

Появившись в замке, Обезглавленный и Скал тут же расслабились. Напряженная погоня за ними отстала за много километров от замка, так что они могли вздохнуть с облегчением, если бы могли дышать.

Общаясь жестами и звуками, оба договорились о совместных вылазках, дабы стать сильнее. Прыгая из замка, они путешествовали по миру и убивали людей. Действия у Обезглавленного становились сложнее, и с этой сложностью возрастала и его сила. Он открывал все больше оружия и навыков, а вместе с тем и костюмы с мутациями.

Скал тоже не отставал, обезглавленный видел, как его черепа становились лучше, а предметы, которые тот покупал, становились сильнее. В какой-то момент, Скал исчез прямо в замке, но через пол часа появился на том же месте в новом облике. Рогатая маска и прикид мастера боевых искусств.

Но, не это шокировало, в очередной вылазке, Скал лично убил десять тысяч человек одним метеоритом, что был размером с коттедж. А после, все его тело покрылось тьмой.

На месте Скала оказался очень высокий и худой скелет в плаще или робе, с косой на перевес. С того момента, все стало намного жёстче, даже не мог поспеть за ним. Но, обезглавленный тоже старался, он больше не мог получить предметы или мутации, он получил все что мог, так что осталось только брать свитки.

Вот тогда, обезглавленный тоже начал становиться сильнее, и даже смог сравниться со Скалом в силе. Тот даже с активированными механизмами и максимальным усилением не смог одолеть, хоть и не проиграл, Обезглавленного.

Оба ощущали что мир меняется, они чувствовали напряжение, будто, грядет что страшное, даже для них самих. Это было странно, они уже замечали странности, в городах исчезали люди, правительство затихло, хоть они и не очень заботились о них, даже обычные люди стали более напряжёнными.

В какой-то момент, они вновь переместились в Японию, но та уже была далека от себя прежней. Люди больше не ходили по улицам, да и те были полностью разгромлены, будто что-то невероятно большое их разрушило. Проходив достаточно долго, они увидели двоих героев, те самые, что когда то сражались против них.

Но, взглянув внимательней, в их взгляде что-то изменилось, это был не простой взгляд, даже у Обезглавленного пробежали мурашки. Оба были пусты, но выражали крайнюю злость, неизвестно, что послужило для таких изменений, но это что-то плохое.

Как только оба обратили внимание на Скала и Обезглавленного, они тут же призвали свои невероятно большие армии. В тот момент Скал превратился в мрачного жнеца, а Обезглавленный использовал все свои защитные навыки и достал самое грозное оружие.

Секунда прошла, они рванули к месту, где находились Скал и Обезглавленный. Те в свою очередь тоже стартовали, но были медленнее чем оба героя. Расклад сил был явно не в пользу злодеев.

Началось невероятно масштабное сражения, Скала отбросило в сторону и он сражался один на один с рыцарем в золотых доспехах. Обезглавленный же сражался против человека в униформе, что использовал кучу бронетехники и оружия. Всюду были взрывы и выстрелы.

Обезглавленный метался из стороны в сторону, уничтожая одиночную бронетехнику и солдат,

так как даже с защитными навыками и щитами, он не мог прорваться в толстый слой врага. В какой-то момент, его поймали на ошибке.

Во время парирования выстрелов, со всех сторон, используя щиты и передвигаясь, обезглавленный перекатился через войско и начал уничтожать его без разбора. Но, сначала в него попал баллистический снаряд, его отбросило, разорвав кисть, прилетел он точно на мину, которыми был усеян весь город.

Мины взорвались, создавая большое облако пыли, но, на этом все не закончилось, в облаке пыли, помимо приземлившегося через пару секунд тела, появился тот герой с униформой. Но медленно шел к Обезглавленному, а позади него появился демонический скелет с кроваво красной униформой.

Обезглавленный быстро пришел в себя и набросился на героя, используя навыки и оружие, но, все удары были ответно парированы ударами демонического скелета на большой скорости. Обезглавленный не смог поспеть за ударами, даже используя высокоскоростное оружие. Десятки ударов скелетных рук обрушились на его тело, снимая по проценту с каждого удара.

Обезглавленный не смог выдержать все удары, и даже щиты ему не помогли, он не мог прорваться через скорость и частые удары. Его здоровье опустилось почти до нуля, но он смог использовать навык и сбежать. Но, это было бесполезно, его грудь пробил разрывной снаряд с далекой дистанции.

Здоровье опустилось до нуля, он начал растворяться и падать зеленой слизью и водорослями. Последнее что он увидел, это как невероятно огромный меч из чистого света разламывает скалу все кости, а его череп летит прочь, разрушаясь в процессе.

Замертво слизь упала на землю, но, вскоре молния прошла по земле и восстановила тело обезглавленного. Он тут же вскочил с земли и вновь начал сражаться, но уже намного свирепее. Смерть его товарища была последней каплей, что он мог выдержать, и его просто разорвало от злости.

Не обращая внимание на свое тело, он уничтожал батальоны своего врага. Все продолжалось пять минут, пока его тело не стало полностью непригодным, а вместе с тем, он упал на землю, растворившись в земле. От него не осталось даже слизи, что была раньше. Это знаменовало его кончину. Или же...[Нужна ли тебе сила?]

Синий экран появился в глубокой тьме сознания мертвого злодея, он не мог нормально мыслить, но знал значение слов на экране.

В тот момент, из пучины вырвалась невероятно, неудержимая и необъяснимая сила. \_\_\_\_\_ [[Хранилище]] [[Свитки: Брутальность(23) | Тактика(19) | Живучесть(28)]] [[Костюм: Все | Костюм короля]] [[Ближний бой: Все | Рапира королевы]] [[Дальний бой: Все]] [[Щиты: Все]] [[Навыки: Все]] [[Мутации: Все]] [[Золото: -]]

В миг, Обезглавленный появился на том же самом месте уже в новом облике, облике короля и золотой сияющей рапирой в руках. Герой, что убил его, вдруг неожиданно остановился от своего ухода и повернулся. В его взгляде читалось удивление, но он вновь атаковал.

Но, все было иначе, чем мгновение назад. Одним легким движением, Обезглавленный взмахнул рапирой перед собой, и все пространство перед ним было рассечено. Линия рассечения прошла по городу и по телу героя, разрезав оба на две части.

Герой тут же ощутил, посмотрев на грудь, он тронул кровь, что стекала с диагональной раны. Его тело тут же упало, отделившись от туловища.

Все скелеты и солдаты развеялись в пыль, а парящий в воздухе дух, как и его хозяин, был рассечён и тоже начал разрушаться.

<http://tl.rulate.ru/book/94479/3314031>