

"Мы принимаем ту любовь, которую, как нам кажется, заслуживаем".

— Мистер Андерсон (Хорошо быть тихоней)

...

— Ах...

Повернув за угол, Робин вдруг наткнулся на что-то мягкое.

Тут же по коридору разнесся женский крик.

Робин присмотрелся и увидел Вики, сидящую на полу и растерянно потирающую голову.

— Ты... ты Робин?

Увидев перед собой Робина, Вики засветилась от радости. Она не спешила вставать, а лишь указала за спину.

— Фантом Кид только что пробежал мимо, и я уже собиралась догнать и остановить его, но не ожидала, что ты окажешься прямо за мной и случайно столкнешься со мной.

Робин проследил за пальцем Вики и действительно увидел в коридоре фигуру Фантом Кида, который уже далеко убежал.

— Когда он пробежал мимо, он также бросил мне эту штуку. Похоже на диктофон, но я не уверена, что это было.

Вики подняла руку и показала Робину маленькую, тонкую, черную коробочку, не намного больше обычной зажигалки.

Робин посмотрел на Фантом Кида, затем на Вики.

— Мне очень жаль, мисс Вейл.

Не раздумывая, он протянул руку и ущипнул Вики за лицо, чтобы убедиться, что она может быть замаскированным Фантом Кидом.

При этом он еще умудрился заранее извиниться.

— О! Что ты делаешь?

Застигнутая врасплох тем, что Робин схватил ее за лицо, Вики вскрикнула.

Это было ее настоящее лицо.

Вики — не Фантом Кид.

Но... почему Вики Вейл оказалась здесь в этот момент?

И что представляет собой диктофон, который дал ей Фантом Кид?

Его преследовали, так почему он сделал этот шаг? И что было записано на диктофоне?

Еще до начала аукциона, когда Робин в роли Дика встретил Вики в ресторане, казалось, что

она искала Уильяма.

Однако Уильям был более поздней маскировкой Фантом Кида.

Была ли между этими двумя вещами какая-то связь?

Подтверждение личности Вики не решило проблему. Наоборот, оно породило в голове Робина еще больше вопросов.

Сейчас у него просто не было времени думать над всеми этими вопросами.

— Я не могу позволить Фантом Киду уйти!

Робин на время отбросил сомнения и погнался за Фантом Кидом.

Вики смотрела, как две фигуры исчезают вдаль, и выражение ее лица становилось серьезным. Она встала и принялась за свои дела.

Однако она не пошла за Фантом Кидом и Робинот, а свернула за угол и направилась по коридору, откуда они пришли.

Фантом Кид шел по коридору, который вел ко входу в аукционный дом. "Тух, тух, тух!"

Услышав за спиной шаги, Фантом Кид обернулся и вздохнул:

— Опять ты! Почему ты такой настойчивый, как навязчивая собака, ты что, собака?

— Если тебе действительно нужен ответ, то да! — твердо сказал Робин.

— Вот как?

Фантом Кид посмотрел вперед и заметил, что лестница находится всего в пятнадцати метрах от него справа. Он быстро принял решение.

— Похоже, ты не отпустишь меня, если мы не уладим все здесь!

Он остановился и повернулся лицом к Робину, его голос был холоден.

В его руке внезапно появился серебристо-белый пистолет уникальной конструкции — Робин никогда раньше не видел, чтобы он им пользовался.

"Он хочет убить меня? Неужели я все это время ошибался насчет Фантом Кида?"

Робин сосредоточился и стал наблюдать за движениями Фантом Кида.

В отличие от брони Бэтмена, в костюме Робина тоже использовались хорошие пулестойкие материалы, но для большей маневренности он не имел такой тяжелой брони из кевлар-титанового сплава, как костюм Бэтмена.

В нем было больше легких деталей, таких как налокотники и наколенники, что снижало его общую пулестойкость.

Если бы Робин носил что-то похожее на костюм летучей мыши, он не смог бы сохранять такую же ловкость из-за своих физических отличий от Бэтмена. "Бах!"

Раздался выстрел, и Фантом Кид действительно выстрелил в Робина.

Однако из пистолета вылетела не пуля, а игральная карта. Скорость игровой карты была меньше, чем у пули.

Робин, долгое время готовившийся к этому, словно повинувшись какому-то природному инстинкту, выстрелил.

— Хм?

Робин не совсем понял, что это за пистолет, но его тело подсознательно дернулось в сторону, позволяя игровой карте пролететь мимо него.

"Карточный пистолет?"

Робин понял это, увернувшись от карты, и нашел ситуацию довольно забавной.

Оружие Фантома Кид выглядело странно, а пользоваться им было еще более странно.

Кто мог придумать пистолет, стреляющий игральными картами как пулями? "Бах, бах, бах!"

В этот момент перед Робинем вдруг покатилась консервная банка, издав шипящий звук, и серый туман быстро распространился, окутав Робина.

Туман не был густым, поэтому зрение Робина не сильно пострадало.

"Неужели Фантом Кид забыл, что на мне противогаз?"

Робин поднял бровь, не обращая особого внимания на серый туман, и продолжил двигаться к Фантому Киду с противоположной стороны.

И тут он увидел, что он загадочно улыбается. "Вжух!"

Рука, не державшая пистолет Фантома, внезапно дернулась, и игральная карта, пролетевшая мимо Робина, полетела обратно, пробив щель между противогазом и щекой Робина, а также перерезав часть ремешка маски.

— Что за...!

В этот момент Робин заметил, что игральная карта была обмотана невероятно хорошей невидимой нитью!

Не давая Робину возможности среагировать, Фантом Кид потянул нить назад.

С щелчком противогаз Робина был сорван, и слегка вдохнул серый туман.

— Кхе, кхе! Это... слезоточивый газ?

Робин затаил дыхание и пригнулся, одной рукой закрывая рот и нос, а другой пытаясь поднять упавший противогаз. "Щелчок!"

Еще одна игральная карта вылетела и отбросила противогаз еще дальше. "Бах, бах, бах!"

В это время в коридор вкатились три баллончика со слезоточивым газом, наполнив его серым

туманом.

— До свидания, Чудо-мальчик. Если ты поспешишь вернуться на аукцион, то сможешь увидеть еще одно захватывающее шоу.

Фантом Кид слабо улыбнулся и, вытянув руку, подбросил плащ вверх, прикрыв им все тело.

Когда белая накидка под действием силы тяжести упала на землю, фигура Фантом Кида уже исчезла.

<http://tl.rulate.ru/book/94439/3291161>