

Грохот!

В небе послышался раскат грома, за которым последовал ливень. День выдался бурным и мрачным. Хозяйка зоомагазина направилась к входу и с покорным вздохом закрыла дверь. Учитывая бушующую непогоду и поздний час, она была уверена, что в ее магазин больше не заглянет ни один посетитель.

Несмотря на недавний спад в бизнесе, она была спокойна. Ведь недавно она заключила крупную сделку. Единственная загвоздка заключалась в том, что ее клиент оказался преступником-беглецом, виновным в чудовищных преступлениях и отбывающим пожизненное заключение в Азкабанае.

К счастью, он заплатил ей полную сумму, но магические существа, которых он доверил ей на попечение, скорее всего, останутся в ее магазине на неопределенный срок. Хозяйка отошла за прилавком, устроилась в кресле и развернула лежавшую на столе газету "Ежедневный пророк".

"Сегодня Министерство магии подтвердило, что Джон Винсон, обвиняемый в краже и убийстве, сбежал из Азкабана, оставив за собой след из трупов заключенных".

Она пролиستала статью, ее глаза метались между движущимися изображениями дерзкого побега Джона из Азкабана на огненном драконе.

Дочитав статью до конца, она осталась в шоковом состоянии.

"Он сбежал из Азкабана?!" пробормотала она про себя, на её лице было написано недоверие.

"Кража, убийство, похищение дракона, побег из Азкабана, похищение Дементоров и жестокое убийство многих заключённых?"

Откровение было ошеломляющим. Человек, случайно зашедший в её магазин, был способен на такие злодеяния? А ведь он совсем не похож на такого человека!

Внезапное осознание поразило ее. Магические существа, которых он купил, все еще находились под ее пристальным взглядом. Если он действительно сбежал, то вполне вероятно, что он вернется в ее магазин...

При этой мысли ее сердце бешено заколотилось.

В этот момент дверь магазина распахнулась. Внутри вошел промокший с ног до головы молодой человек в черном плаще. Вокруг его тела была натянута тяжелая цепь. Он откинул капюшон, открыв лицо, которое она никогда не забудет.

"Привет, я здесь, чтобы вернуть то, что принадлежит мне".

Не успел Джон закончить фразу, как хозяйка испустила испуганный крик.

"Не убивайте меня, не убивайте меня, пожалуйста!"

Джон растерялся.

"Эй! Успокойся, я здесь только для того, чтобы забрать своих зверей!"

Услышав слова Джона, хозяйка, казалось, немного пришла в себя.

"Только... только их?" - неуверенно спросила она.

"А что еще?" ответил вопросом Джон, бросив взгляд на лежащую на столе газету.

Он заметил свое собственное изображение на первой странице, поднял ее и просканировал статью.

"Черт, они уже опубликовали мой побег? Быстро же они работают!"

Теперь Джон понимал страх хозяйки магазина. Газета изобразила его как безжалостного убийцу, упустив тот факт, что его жертвами были Пожиратели смерти. Если бы эта деталь была учтена, его можно было бы считать героем, а не преступником.

Но "Ежедневный пророк" был глашатаем Министерства магии, формирующим общественное мнение по своему усмотрению. Они не хотели бы, чтобы преступника называли героем.

"Не волнуйся, я не причиню тебе вреда. Я просто хочу забрать своих питомцев. Я ведь заплатил за них, не так ли?" успокоил ее Джон.

"О, да!" ответила хозяйка, доставая три волшебных существа, купленных Джоном.

Она почувствовала облегчение от того, что хорошо заботилась о существах. Если бы Джон обнаружил, что с ними плохо обращаются, кто знает, что бы он мог с ней сделать?

"Хорошо, спасибо!" сказал Джон, убирая существ в карман и забирая коробку с яйцом Феникса. Он повернулся, чтобы выйти из магазина.

Когда Джон вышел на улицу, воздух наполнился звуком мотора. С неба спустилась черная

машина и приземлилась перед ним. Это был волшебный автомобиль, уникальный для мира волшебников, такой же, как тот, что был у семьи Уизли в фильме.

Машина остановилась, и из неё вышли три аврора.

И снова авроры... и в том же месте...

"Почему опять здесь? Неужели вы не можете задержать меня в другом месте?!" ворчал Джон, вспоминая, как его в последний раз задерживали именно в этом месте.

"Джон Винсон, поднимите руки и сдавайтесь. Мы забираем вас в Азкабан", - приказал один из авроров.

Однако у Джона были другие планы. Стремительным движением он бросил на землю пламя, создав барьер между собой и аврорами, которые в шоке отшатнулись.

"Ты можешь творить заклинания без палочки?! И с такой легкостью, как это возможно?!" Один из авроров быстро пришел в себя и обратился к Джону: "Неужели ты думаешь, что Министерство магии пошлет только трех младших авроров для задержания такого опасного беглеца, как ты?"

Не успел он закончить фразу, как из машины появилась еще одна фигура.

Пожилой волшебник, опираясь на костыль из-за отсутствующей ноги, замененной деревянным протезом, вышел вперед. Его лицо было испещрено шрамами, но больше всего выделялся левый глаз. Это был большой искусственный глаз, круглый, как мрамор, который постоянно двигался в своей глазнице, не моргая.

"Безумный глаз Муди?" Джон произнес это имя подсознательно.

В этот момент в его сознании раздалось эхо системы.

[Дзинь! Обнаружена цель, Барти Крауч-младший, идентифицирован как Пожиратель смерти. Его уничтожение принесет дополнительные награды]

[Дзинь! Активирована побочная миссия: Спасите настоящего Аластора Муди. За выполнение будет начислено 500 очков]

Джон заметил, что предыдущая фраза о продвижении прогресса основного задания сменилась на получении дополнительных наград. Это было связано с тем, что Джон уже выполнил задание по уничтожению как минимум трех Пожирателей смерти.

Увидев удивлённое выражение лица Джона, аврор усмехнулся: "Точно, не может быть, чтобы вы о нём не слышали. Половина узников Азкабана была захвачена им!"

Мужчина пренебрежительно фыркнул: "Несмотря на то, что мистер Муди ушел на пенсию, министр Фадж лично попросил его оказать помощь в вашем деле, мистер Винсон".

Джон действительно был ошеломлён, но его не испугал стоящий перед ним Муди.

Зная сюжет, Джон понимал, что это не настоящий Муди, а Барти Крауч-младший, выдающий себя за него. Настоящий Муди в данный момент находится в плену у Крауча-младшего и заключен в сундук.

По воспоминаниям Джона, этот Муди был приглашен Дамблдором преподавать в Хогвартсе Защиту от темных искусств. Крауч-младший, переодетый в Муди, использовал эту возможность, чтобы войти в доверие к Гарри Поттеру и осуществить план Волан-де-Морта по его воскрешению.

Что же двигало Краучем-младшим, придти за ним?

<http://tl.rulate.ru/book/94415/3276736>