

Глава 18. Денег нет, ты все еще хочешь научиться волшебному искусству?

Аокидзи опустился на одно колено, опустил брови и показал очень скромное отношение: "Меня зовут Учиха Аокидзи, и я пришел сюда из-за безрассудного использования психических техник. Могу я спросить Снежного Императора, как мне вернуться?"

Учиха все еще звучит очень громко. Когда Снежный Император услышал это имя, ученики Бинцзин проявили небольшой интерес: "У вас есть предел наследования крови Бинду".

"Да. У моего отца граница наследования крови Шаринган, а у моей матери граница наследования крови Бинду".

с первого взгляда увидеть силу в своем теле, Аокидзи не слишком удивился, странно, что существо такого уровня не может этого видеть.

Более того, в каком-то смысле мой побег от льда — это способность, имеющая ту же цель, что и она.

Но слова только что напомнили мне, Цинчжи, казалось, разогнал тучи, и попросил совета: "Может ли быть так, что я пришел сюда по ошибке из-за экстрасенсорной техники, на самом деле, это как-то связано с Кровью Ледяного Спасения?" Наследование границы на моем теле".

"Это просто немного увеличивает вероятность, но хорошо, что вы пришли сюда по ошибке".

С некоторым волнением в голосе сказал Снежный Император.

нет такого быстрого континента, и единственный способ попасть сюда для обычных людей — через Аокидзи.

Очень опасно использовать психическое искусство без подписания контракта. За исключением случая с Аокидзи, есть также существа, которые не знают, как это называется, выходят из-под контроля, атакуют заклинателя и подвергают себя опасности.

сообщения о том, что люди вызывали психических зверей без подписания контракта, а затем были убиты психическими зверями.

Основываясь на позиции обучения из ямы и обретения мудрости, люди будут торжественно объяснять искусство экстрасенсов, когда будут его обучать, поэтому немногие люди будут использовать его напрямую, не подписывая психического зверя.

Только те, кто забыл что-то объяснить, будут использовать его таким образом.

Видно, что у Сюэхуана нет претензий, Цинчжи почесал затылок, его тон был веселым, он рассмеялся и сказал: "Значит, мне повезло, если я пойду в какие-то странные места, у меня будут проблемы".

Ведь давайте приступим к делу и спросим, как вернуться на исходное место.

Снежный Император не стал усложнять жизнь Аокидзи, а прямо сказал ему, как вернуться, и метод тоже был очень простым, просто поглотить его собственную чакру напрямую.

Сущность психического искусства — перенос времени-пространства, а время для поддержания этого перемещения времени-пространства — чакра.

Это так просто?

Аокидзи был ошеломлен.

Он думал, что это потребует много усилий, но оказывается, что и этого достаточно.

Поскольку он редко нравится нормальным людям, этот метод со временем стал менее известен.

Цинчжи на мгновение замолчал, если он просто вернется вот так, может быть трудно вернуться в следующий раз.

где можно практиковать бессмертные искусства.

три святых земли также могут практиковать бессмертные искусства, но, независимо от других факторов, Цинчжи считает, что системы бессмертных искусств трех мест не будут иметь здесь систему, которая больше подходит для самого Бинг Дуня.

Давайте просто спросим и посмотрим, как отношение, все равно потерь мяса не будет.

"Если я вернусь, будет ли трудно прийти сюда в следующий раз?"

Снежный император ответил: "Да".

Очень случайно попасть на Ледяное Поле Авроры с помощью экстрасенсорных техник, что бывает редко.

- Могу я рискнуть задать вопрос?

— Ты говоришь.

"По дороге я только что пришел сюда, я услышал, что здесь есть волшебное искусство. Если я хочу научиться этому, какие мне нужны условия?"

С таким существом, которое не знает, сколько лет оно прожило, лучше не умничать, чтобы не произвести плохого впечатления на собеседника.

У него сейчас вид ребенка, а ребенок должен иметь вид ребенка.

Снежный Император не отказался, но задал вопрос: "Почему ты хочешь изучать волшебное искусство? Изучение волшебного искусства очень рискованно, и если ты не будешь осторожен, ты станешь ледяной скульптурой".

Аокидзи прямо сказал: "Стать сильнее".

Снежный Император продолжал спрашивать: "А потом?"

"Лежать ровно".

"..."

Снежный Император полностью представил возможные ответы Цинчжи, но она не ожидала произнести это предложение, даже она не могла понять, о чем думала другая сторона: "Что ты имеешь в виду?"

Аокидзи ответил: "Меня не очень интересуют бои, я просто хочу жить хорошей жизнью".

Сюэ Хуан с любопытством спросил: "Тогда, если это так, почему вы преследуете власть?"

"Потому что, только став самым сильным, ты сможешь лечь со спокойной душой".

В какой-то степени то, что сказал Цинчжи, имело некоторый смысл, Сюэ Хуан был весьма удивлен его ответом и улыбнулся: "Раз уж ты хочешь учиться, я не буду тебя останавливать".

Цинчжи вздохнул с облегчением, и его замирающее сердце наконец расслабилось.

Когда он выразил свое сердце, он уже был готов к худшему.

В это время Пингвин Мани встал очень осознанно, открыл рот, его вырвало, и он выплюнул свиток. Когда он внимательно посмотрел, на нем были густо написаны имена. Прошли десятилетия с тех пор, как он был здесь.

Аокидзи улыбнулся, последовал, по крайней мере, инструкциям Пингвина Мани, укусил его за палец, без колебаний подписал свое имя в освободившейся вертикальной сетке, нажал окровавленный отпечаток доминирующей рукой и подписал контракт с Ледяной территорией Авроры.

При нормальных обстоятельствах психический зверь и подрядчик находятся в переписке один на один, чтобы заключить контракт, но его контракт совершенно особенный. Контракт касается всего Ледяного региона Авроры. Пока вы знаете информацию экстрасенса зверя и заплатив соответствующую чакру, вы можете призвать его. Соответствующий психический зверь.

Конечно, предпосылка состоит в том, что психический зверь отвечает вызывающему. Психический зверь имеет право принять, вызван ли он, и он может даже передавать инструкции по призыву другим психическим зверям. Зверь А выходит на работу, и психический зверь зверь А говорит, что он недоступен, поэтому вы идете к психическому зверю Б, а затем психическому зверю Б говорит, что нет проблем, и с грохотом вызывается психическое чудовище Б.

(Подробнее см. Хама Вэнтай сказал, что что-то случилось, и сообщил об этом своему сыну Хамаджи.)

"Значит, так оно и есть, — взволнованно сказал Цинчжи, — тогда я могу официально практиковать бессмертные искусства?"

Пингвин Мани сказал: "Еще нет, хотя вы и получили разрешение Снежного Императора, вам все равно нужно принять следующее испытание".

Услышав это, Цинчжи дрожащим голосом сказал: "Суд? Какой суд?"

Он человек, который любит быть готовым к опасности в мирное время и подсознательно хочет думать в неправильном направлении, может быть, это то же самое, что и пещера Лонгди, которую съедят, если он провалит испытание.

Пингвин Мани улыбнулся и сказал: "Ты принес деньги?"

Аокидзи выглядел озадаченным: "Деньги, что вы делаете с деньгами?"

"Это суд".

"Ух..."

Это испытание действительно липкое.

"Сколько?"

"В соответствии с валютой на вашей стороне, вы можете получить как раз 10 миллионов".

Молодец, просто открой рот на 10 миллионов, почему бы тебе не захватить их.

Ниндзя получают разные награды в зависимости от сложности задания.

Среди них задание S-уровня является заданием самого высокого уровня, а доход составляет один миллион таэлей.

Другими словами, Аокидзи подсчитал, что ему придется выполнить десять миссий уровня S подряд, чтобы позволить себе это.

С такими деньгами Аокидзи не может позволить себе продать свои почки.

Аокидзи задумался: "У меня нет столько денег".

Выражение лица пингвина Мани изменилось, и он спросил в ответ: "Ты все еще хочешь изучать волшебное искусство без денег?"

"Тогда я могу заплатить вперед?" Цинчжи сказал обиженно: "Сейчас я действительно не могу позволить себе столько денег, и я могу работать неполный рабочий день, чтобы погасить долг, когда вырасту".

Пингвин Мани наотрез отказался: "Нет".

если подрядчик потеряет свои косички на полпути?

У Аоки чешутся зубы.

Это совсем не пингвин.

"За что тебе деньги?"

"Хорошо выглядишь".

Пингвин Мани выплюнул свиток, развернул его, а на нем были написаны странные руны, а потом достал стопку денег и положил ее поверх рун, после всего этого хлопнул в ладоши обеими руками и надавил ладонями. с одной стороны.

"Бессмертный закон · Бегство от денег · Искусство эквивалентного обмена"

С грохотом из-под свитка вырвался белый дым, а когда дым рассеялся, из ниоткуда появился стол.

Эта операция прямо ошеломила Аокидзи, его удивил не стол, а экзотическая еда на столе, которая была действительно новой.

ах это...

чем он только что кричал, Цянь Дун?

Тренер Я хочу этому научиться.

Аокидзи воскликнул: "Это потрясающе".

"Видите, это моя секретная техника. Пока у меня есть деньги, я могу обменять их на что угодно ". Пингвин Мани достал яблоко и откусил. Вкус был свежим и освежающим, и он не мог не почувствовать, что деньги это хорошо.

Аокидзи кивнул в знак согласия: "Деньги — это еще не все, но без денег для меня это абсолютно невозможно".

Пингвин Мани немного поразмыслил над этими словами и глубоко согласился: "Эй... ты, сопляк, ты очень тщательно смотришь на вещи в юном возрасте, во всяком случае, тебе было бы неловко тратить столько денег на все сразу, Таким образом, вы должны сначала, а затем вернуть мне, когда у вас есть деньги, не должно быть трудно делать деньги, основываясь на вашем понимании денег".

Аокидзи был вне себя от радости и поклялся почитать своего старика после того, как заработает денег.

Пингвин Мани удовлетворенно кивнул: "Ребенка можно научить, вы можете называть меня учителем в будущем".

"Да, учитель." Цинчжи опустился на одно колено, склонил голову и поблагодарил его: "Можно ли мне изучить волшебное искусство?"

Плата за обучение была оплачена, и учитель также отдал дань уважения Теперь пришло время научиться волшебному искусству.

Пингвин покачал головой, говоря, что этого недостаточно.

"Почему?"

Боюсь, этот парень меня разыгрывает?

Цинчжи внезапно понял: "О, я понимаю. Как говорится, поспешность приводит к потерям, а практика бессмертия — очень опасная вещь. Мой приоритет сейчас — не ставить слишком высокие цели, а честно заложить хороший фундамент, верно? Учитель Что кропотливое усилие".

Пингвин Мани опешил, что еще?

"О, это неправда. Вы можете практиковать волшебное искусство в любое время. Просто предыдущие 10 миллионов таэлей — это просто плата за обучение, и вам придется заплатить больше, чтобы изучить волшебное искусство позже".

Добавить деньги?

Что ты...

Снова и снова Аокидзи был необъяснимо обременен долгами, но он так и не научился пердеть
Ключевым моментом было то, что он не осмелился сказать "нет" и должен был быть благодарен.

Этот вопрос зарабатывания денег понимает Пингвин Мэнни.

Это совсем не пингвин.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/94362/3171796>