"Не поймите меня неправильно, я не виню Гарри. Я ненавижу Волан-де-Морта. Он отнял у меня все. Но я могу понять нежелание Гарри говорить об убийстве Волан-де-Морта. Нелегко успокоиться, когда на твоей совести смерть, даже если это смерть змеиного ублюдка".

Дэмьен нахмурился и посмотрел на Гарри.

"Змеиное лицо?"

"Да, знаешь, Волан-де-Морт? Он похож на змею? С красными глазами и прорезью для носа?" - предположил Гарри, но увидел, что взгляд Дэмьена стал еще более растерянным.

"Он не выглядел так в этом мире, - сказал Дэмьен, подавляя дрожь.

"Правда? И как он выглядел?" - спросил Гарри, не в силах сдержать любопытство.

"Он просто выглядел нормально. Ну, если не считать красных глаз, в остальном он был вполне нормальным. Темноволосый, высокий, в общем, довольно симпатичный", - пояснил Дэмиен.

Гарри вспомнил темноволосого красавца Тома Риддла и кивнул головой. Он представил себе постаревшего Тома Риддла, и ему было неприятно это признавать, но да, он был бы очень красив.

"В душе он все еще змея", - сказал Гарри.

"В этом я с тобой согласен!" - сказал Дэмьен, натянув на лицо усталую улыбку.

Несколько минут мальчики молчали.

"Что это было за пророчество? Кто его сделал? Что в нем было написано?" - спросил Гарри.

"Я не знаю, кем она была составлена, но в ней говорится, что мальчик, родившийся в конце июля, станет тем, кто победит Темного Лорда. Там указано, кто может быть этим ребенком, и Гарри подходит под это описание".

Гарри кивнул головой, принимая всю эту информацию.

"Вот почему мама и папа отправили Гарри, чтобы обучить его, чтобы он мог сражаться с Волан-де-Мортом и выжить. Теперь всё понятно", - сказал Гарри.

Дэмьен ничего не ответил, только опустил взгляд.

"И понятно, почему все боятся Гарри. Мне было интересно, почему все его так боятся, теперь я понимаю, почему". Гарри продолжил, довольный тем, что раскрыл часть тайны, окружавшей Гарри в этом мире. "Его победа над Волан-де-Мортом, должно быть, и впечатлила, и напугала их".

"Можешь повторить это еще раз", - пробормотал про себя Дэмьен.

XXX

Дэмьен был благодарен, когда наконец наступило воскресенье. Эта неделя сильно выбила его из колеи, особенно разговор с Гарри. Он был благодарен, что Джинни знает правду. Теперь у него было на одного человека меньше поводов для беспокойства. Джинни, со своей стороны, очень помогла ему. Она не приставала к Дэмиену и не беспокоилась вслух о том, как вернется ее Гарри. За исключением первого дня, она вообще не волновалась. Правда, она волновалась и переживала, но ведь и Дэмьен тоже.

Благодаря Джинни Дэмьен и Гарри смогли добраться до компаса. Поскольку золотой компас по-прежнему был заперт в шкатулке Гарри в Поместе Поттер, мальчикам нужно было попасть в поместье так, чтобы никто не заметил. Дэмьен не хотел даже пытаться притворяться, что что-то забыл. Он был уверен, что мама будет в ярости, если он воспользуется этим предлогом.

Поэтому Джинни с облегчением согласилась отвезти их с Гарри в Поместе Поттер. Они встретились у ворот Хогвартса ранним воскресным утром, и Джинни быстро взяла Гарри и Дэмиена под руки, прежде чем направиться в поместье.

Как только они прибыли на место, Дэмьен и Джинни побежали в комнату Гарри, желая забрать компас и совершить обмен. Гарри остался внизу, стараясь не выдать своего нежелания уезжать. Он оглядел гостиную, пытаясь за оставшиеся ему минуты запомнить лица родителей и их жизнь в этом измерении. Он медленно обошел комнату, рассматривая все фотографии в рамках. Он заметил темноволосого зеленоглазого малыша и сразу же понял, что это Гарри. Более пухлый и светлоглазый ребенок был Дэмиеном.

Внимательно рассматривая фотографии, Гарри кое-что понял. На фотографиях вокруг него был изображен в основном Дэмиен. На них он был изображен в разном возрасте. Здесь были фотографии младенца, ребенка, пятилетнего ребенка, катающегося на игрушечной метле, десятилетнего, позирующего с Сириусом и Ремусом, одиннадцатилетнего в мантии Хогвартса, Лили, слезно целующей и обнимающей его.

Но фотографии Гарри были только детские. Не было ни одной фотографии, на которой он рос бы. Гарри задался вопросом, в чем причина этого. Он знал, что Гарри держался подальше от своей семьи, когда проходил обучение, но это, должно быть, было, когда он был намного старше. Гарри не мог представить себе маленького ребенка, которого отправляют на годы и годы на обучение, пусть даже для того, чтобы уничтожить Волан-де-Морта.

Гарри услышал, как Дэмьен и Джинни вернулись в дом, тихо переговариваясь. Обернувшись,

он увидел, что Дэмьен несет деревянную шкатулку и аккуратно ставит ее на стол. Он открыл ее и достал компас, осторожно взяв в руки золотой компас.

"Дэмиен, почему здесь нет фотографий Гарри, когда он рос?" - спросил Гарри.

Дэмьен замолчал, повернувшись спиной к Гарри. Он обменялся быстрым взглядом с Джинни, которая смотрела на него с потерянным выражением лица.

"У нас были его фотографии, но мы потеряли их во время пожара", - сказал он.

"Огонь?" - нахмурившись, спросил Гарри.

Дэмьен повернулся, чтобы посмотреть на него.

http://tl.rulate.ru/book/94336/4037614