Гарри покачал головой. — Я не хочу. Но, похоже, у меня нет выбора. — Он сделал паузу, слова давались ему с трудом. — Мне снятся… сны. Ничего подобного я раньше не испытывал. В прошлом мне снились кошмары, я погружался в сознание Волдеморта, но это было лишь отголоском его души, застрявшей в моей голове. Но эти сны… они беспорядочны и хаотичны, а вещи, которые я вижу… все они кажутся метафорами. Видениями с более глубоким смыслом, чем то, что я воспринимаю на поверхности, но я не могу понять, что я вижу в большинстве из них. И они приходят и уходят произвольно. — Иногда я могу спать несколько ночей подряд без единого видения, а иногда на меня обрушивается такой шквал, что наутро я не могу вспомнить большинство из них. Гарри почувствовал, как ноги и язык стали свинцовыми, когда ему пришлось произнести следующие слова: — Я боюсь этих видений. Почему я продолжаю их получать, когда я даже не должен быть провидцем? Почему они кажутся такими реальными? Что они могут означать?Он остановился, чтобы перевести дыхание, открыл рот, чтобы продолжить говорить, но затем резко закрыл его. Древняя позволила молчанию затянуться, пока не стало ясно, что Гарри сказал свое слово, и только после этого ответила:— Сила Феникса затрагивает все аспекты творения. Она соединяется с понятиями "где", "когда", "как", "мысль", "энергия" и "смертность" и управляет ими так же легко, как мы с вами дышим воздухом этой планеты, которую мы называем домом. Сами по себе эти видения не являются чем-то страшным. Будущее всегда находится в движении. Ничто не остается неизменным до тех пор, пока не перейдет из настоящего в прошлое. Всякий раз, когда я использую Око, чтобы заглянуть в будущее, я вижу только возможности и события, которые к ним ведут. — Запишите все, что вы помните об этих видениях. Меньше концентрируйтесь на событиях, которые они предсказывают, и больше — на людях и сущностях, которых вы видите. Часто один человек может оказаться в центре множества возможностей, и если вы проследите его путь, это позволит вам лучше понять, что, скорее всего, ждет нас в будущем.Последнее предложение заставило Гарри расширить глаза от внезапного понимания. — А как же предметы? — спросил он.Древняя наклонила свою лысую голову в одну сторону. — Некоторые предметы могут играть центральную роль в будущих событиях, да. Что ты видел?Гарри поднял руку и сосредоточился. У него было мало практики в создании иллюзий, кроме тех, что использовались для маскировки собственной внешности, но сейчас был как нельзя более подходящий момент для того, чтобы попробовать сделать что-то более экстравагантное. Над раскрытой ладонью появились шесть светящихся огоньков, каждый из которых светился разными цветами радуги. Огни расположились в виде медленно вращающегося круга на фиолетовом поле, настолько темном, что оно стало почти черным, пронизанным золотыми прожилками, которые выглядели как-то нездорово. В центре круга находилась аморфная огненная масса в форме птицы, которая хлопала своими призрачными крыльями так быстро, что можно было подумать, будто она попала в бурю и пытается спастись от сильного восходящего потока. Древняя долго смотрела на изображение, явно удивляясь, но изо всех сил стараясь скрыть это. — Вы сказали, что у камня в Глазе Агамотто есть братья и сестры, и вместе они образуют радугу, способную переписать ткань мироздания, — серьёзно сказал Гарри. — Вы имели в виду именно эту радугу, не так ли?Она кивнула. — Думаю, смысл этого видения достаточно ясен. Кто-то пытается собрать Камни Бесконечности, и для какой бы цели они ни хотели их использовать, вы окажетесь в противоречии с ними.Гарри вздохнул, позволяя иллюзии исчезнуть, и опустил руку. — Если только тот, кто это будет, не станет называть себя "Тёмным Лордом", я не буду возражать, — сказал он, и неискренность его беззаботности стала очевидной. Древний вздохнул. — Вспомни, что я говорил тебе о последствиях твоего появления в этом измерении. Гарри моргнул. — Вы сказали, что линия времени была переписана. Некоторые вещи, которые почти наверняка должны были произойти, были стерты, а некоторые произойдут гораздо раньше, чем раньше. — Он резко поднял взгляд, продолжая смотреть на нее. — Вы не могли предвидеть этого раньше.— Не совсем. Я знала, что кто-то пытается собрать Камни, но я также знала, что не доживу до этого. События, которые приведут к моей смерти, неизбежны, но теперь у меня ещё меньше времени, чтобы найти своего преемника и подготовить его к тому,

что должно произойти.Гарри потребовалось мгновение, чтобы осознать весь смысл её слов, и когда он это сделал, его сердце упало. — Нет, — прошептал он. — Ты не можешь иметь в виду…Она грустно улыбнулась. — Ты не виноват. Я живу в долг уже шесть столетий. Потеря десятилетия ничего не изменит.Гарри опустился на травянистый пол. Он чувствовал пустоту. Ему хотелось вырвать своё сердце, выть от несправедливости всего этого. Так, отстранённо подумал он, он чувствовал себя, когда обнаружил тела Ремуса и Тонкс во время перемирия в битве за Хогвартс. В ноздри ударил запах горелой растительной клетчатки, и он запоздало понял, что земля на фут вокруг него обуглилась и дымится. Он представил себе очищающий огонь и вылил в него свои хаотичные эмоции, заставляя разум успокоиться. Когда жжение прекратилось, он открыл глаза, которые не заметил, как закрыл, и уставился на Древнюю. Она была его учителем, его первым другом с момента прибытия. Она спасла его, спасла Тедди, когда он дошел до самого низкого предела, а теперь ему предстояло потерять ее. Несмотря на постоянно меняющуюся природу будущего, она не предусмотрела ни одной временной линии, где бы она выжила после того катаклизма, который он нечаянно ускорил своим присутствием. У него пересохло во рту. — Когда? — спросил Гарри срывающимся голосом.Древняя поджала губы. — Большая часть мира зазвенит в 2006 году, когда мой преемник найдет дорогу на Камар-Тадж. После этого… Может быть, через год.Гарри произвел быстрый мысленный подсчет. Сейчас был ноябрь 2001 года. Он пробыл в этом измерении всего восемь месяцев. Ему предстояло провести с ней еще шесть лет. Гарри смутно осознал, что и с Дамблдором он знаком всего шесть лет. Неужели это космический предел времени, которое он может провести с наставником? Если так, то его удача действительно была проклята. Тем не менее, на этот раз он был предупрежден заранее. Он мог подготовиться к тому, что его ждет. Три дня спустя Гарри сидел за скромным письменным столом в своей комнате, Тедди мирно дремал у него на коленях. Перед ним лежала стопка бумаг, пестрящая цифрами, датами и официальными печатями. Это была его вымышленная биография, тщательно выстроенная история жизни, образования и финансов. Все эти документы – часть сложного плана, призванного незаметно ввести его в технологически развитое общество новой родины, не привлекая внимания бдительных государственных служб. Оставалось решить лишь один вопрос – где же обосноваться? Мысль о восстановлении заброшенного Поттер-Мэнора, где он только что оказался, манила его, но Гарри отбросил ее, словно нездоровый соблазн. Привязываться к прошлому – значит, обрекать себя на вечную тень.

http://tl.rulate.ru/book/94443/3174712