно пил приятный жасминовый чай, с видом полной отрешенности, будто ничего не происходит и улица абсолютно пуста.

Из толпы с разных сторон улицы вышли два игрока, тяжело бронированный гном и латник гоблин с двумя мечами. Перекинувшись парой слов они направились в кафе Мурата.

- Послушай, уважаемый, это твой ораp? - обратился гоблин к безмятежному посетителю уличной кафешки.

- Мой - ответил Командор отхлебывая чай из красивого фарфорового блюдца.

- У нас к тебе большая просьба - продолжил разговор гном - точнее добрый совет. Покинь город. Сейчас встань, заberi это исчадьe и исчезни за вон теми городскими воротами. Можешь даже за чай не платить считай это подарком от города.

- Солента город щедрый - съязвил Командор - а как насчет встречного предложения? Вы, два недоумка, разгоните всю эту толпу, дабы они не провоцировали моего телохранителя на полное разрушение города.

- Да ты хоть знаешь с кем ты разговариваешь, падаль - взбесился гном - я правая рука Ворона.

- Да хоть левая нога суслика, идите к черту и не мешайте мне чай пить.

Гном потянулся к рукояти топора.

- К бою!! - выкрикнул Олег.

Орар схватился за меч и вытащил его из ножен сантиметров на пять. Толпа ахнула, такого яркого свечения от эпической вещи "Другой мир" еще не видывал.

Прошлой ночью у Олега слипались глаза и он особо не рассматривал удачно ли вышел меч, честно говоря он не рассчитывал, что ситуация дойдет до такой точки кипения. Командор планировал обратить на себя внимание, чтоб на равных поговорить с коллекционерами, но как всегда что-то пошло не так.

Олег не глядя обильно облил лезвие сломанного меча всеми имеющимися красками засунул его в ножны и отправился спать надеясь на лучшее. Краски растеклись неровно, там где они наслаивались образовывались светящиеся полосы фиолетового цвета, очень похожие на грозовые разряды. Увидав эту картину многие игроки предпочли исчезнуть из поля зрения столь опасного существа и толпа блокирующая улицу с двух сторон сильно поредела.

До заветного топора рука тяжело бронированного гнома так и не дотянулась. Оценив свои шансы на успех, правая рука Ворона Лима решил не рисковать.

- Послушай, уважаемый не горячись - вклинился в беседу латник - Я помощник Палама Пепельного, это его часть города. Не обращайтесь внимания на этого клоуна. Палам скоро сам должен подойти. Мы разумные люди, давайте решим все мирно.

- Отставить!!! - крикнул Командор.

Орар засунул обратно меч в ножны и опустил руки продолжая нервно шевелить пальцами.

Толпа почтительно расступилась и в центр прошел высокий темный эльф в эпической броне, его короткий магический посох был увенчан трехглазым черепом непонятного существа. Латник помахал рукой хозяину и двинулся на встречу. Они перекинулись парой слов и темный эльф направился к кафешке Мурата.

- Разрешите к вам присоединиться? - поинтересовался Палам.

Палам Командору понравился, в нем чувствовалось благородство натуры, вежливость и многие другие повадки выдавали аристократический дух.

- Да конечно, присаживайтесь Палам.

- Мы с вами вроде не знакомы.

- Ваш человек рассказал, что вы должны появиться - пояснил Олег .

- А вы....?

- А меня можете звать Дон. Я между прочим прибыл в город по вашу душу.

- Послушайте, если хотите драться, давайте выйдем за пределы города, репутация Соленты и так сильно пострадала за последние несколько ночей.

- Да за кого вы меня держите? - возмутился Командор - у меня и в мыслях не было драться с вами или приносить в ваш красивый город какие-либо неудобства. Я коллекционер и приехал сюда посмотреть на лучшие коллекции на континенте. Но если я доставляю вам какое-либо неудобство, то я сейчас же покину ваш замечательный город. Я честно сказать вообще не понимаю что происходит, почему эта толпа меня окружила.

- Это из-за вашего спутника - пояснил Палам - подобное существо несколько лет назад разнесло половину города. Многие помнят эти страшные времена. И отношения к подобным существам у нас неоднозначное.

- Не в одном городе я не встречал подобных предрассудков - поразился таинственный коллекционер - орач это всего-то средство, он сам никогда не причинит вреда, если ему не отдать такой приказ.

- В принципе, вы все правильно говорите, но люди помнят. И страх остался.

- Приношу свои извинения за доставленные неудобства. Я допью чай и покину город. Вы уважаемый Палам составите мне компанию? - предложил Командор — если я не увижу вашу замечательную коллекцию, хотя бы расскажите о ней.

Пепельный присоединился к чаепитию. Поредевшая толпа из далека наблюдала за беседой двух коллекционеров.

- А вы из каких земель, уважаемый Дон?

- Я не с материка — соврал Командор — с островов.

- А у вас там много коллекционеров? Я слышал, что у одного из коллекционеров с Желтых Островов есть удивительная коллекция. Например солнечная дудка.

В своей интеллигентной манере Палам Пепельный пытался узнать у Командора, не является ли он тем самым легендарным Коллекционером, задавая наводящие вопросы и Олег это прекрасно понял.

- Послушайте Палам, я здесь инкогнито. У меня кое какие дела в этой части континента. Но чтобы рассеять ваши сомнения.

Командор пошарил за пазухой и достал запечатанный конверт, разорвал его и положил перед темным эльфом.

- Что это? - с недоверием поинтересовался Пепельный.

- Загляните внутрь.

Пепельный был поражен увиденным. В его руках находилось сокровище — редкая монетка, которой желал обладать каждый коллекционер в «Другом мире».

- Простите что сомневался.

Командор выхватил конверт из рук Пепельного и убрал его с глаз долой.

- Это уже не имеет никакого значения. После завтрака я покину ваш прекрасный город.

- Не горячитесь. Вы абсолютно правы, с этими пережитками нездорового прошлого нужно бороться.

С этими словами темный эльф встал из-за стола и вышел на середину площади.

- Внимание народ! - выкрикнул Палам пытаясь перекрычать толпу — Этот человек, мой гость. А ора́р его телохранитель. И если кто-то из вас попытается причинить ему какой-либо вред. Он будет иметь дело со мной. Знайте сами и передайте другим.

Толпа недовольно загудела, и потихонечку начала расползаться в разные стороны. Запланированное шоу не состоялось.

Пепельный вернулся за столик.

- А это не повредит вашей репутации? - поинтересовался Командор.

- Знаете, уважаемый Дон, в наше время очень трудно найти истинных ценителей прекрасного. А репутация дело наживное.

- Тут вы правы, Палам. Так что, мне можно будет остаться?

- Я настаиваю, и более того, я приглашаю вас вечером посетить мой особняк. Ознакомиться с коллекцией, так сказать, вы ведь за этим сюда приехали?

- От части. Я в вашем городе по другому делу, но не глянуть на такие известные коллекции было бы преступлением.

- Тогда не буду вас задерживать — Пепельный пожал руку Командору и встал из-за стола — вечером жду вас в гости.

Олег склонил голову в знак согласия и коллекционер удалился.

На другой стороне улицы стоял бронированный гном и с интересом следил за беседой и чаепитием. Правая рука Ворона Лима — Зорин. У него любовница в доме Палам. Вспомнил Командор.

Олег нацепил стеклышко и внимательно рассмотрел все его характеристики, после оставил золотой на столе и не торопясь отправился на свою съемную квартиру. Несколько бдительных горожан следовали за подельниками на почтительном расстоянии, среди них был и Зорин.

Пodelьники в сопровождении, но без особых приключений добрались до дома. Командор закрыл на засов входную дверь и приземлился на кровать.

- Это было стремно — возбужденным тоном произнес герой первой компании — я думал нам хана. Еще бы немного и нужно было бы чистить доспехи ора́ра изнутри.

- Все прошло даже лучше чем я планировал. Теперь и Ворон будет в курсе о нас.
- И чего в этом хорошего — поинтересовался Клест вылезая из под кровати. - что Пепельный, что Ворон. Обоим конченные сволочи. Ненавижу их.
- Вот это номер — удивился Командор — и чего они тебе плохого сделали?
- Держали в клетке и натравили шпану. Этим сволочам мои монетки понадобились.
- А чего ты им их не отдал? - поинтересовался Таран. - отдал бы хотя бы одну, глядишь отпустили бы тебя.
- В самом деле, мне же ты отдал монетки — добавил Олег.
- Здесь другое дело, уважаемый Командор, есть определенные правила у нашего народа.
- Я не понимаю? Какие могут быть правила — Олег вопросительно посмотрел на леприкона — может пояснишь?
- Помните как мы с вами познакомились - Клест тяжело вздохнул — так вот, чтоб получить монетку от леприкона, над ним необходимо хорошенечко пошутить. А вы в той пещере, поугарали надо мной знатно.
- Все равно не понимаю? Ну не отдал бы ты мне эти монеты и что бы поменялось?
- Для нас многое, Командор. Я вам уже говорил, леприконы дети удачи. Когда мы пакостим, мы получаем энергию из окружающего мира. Накопив достаточно энергии, в день высокого солнца леприконы идут в высокий храм, приносят семь тысяч золотых монет и просят благословения у бога-шутника Локи. Он касается нас своей десницей и если ему нравятся наши шутки он одаривает нас золотой монетой леприкона. Она является хранилищем магической силы и приносит удачу. Когда я отдал вам две монеты в подземелье, я пожадничал и Локи отвернулся от меня. Нужно вам было отдать три монеты, а я отдал две. А если откупиться подобной монетой, удача покинет леприкона навсегда.
- Это многое объясняет — вклинился в разговор Таран.
- Прискорбный факт — посочувствовал Командор — слушай а если ты их разыграешь, отомстишь, Локи может вернуть тебе твою удачу?
- Не знаю, никто не знает о чем думают боги. Скорее всего да.
- Вот и прекрасно, Клест! Теперь наказание этих сволочей наша первостепенная миссия — Командор взял поганца за плечи обоими руками, заглянул ему в глаза взглядом полным скорби и произнес с чувством — мы отомстим за тебя брат!

Поганца проняло, он очень давно не слышал в свой адрес добрых слов. Не от людей не от леприконов. Глаза у Клеста были на мокром месте, он начал слегка пошмыгивать носом.

- Мне это, в туалет срочно надо — заволновался Клест.

Казалось поганец сейчас расплатится от переполняющих его чувств. И чтоб сохранить лицо ему необходимо было уединиться.

- Конечно друг, мы всегда тебя поддержим, ты лучший, мы гордимся тобой.

Похоже Командор нащупал ту тонкую струну в душе поганца дергая за которую можно было вызвать самые тяжелые и потаенные эмоции. Видимо детство у леприкона было не легким. И теплых эмоций ему катастрофический не хватало. Он влетел в ванную комнату захлопнув за собой дверь.

- Ты самый лучший Лошара! - крикнул вдогонку Олег.

- Вот как был ты свиньей, Олег Евгеньевич, так свиньей и остался.

- Всего навсего немного практической психологии - оправдался Олег.

- Всегда поражался этим твоим фокусам с психологией . Ну ладно, ты шпану между собой стравливал, но Клест, все-таки, теперь наш соратник.

- И правда не хорошо получилось. Хотя кого я обманиваю? Все вышло лучше чем я рассчитывал.

- Да уж, Олежка, сволочь ты редкостная - резюмировал Таран.

- К сожалению это вакантное местечко в нашей канторе уже занято. Ладно, это все вода. Нам с тобой, мой друг надо морально готовиться к вечеру в высшем свете. Кстати, ты когда-нибудь бывал в особняке Пепельного?

- Там мало кто бывал. Ах да! Совершенно забыл.

С этими словами Таран полез под кровать за своей огромной сумкой, порывшись в ней пару минут, он извлек на свет божий ладную кольчужную перчатку.

- Это вам командор, досталась по случаю. Была еще одна,но после разгрома в моем доме я ее найти не смог. Это был набор из двух перчаток, одна на интеллект, вторая на меткость, типоразмер ваш и они подходят с первого уровня.

- Таран, я уже не первый раз слышу про типоразмер, но что это значит до сих пор не очень хорошо понимаю?

- Есть несколько типоразмеров, малый - существа размерами с гнома и ниже, следующий - средний от гнома, до гоблина и большой, существа больших размеров.

Теперь вопрос прояснился и Командор сквозь стеклышко рассматривал подаренную обновку.

Кольчужная перчатка тонкого плетения

Интеллект + 10.

Олег надел подарок на правую руку и еще раз посмотрел на перчатку. Увиденное его слегка озадачило. Описание изменилось.

Кольчужная перчатка новичка (набор новичка, правая).

Интеллект +10.

При использовании полного набор : магом +2 Манна.

При использовании полного набор : стрелком +2 меткость.

Еще появились несколько непонятных параметра написанные кракозяброй.

- Вот это номер - Командор с удивлением посмотрел на Егора - Ты хоть представляешь, что ты сейчас натворил?

Таран отрицательно покачал головой.

- Ты сейчас открыл мне глаза. В буквальном смысле этого слова. Теперь я смотрю на мир по другому.

Статистика тарана тоже претерпела изменения дополнившись новыми параметрами и шкалами с пояснениями на непонятном языке.

Олег принялся рассматривать все вещи попадавшие в поле зрения. Приписки на незнакомом языке были Практический на всех вещах. Впрочем с одним параметром Командор смог разобраться, этим параметром была шкала прочности. Он сопоставил потрепанность вещей на глаз и по шкале, выходило примерно одинаково.

Наигравшись со стеклышком Командор завалился спать дав строгий наказ не беспокоить его до вечера. Таранкин спорить не стал, он присел на табурет и задремал. И только Клест недовольно пыхтел сидя на полу.

Ближе к вечеру леприкон разбудил коллег.

- Посмотрите там на улице сейчас, что-то начнется.

Олег выглянул за штору, увиденное не внушало оптимизма. Две небольшие группы стояли друг на против друга и что-то бурно обсуждали. Таран аккуратно заглянул за шторку.

- Здесь все люди Палама и все люди Ворона. Сейчас что-то будет.

- Нам нельзя этого допустить — нервным тоном произнес Олег — сейчас же наряжайся в броню. Необходимо растащить их, иначе весь план коту под хвост пойдет.

Облачение в броню процесс не скорый. И Командор решил взять инициативу в свои руки.

- Таран, как облачишься выходи на улицу.

С этими словами Олег выскочил за дверь. У входа в дом номер восемь по улице Солнечная намечалась не шуточная трагедия. Подобно Шекспировским Монтеки и Капулети две противоборствующие стороны стояли друг на против друга. И вот в самую гущу этих событий и влетел Олег Евгеньевич Бэндер.

- Какого лешего вы разорались у меня под окнами!? - Выкрикнул взбешенный таинственный коллекционер.

К нему подошел помощник Палама.

- Меня прислал Палам, чтоб проводить вас до особняка. Для вашей же безопасности.

- Эй ты! - Выкрикнул Зорин — Мой бос хочет тебя видеть. Если ты не пойдешь с нами по доброму. Тебе же будет хуже.

- Слышь ты, идиот, - взорвался Командор — передай своему босу, что если он хочет пообщаться

пускай приходит лично, а не присылает стадо малообразованных ослов. А если вы сейчас не растворитесь в пространстве, я возьму своего орара и наведаюсь в особняк вашего боса. А потом его придется очень долго отстраивать заново.

За спину Командора вышел брэнча металлом эпический ора. Прыти у сторонников Ворона сразу поубавилось, а тон стал на порядок тише и миролюбивей.

- Ты не подумай ничего такого, просто Ворон Лим приглашает тебя к себе в гости. Он хочет с тобой поговорить. - заискивающим тоном произнес эльф — маг, один из сторонников Ворона.

Командор улыбнулся и подошел к парнишке.

- Молодой человек, - начал Олег свою тираду спокойным миролюбивым тоном — передайте пожалуйста своему патрону, что в данный момент я чрезвычайно занят. Я уже приглашен в гости к Паламу Пепельному. И мне очень бы не хотелось обижать это почтенного эльфа. А если он желает со мной пообщаться пускай завтра приходит в кафе Мурата, я буду там завтракать.

Маг хотел было еще что-то сказать, но Командор резко перебил его.

- Я все сказал. Так и передайте вашему патрону.

Немного посоветовавшись люди Ворона покинули улицу, впрочем пару соглядатаев осталось неподалеку.

- Палам вас с радостью примет в любое время — пояснил помощник Пепельного — как только будите готовы, дайте знать. Мы вас проводим до особняка.

- Сейчас сумку захвачу и можем выдвигаться.

«Почетный караул» со всей помпой проводил дорогого гостя к особняку Пепельного. Прекрасный огромный дом в готическо стиле встречал приветливым светом из огромных окон. Сам хозяин в предвкушении интересного вечера прогуливался по по огромной террасе. Не каждый день удастся пообщаться с легендарным коллекционером с желтых островов.

- Добро пожаловать в мою скромную обитель — поприветствовал гостя хозяин дома.

- У вас очень красивый дом, Палам.

Хозяин дома не стал разводить политесы и перешел сразу к делу.

- С чего желаете начать? Можем отужинать, выпить по бокалу вина, а потом я проведу вас по своей коллекции - предложил гостеприимный хозяин.

- А может мы возьмем по бокалу вина и сразу перейдем к коллекции. Вы уж извините, Палам, но я не голоден.

Палам понимающе улыбнулся.

- Конечно. Какое вино пьют на желтых островах?

- Я предпочитаю кьянти.

В сортах вина Олег Евгеньевич разбирался так же хорошо, как и в сортах женской пудры, то есть никак. Просто это первый известный ему сорт вина пришедший на ум.

Пепельный подал сигнал одному из прислужников и тот скрылся из виду. Широкая входная дверь растворилась и гости вошли в широкий зал. По обе стороны огромной залы стояли доспехи разных видов и размеров. Командор вставил стекляшку в глазницу и приступил к внимательному изучению коллекции.

Палам Пепельный был поражен возможностями заезжего коллекционера. Командор играючи рассказывал гостеприимному хозяину различные подробности о экспонатах коллекции, открывал их потаенные свойства, указывал на недочеты и ошибки в описании. Казалось гость знает все и обо всем. И это не удивительно, стеклышко открывало Олегу множество скрытых от глаза простого игрока тайн и особенностей.

Коллекционеры обходили зал за залом и практически на каждую вещь Дон мог дать исчерпывающую детальную информацию. Некоторые вещи открывались заядлому коллекционеру с новой стороны, открывались новые свойства простых вещей.

- Пройдемте, Дон, в следующий зал, там у меня хранятся особо ценные вещи.

Пепельный распахнул дверь и жестом пригласил пройти гостя в следующую залу. Олег учтиво двинулся в перед, за ним проследовал орар. Зал был меньше остальных да и вещей в нем было не так уж и много. Командор принялся рассматривать имеющиеся экспонаты. Практический все они были эпические. Кроме названий нельзя было ничего узнать, надписей было много, но все на неизвестном языке.

- Как вам моя коллекция? - поинтересовался хозяин.

- Она великолепна, просто слов нет - вошел в роль Олег - очень много интересных экспонатов.

- Послушайте, Дон. У меня к вам будет небольшая просьба. Пол года назад на побережье была небольшая стычка. И корабль с желтых островов был захвачен вместе с капитаном. Обыскав трюмы, люди с материка нашли шкатулку с вот такими монетами - Палам указал на небольшой стенд - матросов с джонки допросили как могли. Но никто из них про монеты ничего не знал. И в ходу на желтых островах их никогда не видели.

Командор подошел к стенды и внимательно рассмотрел монета.

Ритуальная деньга храма девяти лун. Острова Мао.

(награда за помощь главе монастыря).

- Это ритуальная деньга с острова Мао. На желтых островах про Мао известно не много. И про эти монеты также известно не много - соврал Олег.

Пепельный был в восторге. Подобные монеты были еще у дюжины коллекционеров, но никто так и не смог узнать, что это за деньги.

- И в качестве десерта, покажу вам еще одну вещицу. Приобрел ее недавно. Шестьсот тысяч золотом отдал. Послезавтра соберу налоги и прикуплю свиток распознавания. Если я не ошибаюсь эта вещь оставит Ворона далеко позади на долгие года.

Командор узрел небольшой кусок деревяшки вдоль которой тянулись довольно крупные силовые нити. Положение было аховое, перед ним лежал посох мертвого бога Ромуа. Непонятно было почему этот кусок деревяшки назывался посохом, зато было понятно другое, если свиток распознает предмет, то необходимость в монете у заядлого коллекционера полностью отпада-

ет. А это никаким образом не входило в планы Командора.

- Проклятая вещь — нервным голосом произнес Олег. - Эта дрянь меня преследует.

- Что случилось.

- Послушайте Палам, у кого вы купили это? - Олег указал пальцем на артефакт.

- У одного торговца, его случайно встретил мой человек. А что это?

- Это мое проклятье. - Командор тяжело вздохнул — я, как и вы, купил эту вещь по случаю. Обошлась она мне в триста тысяч. А вот чтоб открыть ее свойства я отдал еще семь миллионов, постепенно повышая стоимость свитков.

- А с какой суммы вы начали? - не выдержал коллекционер.

- Полтора миллиона и далее на повышение. Распознался он свитком за два с половиной миллиона. - Соврал Командор.

- Прискорбно, у меня сейчас таких денег нет — приуныл Пепельный.

- И слава богу! Если бы вы знали что это за дрянь. В общем после того как я распознал этот артефакт... — Олег театрально покачал головой. — За шесть сотен тысяч вы узнали бы что вас кинули. Послушайте, Палам, смиритесь. Мне повезло куда как меньше, мне этот урок обошелся почти в семь с половиной миллионов.

- А все-таки, что это? - не унимался Палам.

- Простите, но после того как я это расскажу мне будет стыдно смотреть вам в глаза.

- Вы думаете не стоит ее показывать на ежегодном съезде коллекционеров?

- Палам, я этой... - Олег некоторое время подбирал подходящее слово — хреню намучился изрядно, извел гору денег и в итоге отдал ее дельцу для перепродажи. Я от нее избавился и вздохнул с облегчением. Возможно кто-нибудь из ваших гостей, подобным образом попадал с этим предметом. Я вообще думаю, что эту вещь запустили в этот мир чтоб она выкачивала средства из энтузиастов своего дела.

Палам открыл стеклянную дверцу и накрыл артефакт шелковым платком.

- Вы, Палам, предлагали отужинать. Я бы теперь не отказался подкрепиться.

- Конечно пройдемте в столовую.

Пепельный щелкнул пальцем и возле двери появилась служанка.

- Накрывай на стол.

Эльфийка в костюме горничной покорно кивнула головой и скрылась из виду.

К приходу коллекционеров в столовую стол был уже сервирован. Они расположились друг на против друга и приступили к вечерней трапезе и неторопливой беседе. Эпический орар стоял у входа и периодически взглатывал слюну глаза на огромное количество диковинных блюд. А коллекционеры за столом больше пили чем ели. Олег поковырялся ради приличия в паре блюд

вилкой и на этом реприза закончилась.

- И так, Дон, вы говорили что в наших краях по делу.

- Да, по паре дел — согласился Олег.

- И что за дело? Вы не подумайте ничего такого. Просто возможно мои люди смогут вам помочь и вам не придется таскать за собой всюду подобное существо — Пепельный перевел глаза на одиноко стоящего орара.

- Так и быть — сдался Командор — расскажу вам. Я прибыл на материк с одной целью. Найти иглу Соломона.

- Ну не знаю, как по мне это сказка. Сомнительное мероприятие.

- Это мой единорог - вдохновенно произнес Командор. — Если я отыщу эту иглу, она станет кульминацией моей коллекции.

Палам скептический улыбнулся.

- Я, Палам, изрядно поиздержался и по этой причине принял решение продать монету.

- Заманчивое предложение. Скажите а я могу проверить монетку. У меня по случаю специально обученный маг имеется.

- Само собой — Командор положил монетку на стол.

Пепельный щелкнул пальцами и из-за двери появился прислужник — человек во фрачном костюме.

- Посмотри артефакт — сухо произнес Палам.

Прислужник подошел к столу внимательно осмотрел монету и начал водя руками что-то бормотать. Секунд через двадцать ритуал был закончен и прислужник что-то прошептал на ухо Пепельному. Хозяин довольно улыбнулся.

- И сколько вы за нее хотите?

- Досталась она мне за миллион пятьдесят.

Хозяин дома смотрел на гостя ироничным взглядом.

- К сожалению я сейчас не могу купить монету. Я планирую купить свиток за миллион двести и все таки рискнуть. Но если вам так срочно нужны деньги я поскребу по сусекам и тысяч триста возможно отыщу.

- Не стоит - со всем почтением ответил Командор - у вас и так в преддверии показа большие траты. Не хотелось бы вгонять вас в долги. Попытаются счастье с Вороном, хотя о нем так хорошо как о вас не отзывались.

Вся дальнейшая беседа протекала в лилейных тонах, как это принято у культурных людей. Говорили обо всем и ни о чем. К концу беседы О. Бендер пригласил прожженного коллекционера посетить его на желтых островах, но конкретного адреса так и не оставил. Все правила и нормы морали были соблюдены и почтенный гость покинул особняк уважаемого хозяина. Всю до-

рогу домой Олег был спокоен, но как только дверь квартиры номер восемь захлопнулась почтенный коллекционер взорвался бешеным количеством качественного, отборного мата. В адрес Палама Панельного и всей его семьи летели такие красочные эпитеты, что даже у бывшего Таранкина начали заворачиваться уши.

- Да что не так? - не выдержал Таранкин.

- Что не так? Да он меня обуть пытается на ровном месте, триста штук. А главное как он в себе уверен.

- А чего ему уверенным не быть, все в городе знают, что у Ворона больше трехсот штук к этому времени не бывает, живет он слишком вальяжно.

О Бендер горестно вздохнул.

- Все планы псу под хвост.

Клест видя дурное настроение Командора, решил не влезать в его бранную тираду. Он достал бумажка с гусиным пером и пытался по памяти записать крепкие но не совсем понятные обороты.

- Теперь внимание, господа поделщики, сейчас я дам вам вводные и каждому из вас предстоит хорошенько подумать в полной тишине. Особенно это касается тебя - Командор строгим взглядом посмотрел на поганца. - И так с одним коллекционером мы пролетели, теперь нам осталось одно, впарить монету Ворону. Как только что выяснилось, кэша у нашего потенциального клиента кот наплакал. К утру жду от вас предложений.

После этих слов утомленный Командор не раздеваясь завалился в кровать закинул руки по под голову и закрыл глаза. Ситуация была тупиковая несколько дней тщательного планирования увенчались фиаско. Кропотливо разработанный сценарий в корне отличался от суровой действительности. Олег горестно вздохнул и произнес еле слышно.

- Как же сейчас не хватает "талантливого аналитика".

Солнце подтягивалось к зениту, когда на территорию уличного кафе Мурата вступила нога таинственного коллекционера с далеких желтых островов. Его эпический помощник притягивающий к себе взгляды местных игроков уныло стоял за ограждением кафешки. Любимый столик Олега был занят, за ним сидел довольно толстый гном в обыкновенном красном сюртуке и с грустью изучал нового посетителя кафе. Командор начал подыскивать себе другой столик, но гном поднял руку и приветливо помахал.

- Присаживайтесь уважаемый Дон, я с утра вас тут дожидаясь.

Командор учтиво присел за стол.

- А вы я так понимаю, Ворон Лим?

- Он самый — улыбнулся гном — неприлично приглашать на встречу гнома и заставлять его ждать. Мое время очень дорого стоит.

Олег молча смотрел на наглеца.

- Я очень хотел бы взглянуть на монету. Покажите мне ее.

Командор не говоря ни слова положил монету на середину стола. Ворон внимательно рассматривал ценный артефакт. После он засунул руку под сюртук и извлек на свет еще одну монету и положил ее рядом. Монеты походили друг на друга словно братья близнецы. Олег поднес стеклышко к глазу и внимательно рассмотрел обе монеты.

Его монета значилась, как: «Золотая монета леприкона», вторая «Искусная подделка мастера Аута».

- Хорошая подделка, качественная — Командор с иронией посмотрел на Ворона — Я думаю работа мастера Аута. Профи обмануть не получится.

- К сожалению это так. В противном случае я давно бы ее выставил в качестве экспоната коллекции.

Монеты леприкона отличалась от обычных золотых монет, они сияла красноватым отливом и мастер Аут смог поразительно достоверно воспроизвести подделку. Не будь у Олега стеклышка он в жизни бы не отличил свою монету рядом с подделкой.

- Знаешь, Дон. Я очень осведомленный человек, я знаю практически все что происходит в этом городе. Если в городе появляются новые серьезные игроки я узнаю об этом первый. Если Пепельный приглашает кого-то к себе в гости, я так же знаю кто и за чем приходит в этот дом, я даже знаю о чем вы там говорили пол вечера.

- Какая осведомленность. И чего же ты хочешь?

- Четыреста — Ворон ехидно улыбнулся — я знаю что пепельный предложил тебе за монету триста. Я же предлагаю на сотню больше.

- Все он знает, ничего от него не утаишь - начал негромко рассуждать Олег.

- Поверьте все, например я знаю, что Палам сегодня в два часа будет просить кредит в банке «Капитал». И я даже знаю какую сумму он будет просить.

Командора осенила новая мысль, надо играть на противоречиях этих искушенных коллекционеров.

- Пускай берет ему это не поможет, даже скорее навредит — лицо Командора было серьезным, как никогда.

По данным О. Бендера Ворон проигрывал смотрины уже третий год подряд. И монетка могла в корне поменять эту ситуацию. Но новый артефакт Пепельного в случае если его распознают выводил коллекцию не только на первое место в этом городе, но и на первое место на континенте, а то и во всем «Другом мире». Собственно говоря по этой причине Палам и вел себя так спокойно, он знал о точном экономическом состоянии своего соперника, по этой причине и назвал максимально возможную цену.

- Ты меня успокоил — с облегчением выдохнул Ворон — Терпеть не могу эту высокомерную гниду.

- В таком случае у меня к тебе интересное предложение — по доброму улыбаясь произнес Командор — Ты ненавидишь эту высокомерную гниду. И если эта монета попадет к тебе то в этом году смотрины твои.

- Интересно? — Гном с интересом наблюдал за таинственным коллекционером.
- Кэша у тебя наплакал кот. А мне за артефакт нужен как минимум лям. Лям двести в идеале.
- Столько мне не потянуть, пол мульты край, если по всем углам поскрести.
- Так вот, Ворон, я тебе предлагаю уникальную идею.

Командор положил одну монету со стола в ладонь, а вторую прокатил по костяшкам пальцев.

- Мы заставим «эту гниду» купить твою монету за лям двести, а мою я отдам тебе за пятьсот. Представь себе картину. Соберутся все известные коллекционеры со всего материка. Палам надменный и напыщенный показывает новую гордость своей коллекции. И тут ты ловишь его на том что монета фальшивая. Вообрази какая у него будет физиономия, какой удар по его репутации. Мало того что его выставил на кэш какой-то мошенник, а тут еще его главный соперник выставит его дураком, демонстрируя настоящую монету. Какой удар по репутации.

Олег красочно расписывал душевные страдания униженного соперника, рисуя яркими эмоциональными красками все душевные переживания Палама. Ворон сидел молча обдумывая опасное предложение Командора. Если авантюра выгорит, он разом поквитается за все годы проигрышей, мысли о жестокой мести согревали черствую душу скупого гнома, но на другой чаше весов сейчас находилась и без того испорченная многими проигрышами репутация. Если авантюра не удастся или упаси бог всплывет что Ворон Лим причастен к этой афере, то на репутации порядочного гнома можно поставить крест. Впрочем, колебался Ворон не долга.

- Ну допустим, я соглашусь — закинул удочку осторожный гном — каким образом ты заставишь его купить эту монету да еще и за такие деньги.
- Я не собираюсь его заставлять — глаза Командора блеснули холодной сталью — это сделаешь ты. Все детали позже. Если ты решишь принять участие в моем мероприятии увидимся в час у входа в банк «Капитал».

Гном отвечать не стал, он поднялся из-за стола и вышел прочь из заведения общественного питания с незатейливым названием «У Мурата».

Неизвестность выводила Командора из себя, он проводил домой Тарана, погулял по городу и теперь стоял на против входа в банк «Капитал» в ожидании Ворона Лима. Время тянулось медленно. До указанного срока оставалось меньше пятнадцати минут.

Площадь банковской улицы была не велика на ней находились всего три здания аукцион, ратуша и банк «Капитал» в центре выложенной брусчаткой площади располагался великолепный фонтан с красивой обнаженной женщиной держащей над головой древнегреческую камфору. Вокруг фонтана в большом числе располагались удобные лавочки. На одну из таких лавочек и присел Олег Евгеньевич в ожидании часа X. Стрелка на часах ратуши достигла оговоренной отметки. Командор поднялся с лавочки и уже было собирался уходить с площади, когда на глаза ему попался Ворон. Он в сопровождении двух охранников шел на встречу Командору.

- Я обдумал твоё предложение — гном по доброму улыбнулся Командору.
- Вот и ладненько, а теперь ворон отправь своих людей прочь. Ни кто из твоей свиты не должен знать о чем дальше пойдет речь.
- Я доверяю своим людям как себе — заартачился Ворон.

- И это очень похвально, вот только если вдруг прихватят на горяченьком, они могут пойти свидетелями, а игровая система им врать не даст.

- Резонно - согласился гном.

Ворон отпустил охрану и вернулся к собеседнику.

- Так что там на счет плана, Дон?

- Пепельный точно придет в два часа?

- Он пунктуален как часы — подтвердил гном.

- Сейчас, Ворон, ты отправишься брать кредит.

- А больше тебе ничего не надо? Я и так в долгах как в щелках — возмутился гном.

- Я не сказал, что ты возьмешь кредит, я сказал ты отправишься брать кредит. Почувствуй разницу.

- Пока не совсем понятно, но ты продолжай.

- Так вот, в два часа ты будешь выходить из здания банка счастливый как слон, твоя основная задача столкнуться с Лимом в дверях. Пускай видит, что ты довольный выходишь на улицу и идешь на встречу ко мне. Попутно можешь крикнуть, что все отлично, одобрили.

- А ты, Дон, еще тот плут. - Одобрительно ухмыльнулся Ворон.

- Только вот что, нужно постараться сыграть сценку как можно убедительней, можешь еще намекнуть Паламу, мол знаешь про его козырь, только все это должно звучать в ироничном контексте.

- Уж я постараюсь — одобрительно закачал головой гном.

После этих слов Ворон Лим исчез за широкими дверями кредитного учреждения, а Командор уселся на ту же лавочку которую занимал ранее.

Теперь Олегу дышалось легче, если дело выгорит на руках у него окажется полтора миллиона золотых. Смутные очертания плана уже показали свои острые грани, но на этот раз Командор решил импровизировать. За обдумыванием шагов он не заметил появления Палама Пепельного на банковской площади.

- Палам, здравствуйте! - закричал Командор подходящему к двери банка коллекционеру.

Пепельный остановился у массивных ступенек коммерческого учреждения и посмотрел на Командора.

- Извините, Дон, не могу сейчас уделить вам время. Дела знаете ли.

- Понимаю! - одобрительно крикнул Олег — Удачи вам!

В этот момент из дверей банка вышел довольный Ворон, он показал большой палец Командору и одобрительно кивнул головой. Непримиримые соперники встретились на средних ступенях лестницы.

- Ну что, Пепелок, продул ты в этом году смотрины? - съязвил довольный Ворон.

- Ну это, еще, бабка надвое сказала - не теряя достоинства ответил Палам.

- Сказала, уж поверь мне.

Последние слова были произнесены с такой язвой, что сомнения начали закрадываться в душу Пепельного.

- Все отлично, Дон, одобрили! Завтра можно сделку провести! - Как можно громче крикнул Ворон спускаясь с массивных ступенек.

Палам стоял у двери банка, недобрые мысли роились в его голове. С чего вдруг Ворон такой довольный, и с чего он вдруг решил, что непременно выиграет в этом году. В памяти всплыли слова Дона, о том что таинственный артефакт полнейшая хрень. Вывод напрашивался один, если вдруг артефакт и в правду окажется ерундой, то в руках Ворона окажется настоящая жемчужина коллекции, которую не стыдно показать почтенным специалистам. А он со своей коллекцией останется не удел. А с другой стороны, вдруг Дон обманул его и на самом деле артефакт ценное сокровище.

Палам отдернул руку от массивной ручки двери.

- Снежок, передай банкиру, что я извиняюсь и не смогу сегодня с ним встретиться — обратился коллекционер к помощнику.

После этих слов Пепельный развернулся и быстрым шагом направился в сторону Командора.

Олег и Ворон не торопясь покидали Банковую площадь славного города Солента.

- Подождите, Дон! - крикнул вдогонку Палам.

Командор остановился и посмотрел на коллекционере. Запыхавшийся Палам пытался отдышаться стоя рядом.

- Палам вы чего-то хотели?

- Я куплю у вас монету за миллион — немного отдышавшись произнес Пепельный.

- В твоих мечтах — съязвил Ворон — мы уже договорились на завтра, и я уже покупаю монету за миллион.

- Я дам на пятьдесят тысяч больше - сбил цену Палам.

- Господа, это не самое лучшее место торговаться — развел соперников таинственный коллекционер.

- Хорошо, завтра в два часа, в малом зале аукциона — распалился Ворон Лим.

- Да будет так — согласился Пепельный.

Похоже что распаленные соперники абсолютно не брали в расчет таинственного коллекционера с желтых островов, что его в принципе вполне устраивало.

- Только вот еще что господа, кэш нужен будет наличкой — улыбаясь произнес Командор — И

пусть победит достойнейший.

На этом и разошлись три заядлых коллекционера по своим делам.

В квартире на Солнечной царило уныние и тоска. Подельники ждали Командора не особо надеясь на хорошие новости. Олег вошел в дверь с большим пакетом провизии.

- Ну что девочки, загрустили — Олег широко улыбался — Папочка все разрешил, будут у вас новые юбочки.

- Какие юбочки, Командор вы головой ударились? — поинтересовался обескураженный поганец.

- Красные с начесом — пояснил довольный Олег. - операция «нумизмат» продолжается. И завтра к трем часам мы будем довольно обеспеченными людьми.

Ликованию подельников не было предела, уходить с пустыми руками из города героя Солента не очень то и хотелось.

- И так — резюмировал Командор — завтра в два часа дня состоится аукцион на право владения одной замечательной фальшивкой. Вторым участником аукциона бонусом получит привязанную монету леприкона.

- Командор, - обратился Клест — а на кой нам отдавать подделку, если мы можем отдать две привязанных монеты.

В этом ключе Командор не рассматривал потенциальный сценарий аукциона.

- Мысль интересная, когда ты головой научился думать, Клест?

- Так с вами свяжешься и не тому научишься.

- Опасно, подсунем фальшивку Ворону, пускай платит за собственную подделку. И так, теперь ужин и крепкий сон. Нас дорогие мои подельнички завтра ждут великие дела! А мне еще в иллюзионисты нужно будет переквалифицироваться.

Олег уселся на кровать готовиться к завтрашнему выступлению. Он зажал одну золотую монету в складке ладони, а вторую начал перекачивать костяшками пальцев.

- Задумка хороша, но хватит ли сноровки? - поинтересовался Егор.

- До утра время есть, должно получиться.

К утру задуманный трюк удался. Монета переворачиваясь прокатилась по фалангам пальцев, от большого к мизинцу, после она оказалась в ладони, а оттуда в обратную сторону прокатилось другая монетка. Трюк получился очень ладно. За тренировками Олег совершенно забыл про время, а меж тем на улице уже светло. Таранкин дремал на полу свернувшись калачиком, а Клест в ногах удобно укрывшись одеялом. Удивить трюком было некого. Олег убрал монетки погасил свечу и завалился спать. Сегодня предстоял интересный денек.

Небольшой частный зал аукциона сегодня принимал непривычно много гостей. Люди Панельного таскали кожаные сумки туго набитые блестящими монетами, помощники ворона занима-

лись тем же. Командор по очереди пожал руки двум непримиримым соперникам и подошел к гоблину в мантии.

- Добрый день , уважаемый, я так понимаю вы будите проводить мероприятие.

Гоблин приветливо улыбнулся и мотнул головой в знак согласия.

- Вы уж простите , но я смогу оплатить все услуги только после аукциона.

- Не берите в голову, участие таких знаменитых коллекционеров в этом торге покроет все ваши расходы с лихвой. Такие эпохальным события происходят не часто. И я очень рад что смогу узреть это событие своими глазами.

- Рад что смог доставить вам удовольствие - скупое ответил Олег.

Мероприятие затягивалось, когда Олег попросил принести кэш наличными он и не предполагал какой это объем средств. В больших кожаных сумках, предназначавшихся для переноса денег, лежали небольшие кошельки с золотыми монетами, по пять тысяч в каждом. На вскидку в сумку помещалось кошельков двадцать, а это сто тысяч в одной сумке. И весело все это добро порядочно.

- И так все готовы к аукциону? — поинтересовался ведущий аукциона.

Соперники одновременно мотнули головой.

- Прекрасно! — Продолжил гоблин. - Сегодняшний лот.

Гоблин указал рукой Командору на подушку лежащую перед нам.

- Будьте любезны, положите сюда для проверки.

На такой оборот Олег не рассчитывал, он не представлял как проходят аукционы и совершенно не думал, что монету будут проверять еще раз. Отступить было некуда. Командор засунул руку за пазуху (в правый внутренний карман куртки тихушника) и извлек красивую монетку. Монета была настоящей, Олег взял ее на удачу и не в коем случае не собирался с ней расставаться. Ночной трюк Командора был необходим для замен фальшивой монеты леприкона на привязанную, у Палама должна была оказаться привязанная монета. Но в очередной раз что-то пошло не так. Красивый кругляш с алым отливом мягко приземлился на шелковую подушечку. Гоблин был удивлен, его глаза буквально светились от счастья, походу теперь ему будет что рассказать внукам.

- Уважаемый Гром, будьте любезна проверьте подлинность — попросил ведущий аукциона.

Прислужник Палама подошел к монете и проделал трюк, который Командор видел накануне в особняке. Гром закончил страшные колдунства и кивнул головой подтвердив тем самым подлинность артефакта.

- И так, господа! Перед вами подлинный артефакт!- продолжил ведущий. — Делайте ваши ставки. Начнем с пятидесяти тысяч.

- Семьдесят — повысил Ворон.

- Девяносто — перебил ставку Пепельный.

Дальше торг пошел бойко повышая стоимость артефакта на двадцать тысяч за ход. А Командора гложит тяжелая мысль, что с монетой придется расстаться. Он судорожно перебирал варианты для подмены монеты, но пока ничего путного в голову не приходило.

- Миллион — озвучил психологическую цифру Ворон Лим.

- А есть ли он у тебя? - Улыбался поинтересовался Пепельный.

- А ты проверь! И узнаешь.

- Миллион двести. - Вновь повысил ставку Палам.

Тяжелое раздумье отразилось на лице Ворона Лима, похоже он колебался.

- Миллион двести семьдесят три — нервным голосом произнес Ворон.

Накал страстей достиг своего апогея.

- Семьдесят пять — с довольной улыбкой произнес Палам.

Ворон с досадой поджал губы, всем было ясно, что большую сумму он не осилит.

- Миллион двести семьдесят пять — рас! - Начал отсчет ведущий аукциона - Миллион двести семьдесят пять — два! Миллион двести семьдесят пять - три! Продано Паламу! За Миллион двести семьдесят пять! Мои поздравления!

Пока гоблин испытывал эстетический оргазм, от хорошо выполненной работы. Командор нервно думал, как поменять монету, она лежала на подушке и фокус с подменой в руке явно не прокатывал. Радостный Палам Пепельный подлетел к артефакту и с интересом рассматривал драгоценную монету. Он положил монету на ладонь, руки предательски дрожали, как он не старался волнение ему скрыть не удавалось. Олег подошел к коллекционеру и взял монету с ладони двумя пальцами. Палам хотел было возмутиться, но Командор осадил коллекционера.

- Уважаемый, вам бы сначала рассчитаться.

- Ах да, конечно. — Произнес растерянный Палам не сводя глаз с драгоценной монеты. — Гром отсчитай.

И компания направилась к тяжелым сумкам с монетами. Пока прислужник отсчитывал деньги Пепельный не сводил глаз с артефакта, а Командор в свою очередь перекачивал монету по фалангам пальцев. На помощь Грому для точного подсчета был нанят гоблин служивший счетоводом в здании аукциона и дело двинулось куда шустрее. Минут через десять подсчет был завершен и тринадцать сумок набитые золотыми монетами стояли у ног Командора. Не долго думая Олег подкинул монету большим пальцем в сторону Палама Пепельного, он нервно ее поймал.

- С вами приятно иметь дело. - Произнес Командор в след уходящему Коллекционеру.

Тот в свою очередь не ответил ничего, он подошел к сопернику и с надменной улыбкой произнес.

- Ну и кто теперь выиграет? Я сегодня добрый и по этому приглашаю тебя к себе на смотрины. Хотя бы узнаешь как нужно выигрывать с достоинством.

Ворон сидел молча с таким видом словно не мог оправиться от тяжелого поражения. А Палам в

чудесном настроении удалялся из небольшого зала аукционного дома многострадального города Соленты, следом за ним прихватив остатки средств проследовал прислужник.

Рядом с удачливым продавцом крутился служитель аукционного дома, предлагая всяческие услуги. Начиная от транспортировки средств, заканчивая предложением по вкладам в акции замечательного аукционного дома беспокойного города Солента. Олег вежливо попросил его удалиться дабы он в тишине и покое мог обдумать заманчивое предложение и служитель аукционного дома нехотя скрылся за входной дверью малого зала.

- Что ушла монетка? — спросил погрузневший гном — Ну ты и пройдоха, так меня наколоть.

Гном не был в курсе о новом трюке Олега и со стороны казалось будто он отдал настоящую монету. «Иллюзионист» только сейчас понял почему прижимистый гном чуть ли не пылает от злости.

- Не хами мне, все в силе как мы и договаривались.

Командор достал обычную монету из сумка и перекатил ее по фалангам. В одну сторону прокатилась самая обычная монета, каких в этом мире немыслимое множество, а в обратную сторону катилась редкая и дорогая монета достойная лучших коллекций континента. Рассмотрев монету Ворон был поражен. Олег вручил ему бесценный артефакт и показал ладонь в складках которой находилась обычная монетка.

- Пепельному ушла твоя фальшивка, а настоящая монета в твоих руках.

- И если я ее проверю...? - с подозрением спросил воспрянувший духом коллекционер.

- Ради бога! — блефанул Командор. — А мои деньги?

Гном слегка замялся.

- Видите ли, Дон, к сожалению у меня нету четырехсот тысяч, у меня всего двести. Но если вы будете настаивать, я обязательно расскажу Паламу о ваших подлостях. Предам максимальной огласке все ваши махинации.

Командор спокойным холодным взглядом смотрел в глаза жадному гному.

- Свое я уже взял, что ж, будь по твоему.

Гном указал глазами на две сумка стоящие у него в ногах.

- Ваши деньги — Ворон Лим ехидно улыбнулся. - Как ты сказал? Приятно иметь с вами дело?

Гном положил монету в небольшую шкатулочку напоминающую портсигар и с довольным видом направился прочь из малого зала аукциона.

Тяжелая дверь захлопнулась и подельники остались наедине с огромной суммой денег. Таран не долго думая скинул плащ и достал из за спины приличных размеров сумку.

- Думаешь влезут — поинтересовался Олег.

- А куда они денутся.

Пodelьники с энтузиазмом принялись набивать сумку мешочками с монетами. Через четыре

минуты Егор водрузил себе на спину тяжелый, но такой приятный груз. Командор повязал поверх плащ, в последний раз оглядел малый зал аукционного дома и вышел прочь сопровождаемый эпическим чудовищем повергающим в тихий ужас славный город Солента.

По пути домой подельники заглянули в кафе Мурата, заказали ужин на вынос. И наконец открылся ларек торгующий прессой.

- Добрый день уважаемый — обратился Командор к продавцу — а что это вы так долго не работали?

- Так ведь запретили прессу. Четкий наказ был, пока полностью не разберутся никакой информации не должно просочиться за ворота города. Сегодня первый выпуск с ночи переворота. Купите не пожалеете, там очень много интересного.

- Давай, хоть будет чем вечер занять.

Десять серебрушек перекачивали в карман газетчика, а командор впервые за последнюю неделю получил свежую газету.

<http://tl.rulate.ru/book/9448/178395>