Большой зал Хогвартса являл собой зрелище волшебства и величия, его заколдованный потолок отражал сумеречные оттенки вечернего неба. Студенты, сидящие за столами своих факультетов, гудели от предвкушения. Турнир Трех Волшебников, легендарное событие, затихшее на долгие века, вот-вот возродится. В воздухе витало волнение, любопытство и опасение.

Барти Крауч, высокопоставленный чиновник Министерства магии, поднялся на ноги. Его суровое лицо было выпрямлено в мрачную линию, а глаза обшаривали море молодых лиц перед ним. Он прочистил горло, и в зале воцарилась тишина, все взгляды устремились на него.

"После тщательного обдумывания и с учетом безопасности студентов, - начал он, и его голос эхом разнесся по залу, - Министерство магии приняло решение о том, что студенты младше семнадцати лет не имеют права участвовать в Турнире Трех Волшебников".

Последовавшая за этим тишина была оглушительной. Казалось, что из комнаты высосали весь воздух. Затем, словно прорвав плотину, Большой зал взорвался какофонией несогласия. Младше семнадцати лет, составлявшие большинство студентов, выражали свое недовольство.

"Это абсурд!" - кричал пятикурсник Гриффиндора, его лицо раскраснелось от возмущения.

"Глупости, полнейшие глупости!" - вторит ему Рейвенкло, его обычно спокойное выражение лица сменилось недоверием.

За столом Слизерина собралось море хмурых и насмешливых взглядов, а хаффлпаффцы выглядели особенно подавленными. Старшекурсники же, казалось, разрывались между облегчением и разочарованием.

Самыми громкими среди них были болтливые близнецы Уизли, Джордж и Фред. Их лица были зеркальным отражением возмущения и разочарования. Они с нетерпением ждали Турнира, а теперь их мечты о славе и приключениях оказались разрушенными.

Предвидя эмоциональное потрясение, мистер Крауч ухмыльнулся и спустился со сцены. Его работа была закончена, и он передал заботу о студентах в надежные руки сотрудников Хогвартса.

Дамблдор вышел вперед, его высокая фигура приковывала к себе внимание. "Тишина!" - приказал он, усилив свой голос с помощью чар. В Большом зале воцарилась тишина, студенты были потрясены его авторитетным присутствием.

"Похоже, что это решение было воспринято не очень хорошо!" - сказал Дамблдор, его голос был наполнен пониманием. Он взмахнул палочкой, и золотой столб рядом с ним распался, открыв взору всех присутствующих священный кубок.

Кубок Огня!

Джон, сидевший среди преподавателей, изучал Святой Грааль. В его голове уже складывался план. Он должен был выдать себя за Муди, проникнуть в Хогвартс и тайно вписать имя Гарри Поттера в Кубок Огня. Это даст право Гарри, которому еще не исполнилось семнадцати, участвовать в Турнире.

На этом его план не заканчивался. Он будет манипулировать Кубком, добиваясь того, что после выполнения Гарри последнего задания он будет перенесён на семейное кладбище Риддлов. Там он попадет в лапы Червехвоста, который использует кровь Гарри для

воскрешения Волан-де-Морта.

Джон помнил, что после воскрешения он призовет всех не пойманных Пожирателей смерти. Таким образом, Джон намеревался хитроумно следовать первоначальному плану Барти-младшего: воскресить Волан-де-Морта, а затем, когда он соберет всех Пожирателей смерти, нанести удар, уничтожив их всех одним махом.

Когда в Кубке зажглось синее пламя, Дамблдор бросил взгляд на кубок и обратился к ученикам: "Кубок Огня! Желающим принять участие в турнире достаточно написать свои имена на листе пергамента и бросить его в пламя до вечера четверга. Я призываю вас тщательно обдумать свое решение. Приняв решение, вы уже не сможете отказаться от него. Да начнется Турнир Трех Волшебников!"

Не успел Дамблдор закончить, как Джон услышал системную подсказку в своем сознании:

[Активирована побочная миссия: Помочь Гарри Поттеру выиграть Турнир Трех Волшебников. За выполнение задания вы получите 800 очков. Текущий прогресс: (0/1)]

***

Выйдя из зала, Джон оказался в компании заместителя директора, профессора Минервы МакГонагалл, для регистрации. В процессе регистрации произошел неожиданный инцидент. Из кармана Джона выскочил его питомец - Нюхлер.

"Это Нюхлер?" спросила профессор МакГонагалл, удивленно вскинув брови.

Джон, стараясь подражать манерам Муди, неловко наклонился, отложил костыли и поправил протез ноги. Он не мог удержаться от того, чтобы внутренне не проклясть Барти-младшего за его выбор цели для маскировки.

"Действительно, так и есть", - подтвердил Джон, быстро забирая Нюхлера и возвращая его в карман. "Оставайся на месте, приятель. Я покормлю тебя позже", - прошептал он существу.

Профессор МакГонагалл нахмурилась. "Насколько я помню, мистер Муди, вы никогда не любили домашних животных, считая их грязными и надоедливыми".

Сердце Джона дрогнуло. Ни в фильме, ни в воспоминаниях Барти-младшего не было и намека на неприязнь Муди к домашним животным. Тем не менее, ему удалось улыбнуться. "Правда, профессор МакГонагалл. Они могут быть довольно неприятными. Но на пенсии мне стало необходимо отвлечься".

Профессор МакГонагалл, похоже, согласилась с этим, кивнув в знак понимания. "Понятно, мистер Муди. Вы никогда не думали о кошке? У меня их несколько".

Джон быстро отмахнулся от этого предложения. "О, нет, профессор МакГонагалл. Я не люблю существ, которые линяют. Нюхлера мне более чем достаточно".

Профессор МакГонагалл усмехнулась. "Действительно, Нюхлеры весьма популярны. Они известны тем, что умеют собирать драгоценные металлы и неприхотливы в обслуживании. Хотя они могут быть и не простыми".

Говоря, она продолжала разбирать документы. Через некоторое время она снова обратилась к

Джону. "Все готово, мистер Муди. Вы, должно быть, устали от путешествия. Вы можете идти в общежитие для преподавателей".

"Спасибо, профессор МакГонагалл", - ответил Джон, с трудом поднимаясь на ноги с ее помощью.

"Удачи, профессор Муди", - позвала она его вслед, заставив Джона замешкаться.

"Профессор Муди", - уточнила она, увидев его озадаченное выражение лица. "Курс Защиты от темных искусств, который вы преподаете, имеет высокую текучесть кадров. И профессор Снейп присматривается к этой должности. Просто предупреждаю".

Джон понимающе кивнул. "Спасибо за предупреждение, профессор МакГонагалл".

С этими словами он, прихрамывая, вышел из кабинета, чувствуя себя несколько неловко из-за формальностей с пожилой ведьмой. Он вернулся в свою комнату, оценив уединенность и безопасность учительских покоев в Хогвартсе.

Уединение позволило ему сбросить личину Муди, что было очень приятно после столь долгого пребывания в этой роли. Он проверил панель системы с заданиями, отметив обновлённый прогресс.

[Побочное задание: Исследовать Хогвартс, текущий прогресс - 12/100]

http://tl.rulate.ru/book/94415/3283039