

"Хорошие люди хотят как лучше. Просто не всегда в итоге получается хорошо".

— Айзек Кларк (Dead Space 3)

...

Вступительные строки услышали все присутствующие в зале, и они привлекли внимание каждого.

Будь то представители высшего класса, пришедшие поучаствовать в аукционе, или полицейские из GCPD, в этот момент Фантом Кид был привлекающей внимание белой фигурой.

Глядя на чистого Фантом Кида в свете прожекторов, Джим Гордон не поверил.

Как и Робин, Джим не мог поверить в то, что видит.

— Фантом Кид! Как он там появился?

Его замешательство было схоже с тем, что ранее испытывал Робин.

По записям с камер наблюдения было ясно, что у Фантом Кида не было времени на вмешательство в электросеть отеля, но почему же тогда отключилось электричество?

Кроме того, когда Джим попросил перепроверить участников торгов в зале, они тщательно осмотрели территорию вокруг сцены и прилегающую территорию.

Но Фантом Кида, прячущегося поблизости, они так и не обнаружили.

Как уже говорилось, место проведения аукциона было разделено на две части: зону развлечений, которая объединяла ресторан, бальный зал и бар.

Другая часть — зона аукциона.

Эти две зоны были разделены огромным занавесом, но, по сути, являлись частью одного помещения.

Кроме вентиляционного канала, по которому Робин попадал на аукцион, другого входа или выхода не было, поэтому всем приходилось проходить через зону развлечений.

В настоящее время участники аукциона собрались на большом открытом пространстве развлекательной зоны, ожидая, пока полиция подсчитает и проверит их личности.

Призрачный вор, скорее всего, скрывался среди участников торгов, но сейчас все участники находились под наблюдением полиции.

Появление его на сцене в этот момент казалось невозможным.

— Кто этот белый парень?

Голос из толпы выразил замешательство.

Не все представители высшего класса интересовались ежедневными криминальными новостями, не говоря уже о таком простом воре, как Фантом Кид.

Не знать о нем было вполне нормально.

— Он — Фантом Кид! Разве вы не знаете? В последнее время он стал довольно известным в Готэме. Говорят, он сумасшедший вор, который любит воровать и возвращать украденные вещи!

Были люди, которые не знали, но были и те, кто любил следить за последними новостями.

— Давно не виделись, комиссар Гордон и Чудо-мальчик из семейства Летучих Мышей.

Фантом Кид улыбнулся и повернулся, чтобы посмотреть на Джима и Робина.

— Хм... Я не видел здесь "Розовую фантазию". Очень жаль, что не удалось самому увидеть блеск самого большого в мире розового бриллианта.

Фантом Кид говорил тоном, полным сожаления.

— Комиссар, вы случайно не знаете, где спрятан этот розовый бриллиант?

— Подними руки, Фантом Кид! Мы перекрыли все выходы на этом этаже, так что у тебя нет выхода!

Джим не стал отвечать на вопрос, а прямо направил пистолет на Фантом Кида и очень серьезно предупредил его.

— Ты выбрал неподходящее время для появления. Теперь, когда все уже покинули аукционную площадку, ты не можешь использовать толпу как щит. Если ты решишь оказать сопротивление, полиция имеет право застрелить тебя на месте!

— Фантом Кид, совершенное тобой преступление еще не слишком серьезно. Я не хочу, чтобы ситуация ухудшилась до такой степени, что ее уже нельзя будет исправить, и думаю, что ты тоже этого не хочешь. Если ты сдашься сейчас, с искренним настроением, и добровольно признаешься в содеянном, я обещаю сделать все возможное, чтобы помочь тебе смягчить наказание.

На лице Фантом Кида, получившего от Джима предупреждение и мольбу о сдаче, не отразилось ни малейшего колебания.

Он продолжил расстроенным тоном:

— Вот как? Значит, полиция тоже не знает, где спрятан предмет, который она должна охранять...

В этот момент Робин, находившийся неподалеку от сцены, вдруг нахмурил брови.

С момента появления Фантом Кида он не делал никаких движений, был слышен только его голос.

И хотя из-за странного отражения линз его выражение лица было плохо различимо, его всегда что-то не устраивало.

Может быть...

Робин вдруг вспомнил технику, которую раньше использовал Фантом Кид.

— Сэр, мы должны открыть огонь? — спросил один из подчиненных Джима из GCPD, видя, что Фантом Кид не подает признаков сдачи.

— Подождите! Не стреляйте! — крикнул Робин, чтобы остановить их, а затем как можно быстрее бросился к сцене.

Когда Робин вбежал на сцену, стоявший там Фантом Кид никак не отреагировал.

Он остался неподвижным на своем месте. "Бам!"

Робин нанес мощный удар по лицу Фантом Кид, и, к всеобщему удивлению, тот издал слабый звук и лопнул, как воздушный шарик.

Увидев эту сцену, толпа в очередной раз остолбенела.

— Это просто надувной манекен.

Робин присел на корточки, порылся в останках лопнувшей фигуры и обнаружил внутри громкоговоритель.

— Голос, прозвучавший ранее, был передан через этот громкоговоритель. Настоящего Фантом Кида здесь нет!

Итак, вопрос в том, где же был настоящий Фантом Кид?

— Смотрите все туда! Он там!

В этот момент из толпы раздался резкий крик.

Следуя в направлении, указанном зазывалой, толпа смутно и неясно различила белую фигуру, сидящую в последнем ряду кресел в зале.

В отличие от прожектора, освещавшего манекен на сцене, эта новая белая фигура в темном освещении зала казалась размытой.

Если бы не белая одежда Фантом Кида, выделявшаяся на фоне темноты, никто бы и не заметил, что там кто-то спрятался.

— Вы двое, идите и проверьте. Это может быть еще один манекен. Не стреляйте, если он не сделает никаких подозрительных движений.

Джим выбрал двух офицеров из группы, стоявшей позади него, и проинструктировал их.

Когда двое офицеров уходили, сзади раздался еще один крик.

— За нами! Фантом Кид за нами!

На этот раз кричал офицер полиции.

Все обернулись и увидели в двадцати метрах позади себя белую фигуру, очень похожую на Фантом Кида.

Эта новая белая фигура отличалась от двух предыдущих манекенов — она двигалась!

Белая фигура бежала с огромной скоростью, быстрее, чем бежит обычный человек.

"Движущаяся фигура больше не должна быть манекеном. Шутка сегодняшнего дня наконец-то подходит к концу", — подумал Джим.

Как раз в тот момент, когда он собирался отдать приказ схватить Фантом Кида, из толпы раздались крики.

— Смотрите! Это Фантом Кид справа!

— Этот выглядит ненастоящим, он даже не двигается. Тот, что на девять часов, — настоящий Фантом Кид!

— Что за шутка! Никто не ходит так неуклюже. Тот, что возле бального зала, точно Фантом Кид!

Один за другим, все больше и больше "Фантом Кидов" обнаруживались в зале, создавая иллюзию, что их окружает настоящий.

— Докладываю, сэр. Это патрульная группа А. У нас серьезная ситуация!

В этот момент внезапно зазвонила рация Джима. При мысли о сложившейся ситуации сердце Джима заколотилось.

— Мы заметили фигуру, похожую на Фантом Кида, в коридоре 18-го этажа. Объект движется очень быстро, и мы вот-вот потеряем его из виду. Пожалуйста, пришлите подкрепление, чтобы заблокировать его!

Как только поступил этот доклад, пришла другая информация.

— Докладываю, сэр. Говорит патрульная группа С. Мы обнаружили что-то на лестнице четвертого этажа...

<http://tl.rulate.ru/book/94439/3287585>