

В замке короля демонов, Скал вновь проверил свои черепа и их навыки.

[[Свиток: Черепа]][Скал | Мес скелета | Новобранец Карлеона | Могильщик | Каменная обезьяна | Воришка]

Каждый из черепов имел свои особенности, какой призывал на помощь скелетов, как Рекрут и Могильщик, кто-то получал больше золота, как Воришка, кто-то создавал свои копии и сражался палицей, как Каменная обезьяна, а кто-то использовал раны и кровотечение, как меч скелета. Скал тренировал каждый из черепов в замке, используя их навыки и взмахи. Он это делал, пока в замке не появилась кошка.

Это удивило Скала, кошка подошла к нему и перед ним появилось окно системы. [[Улучшения]][Замок][Скал]

Скал выбрал замок, и появились несколько вариантов улучшения. [[Улучшения]][Магазин | 1000 темного кварца][Рыцарь смерти | 2000 темного кварца][Злой друид | 5000 темного кварца][Арахна | 10000 темного кварца][Темные кварцевые механизмы | 25000]

Скал быстро все просмотрел, после чего раздосадовано выбрал себя. Появились его собственные улучшения, где добавляли очки здоровья, физический и магический урон, защиту, криты и другие бонусы для отдельных типов черепов и возможность воскреснуть и поставить щит во время смены черепа.

У него почти не на что не хватало, даже жалких шестидесяти кварца для своего улучшения. Он с жалостью посмотрел на кошку, после чего погладил ее и прыгнул вниз. На этот раз его намерения были другими, теперь он не только будет открывать черепа, он будет убивать.

Он прыгнул с замка, увидев скелета машущего ему, после чего быстро спустился на землю, не получив никакого урона от падения. Он оказался в совершенно другом месте, недели город переполненный людьми. Это был лес, за которым виднелось поселение.

Поселение было небольшим, человек сто, не более, там даже не было полиции, так как в этом не было необходимости. И в этом поселении появился скелет, он вышел среди белого дня и спокойно направился к первому человеку. Те кто смотрел на него, испытывали противоречивые эмоции. Они не знали, причуда ли это, или человек с причудой.

Вот только, они узнали одно, в их поселение пришло зло. Скелет тут же превратился в рыцаря, после чего рассек живот пожилому жителю. Все были в замешательстве, никто не понимал, что только что произошло, они не успели среагировать.

В следующую секунду, из сгустков света появились скелеты другой формы, что разрушили дома, убили пару жителей. Они появились лишь на пару секунд, но полностью подавили любое сопротивление и жители начали бежать из города. Скелет изменился, превратившись в воришку с двумя кинжалами.

Он тут же побежал в сторону убегающих жителей, он использовал навыки для убийства и получения дополнительного золота. Были те, кто как крыса, загнанная в угол, атаковал его, но с их слабыми причудами, одного навыка было достаточно. Целое поселение в сто человек быстро опустело, а их трупы валялись на дорогах разливая кровь. У всех было множество резаных и пронзающих ран, от кинжалов и "Броска монет" воришки.

Осмотревшись вокруг, Скал не заметил ничего для себя интересного, направился в лес, в

поисках живности. Волки ему нужны для получения черепа оборотня, а так же ему требовалось найти копьё для черепа с пикой.

Волков он нашел, и те с ним быстро сдружились, начав грызть его кости, он тут же получил череп оборотня и разорвал всех животных поблизости на куски. Животные вокруг не могли сопротивляться, для них, череп был слишком сильный, быстрый.

Движимый хищным желанием убивать, что не покидало его после начала резни в поселении, Скал начал бродить в поисках новой жертвы. Для Скала, это было новым чувством, он различал всех только на две стороны, союзники и жертвы. Он не тронет тех, кто в замке короля демонов, но убьёт каждого за его пределами.

В лесу появился новый хищник, что убивал каждое крупное существо, оставляя его труп на земле. Для Скала это стало тренировочной площадкой, на которой он мог использовать свои навыки просто так и видеть результат. Растерзанные, разорванные, расчлененные и раздробленные трупы оставались за его спиной, и он ни на секунду не останавливался, продолжая идти вперед.

Лес закончился не скоро, Скал ходил по нему на протяжении всего дня, и в конечном счете вышел к асфальтированной дороге. По ней как раз проезжал грузовой автомобиль, свет фар был включен и освещал дорогу, на которой стоял Скал. Машину резко кинуло в сторону, она попыталась объехать появившееся на дороге препятствие, но в свете появился другой скелет. Грозный двухметровый силач с молотом в руках, он устремился вперед, столкнувшись в лобовую с машиной, и разбил кабину вдребезги, но машина не остановилась и снесла скелета вылетев с дороги, без управления водителем.

Послышался взрыв, а в воздух поднялся огонь, он перекинулся на деревья и весь лес начал гореть. Скал смотрел на то, что он сделал и пошел дальше, не беспокоясь о лесном пожаре. Идя по дороге, он переключился на бег в форме оборотня, так как это было быстрее, в чем помогали и навыки.

Он бежал, пока не достиг следующего пункта назначения, это заняло больше дня, но он смог добежать. Это было другое поселение, даже меньше чем прошлое, что значить, больше сотни кварца и сотни монет он не заработает с них. Скал не расстраивался, он скелет, он бессмертен, на его стороне время.

Зачистив очередное поселение, жестоко расправившись с людьми, он продолжил бегать по дороге. Это заняло порядочно времени, больше недели, в следствии чего, он смог опустошить пять поселений численностью не более двухсот человек. Он копил на магазин, и пока не столкнулся с кем либо сильным.

У него получилось открыть все черепа, используя вилы как копьё, посадив дерево в деревне. Он открыл последние черепа и был готов к тому, чтобы открыть магазин. Опустошив очередную деревню и накопив достаточно кварца, он засел в доме и стал ждать переноса.

Как только он сел, в него тут же полетел топор изо льда, он тут же сменил череп на энта и в приступе одержимости, закопался моментально под землю. Топор пролетел через здание, снес его стену. Скал выпрыгнул из земли и взглянул на двух героев, что стояли перед ним в здании. Один был стариком с белой бородой и красном наряде, а другой герой, девушка, со ступкой и метлой левитировала перед ним.

- *Русский* Что же за напасть посмела тронуть нашу великую страну. Ты пожалеешь, что решил ступить на земли снежные и холодные. - Сказал герой Дед Мороз создавая ледяных

олений вокруг себя.

- *Русский* Что же ты церемонишься с ним, стоит устранить его быстрее, чем он натворит чего еще. - Герой Баба Яга тут же взмахнула метлой и в Скала полетел сжатый воздух, что выкинул его из дома, пробив им пару других домов.

Скал тут же поднялся с земли и ощутил, что половины его жизни как и не бывало, поняв, что стоит сваливать, Скал сменил череп на оборотня и начал использовать навыки для ускорения и побега. За ним погнались ледяные олени, верхом на которых был Дед Мороз, а Баба Яга на ступке летела сверху за ними.

Скал не мог оторваться от них, олени были слишком быстры, а навыки слишком долго перезаряжались. Он всего лишь раз ошибся, используя навык в момент когда к нему подобрался олень, он его атаковал и замерз, припильенный к земле. Он не мог двигаться и попытался перенестись в замок короля демонов, но не вышло.

Сменив череп на новобранца Карлеона, он призвал всех помощников и моментально выбрался из льда, побежав дальше. Перед ним встала Баба Яга, а сзади Дед Мороз даже не заметил присутствие новых скелетов, пройдя мимо тех на олене.

Скал понимал, что придется сражаться. В приступе одержимости, от смены черепа на Воришку, он косым ударом устремился себе за спину, а после использовал навык появившись за спиной Деда Мороза. Но, от удара клинки отскочили от ледяной брони, под красным халатом. Его тут же сковали ледяные цепи, из-за чего он не мог пошевелиться. Используя навык, он кинул дымовую бомбу, что нанесла небольшой урон герою, так как дым от бомбы был едким.

Скал тут же сменил череп на Могильщика и уничтожив одну душу, призвал на месте появившейся могилы Лира, что начал кидать в героев металлические шары, но никакого эффекта это не дало. Но Скал смог выиграть секунды бездействия врагов, что дало ему возможность перенестись к замку.

<http://tl.rulate.ru/book/94479/3251250>