

Примечание переводчика: Автор утверждает, что английский не его родной язык и поэтому могут быть ошибки. У меня также могут быть ошибки и недочеты в редакции, поэтому смело сообщайте, если что-либо не так.

На некоем острове человек носился по острову так, будто от этого зависит его жизнь, а она зависела.

Корнелиус бегал и бегал вокруг острова уже месяц. Он сел на берегу и задумался о своих успехах

“Прошло столько времени, и пока что единственное, чего мне удалось добиться, — стать быстрее. В таком темпе я не скоро смогу овладеть Геппо”.

Геппо — навык, который могут показать только люди с достаточной подготовкой. Например, агенты СР9, которых тренируют с детства. При таких обстоятельствах Корнелиусу может потребоваться год или больше, он не хочет оставаться на этом острове так долго.

“Похоже, у меня нет выбора, придется рискнуть”. — Поднявшись, Корнелиус вернулся к своему лагерю.

Это был кемпинг с кострищем и гамаком, который Корнелиус смастерил за месяц, там же лежали инструменты, например, топор, который он сделал, и мешок яблок в запасе.

Взяв фрукт, Корнелиус съел его и вскоре почувствовал, как энергия постепенно возвращается в его тело.

Было заметно, что еда в этом мире не похожа на обычную. Помимо того, что она была вкусной, в ней было что-то еще. Он мог бегать весь день, но стоило ему съесть яблоко, как он чувствовал себя сильнее, словно яблоко было напичкано стероидами.

— Хрю-хрю!

Из леса, словно почуяв еду, выскочил кабан. Это был тот самый кабан из леса, за месяц они подружились.

— Хорошо, хорошо! Держи, Обжора.

Он бросил ему яблоко, которое тот сразу же проглотил.

Помимо того, что кабан делился едой, он также стал спарринг-партнером для Корнелиуса. У него появилось имя — Обжора.

Обжора был очень силен, Корнелиусу еще ни разу не удалось победить, но со временем начинало получаться.

У Корнелиуса была теория о физиологии этого кабана: он вырос на острове, питаясь этими фруктами, и был гораздо крупнее и сильнее обычного кабана.

И так же Корнелиус считает, что еда мира Ван Пис каким-то образом участвует в этом процессе. На протяжении всего путешествия Луффи заметно, что люди и животные становятся все крупнее и сильнее. Сейчас рост Корнелиуса более двух метров, но если сравнивать его с персонажем этой вселенной, то рост у него, мягко говоря, нормальный. Но сейчас для этого не время — нужно принять решение.

Взяв сумку, которую Корнелиус подвесил на верхушку дерева неподалеку от лагеря, пряча от Обжоры, он достал найденный им Дьявольский Фрукт.

До сих пор он его не ел, потому что не хотел рисковать: съесть Дьявольский Фрукт — это как колесо рулетки: либо сорвать джек-пот и обрести божественные силы, либо навсегда остаться с ужасной и совершенно бесполезной силой, как у Джейк-Джейк но Ми, которую может использовать только кто-то другой. Корнелиус не знает, что может дать ему этот фрукт, поскольку никогда не видел в аниме этой странной формы руки, но, с другой стороны, он может получить способность, позволяющую ему летать.

Однако в обмен на это он навсегда потеряет способность плавать.

Держа фрукт в обеих руках, Корнелиус размышлял над принятием решения.

“Похоже, мне придется рискнуть всем, Геппо труднее научиться, чем я думал. Тем более за все время, что я тут пробыл, я не увидел ни одного корабля”. — Он вспомнил Гаймона, героя аниме, который 20 лет просидел в сундуке на острове, так и не сумев спастись.

— Пожалуйста, Ода-сама, пусть это будет что-нибудь хорошее!

ХРУСТ!

Корнелиус ел Дьявольский Фрукт как можно быстрее из-за его отвратительного вкуса.

“Это самое отвратительное, что я когда-либо ел!”

Закончив, Корнелиус почувствовал, что что-то изменилось, его руки начали краснеть и менять форму, краснота поднялась до локтя и остановилось.

Руки стали полностью красными, ногтей больше не было, кончики пальцев стали похожи на

острия когтей.

Он чувствовал — сила его рук стала пугающе мощнее.

Корнелиус понял, что дело не только в этом: он взял сделанный им топор и, прикоснувшись к нему, почувствовал, как из его руки вытекает красная энергия и покрывает весь топор, а затем энергия возвращается в руку. И тут наступила внезапная головная боль, принесшая с собой поток информации в его разум. Он как будто просканировал топор в своем сознании, а затем инструмент засветился красным. Мужчина почувствовал, что может трансформировать предмет, словно он контролировал каждый атом.

Опустив топор, тот перестал светиться красным, и Корнелиус почувствовал, что потерял связь.

Он снова взял топор в руки, и топор вновь обрел красное свечение.

Затем Корнелиус попытался изменить его форму, пытаясь сделать лучше.

Через некоторое время у него получилось идеально заточенное топорище, похожее на современный топор.

Он испытал острие топора на близлежащем дереве. Топор вошел в дерево как горячий нож в масло.

После этого Корнелиус бросил топор со всей своей силой.

Инструмент пролетел по воздуху с невероятной скоростью и вонзился в ствол, разрубив его наполовину. Сам топор разлетелся от силы удара.

“Похоже, материал недостаточно прочен”.

Корнелиус заметил, что раньше у него плохо получалось бросать предметы. С целью проверить свою теорию, он взял несколько камней и встал лицом к океану.

Он бросил камень, тот вылетел на скорости и несколько раз подпрыгнул в воде, прежде чем утонуть.

Затем он взял камни и попытался жонглировать. Начав с 5 камней он постепенно увеличивал их количество, пока не дошел до жонглирования 30 камнями.

Корнелиус заметил, что помимо сверхъестественной силы рук, они были чрезвычайно точными и быстрыми, ему казалось, что они живут собственной жизнью, а он был всего лишь зрителем.

Тогда он продолжил испытывать свои способности.

Час спустя

Корнелиус осмотрел свой лагерь, он кардинально отличался от прежнего.

Появилась очень хорошо отстроенная деревянная хижина, внутри которой стояли стол и кровать.

Фрукт, который съел Корнелиус, назывался “Хэнд Хэнд но Ми”, он давал практически магические руки и мог анализировать и изменять материю вещей на атомном уровне. Конечно, у этой силы есть ограничения, более сложные формы требовали много времени для анализа. По мере того как Корнелиус создавал хижину, он заметил, что все больше и больше устает.

Его фрукт работает так же, как фрукт Ло: чем больше он использует энергии, тем больше она расходуется. Так же он напоминал Дьявольский Фрукт Бартоломью Кумы “Никю Никю но Ми”, что делал невероятные вещи: снимал боль и усталость, а также мог телепортировать людей и отражать любые атаки. Сила была невероятной и выходила за рамки того, что следует из названия.

Корнелиус считает, что его плод обладает еще большим потенциалом.

— Хей, Обжора, давай еще потренируемся.

Услышав свое имя, кабан, отдохавший в тени неподалеку, подскочил. Раньше ему приходилось целыми днями бить дерево, чтобы добыть еду, но теперь, когда появился Корнелиус, его жизнь стала проще

Обжора каждый день тренировался с Корнелиусом и установил с ним дружеские отношения.

Поняв, что настало время тренировки, он сразу оживился и встал в боевую стойку.

Этот кабан побеждал каждый день, но сегодня все будет по-другому.

Обжора нацелил свои клыки на Корнелиуса и сделал выпад.

Корнелиус же не двигается и ждет его с распростертыми объятиями.

ТУМ!

Он хватает кабана за клыки, и тот тащится по берегу, но ему удастся остановить атаку.

“До того, как я съел этот плод, этот свинтус отправлял меня в полет и сбивал с ног, теперь я могу его удерживать!”

Обжора сделал потрясенное лицо. Раньше он любил играть с этим человеком, а теперь все вдруг поменялось.

Корнелиус не упустил возможности и ударил кабана по морде, тот отлетел в сторону, сломав при этом два дерева, и упал на землю без сознания.

Обжора отправлен в нокаут! Корнелиус был поражен своей силой.

“Неудивительно, почему Дьявольские Фрукты так желанны в этом мире, сила, которую они дают, невероятна”. — Глядя на свою красную руку, Корнелиус задумался. Он не знал, сработает ли его идея, но все равно попробует.

Он подошел к лежащему без сознания Обжоре и дотронулся до него.

Красный свет начал обволакивать кабана, но, в отличие случая с топором, он был медленнее и ему требовалось время, чтобы охватить тело животного.

После 20 минут ожидания красный свет вернулся в руку, и мужчина почувствовал головную боль, в десять раз сильнее той, что он испытывал ранее, но теперь кабан начал светиться красным, и Корнелиус понимал, что может изменить его.

Постепенно кабан менял свой цвет шерсти с коричневого на белый. Корнелиус начал уставать: лепка живого существа отличалась от лепки предмета. Потребление энергии было огромным.

После того как кабан стал полностью белым, Корнелиус упал на землю в изнеможении.

У него пошла кровь из носа, и он чуть не потерял сознание прямо на месте от усталости. Затем он сделал перерыв и съел несколько яблок, чтобы восстановить силы.

Корнелиус размышлял о своих способностях. Помимо силы и хирургической точности рук, он обладал способностью анализировать и трансформировать.

Поскольку он может формировать только после анализа, о формировании сложных вещей в бою пока не может быть и речи. Если его умение расходует энергию, ему следует сосредоточиться на тренировке своего тела и выносливости в целом.

Через некоторое время Обжора окончательно проснулся.

Корнелиус не стал делать с ним ничего сверхъестественного, он просто изменил его меланин, превратив в кабана-альбиноса.

Обжора выглядел растерянным, не понимая, что произошло.

Затем Корнелиус взял яблоко и накормил его

— Вот, друг, набирайся сил, с сегодняшнего дня все будет намного интереснее! САХАХАХА! — засмеялся Корнелиус, после чего закрыл рот в шоке. Он обнаружил, что теперь у него появился свой собственный странный смех.

Неделю спустя

Через неделю Корнелиуса можно было увидеть бегущим по пляжу, но теперь его скорость была просто невероятной по сравнению с тем, что было раньше.

Он обежал весь остров вокруг и остановился у лагеря, затем достал песочные часы, которые сделал из пляжного песка и дерева, чтобы измерить свой прогресс.

“10 минут, да? Мне снова удалось побить рекорд”.

Ровно неделю назад его рекорд составлял 20 минут.

В течение недели он экспериментировал со своей силой и обнаружил несколько интересных вещей.

Он может изменять себя.

Сначала он начал с малого, ускорил свой метаболизм. Затем он начал формировать свои мышцы, превращая их в более сильные и выносливые. Он не стал огромным качком или типа того, просто получил более рельефное тело.

Изменения не были мгновенными, на их формирование ушла целая неделя.

Он сосредоточился на мышцах ног. Если бы Корнелиус мог предположить, что у него такие же сильные ноги, как у Санджи до Нового Мира, то сейчас он все ближе и ближе к Геппо.

Кроме того, он обнаружил, что тренировался неправильно, его цель по-прежнему Геппо, но оказалось сначала нужно овладеть Сору.

Сору, как и Геппо, — один из шести навыков Рокушики, позволяющий развивать огромную

скорость, и считается, что это первый навык, изучаемый при обучении Рокушки.

Затем Корнелиус занял позицию.

В аниме было установлено, что принцип этой техники состоит в десяти быстрых ударах ногой о землю и он решил попробовать.

ТАП!

ТАП!

ТАП!

Но потерпел неудачу, слишком медленно.

Он продолжал тренироваться весь день, но так и не смог выполнить технику.

Измученный Корнелиус закончил на сегодня отправился в свою хижину отдохнуть.

Там он приготовил себе ужин — кучу яблок, потому что это все, что было на острове. Он взял каменный нож и начал чистить яблоки, заметив, что у него появилась привычка делать работу, требующую точности рук.

В итоге у него получились идеально круглые и гладкие яблоки, не потерявшие ни одного кусочка самого плода..

Эта точность была настолько приятной, что напомнила ему расслабляющие видеоролики, которые он когда-то смотрел.

Он сидел за столом и наслаждался ужином, на столе находились и другие его работы — совершенно точная деревянная миниатюра кабана, деревянная миниатюра его Дьявольского Фрукта и одна — его самого.

Резьба была идеальной и точной, благодаря своим волшебным рукам он стал мастером-скульптором за считанные дни.

После еды Корнелиус еще раз проанализировал свои успехи.

“Рокушки оказался сложнее, я сильно недооценил, насколько сложным было обучение агентов СР9. Неудивительно, что лишь немногие персонажи демонстрируют умение использовать Рокушки”.

Роб Луччи однажды сказал, что тот, кто одержит верх над Рокушики, будет обладать силой сотни мужчин, и он не шутил, когда говорил это.

С помощью его Дьявольского Фрукта ему удалось пропустить месяцы, а может быть, и годы тренировок по развитию мышц, но с каждым разом развивать мышцы Корнелиусу становилось все труднее и труднее.

Тогда Корнелиус предпринял более радикальный шаг, чтобы еще больше ускорить свои тренировки.

Он сел в кровати и посмотрел на свои ноги: чтобы укрепить их еще больше, ему придется не только развивать мышцы, но и модифицировать кости.

Раньше он этого не делал, боясь напортчить и стать калекой, но, видя, что модификации мышц будет недостаточно для обучения Геппо, Корнелиус решился на эту операцию.

Сначала он начал ломать кости, боль была нереальной, кости ломались как стекло, а затем восстанавливались. Он продолжал этот процесс около пяти часов.

После долгих мучений первая нога была готова. Он перевязал ее бинтом, который сделал раньше, затем съел несколько яблок, чтобы пополнить запасы энергии. После чего он приступил к операции на другой ноге, которая продолжалась еще пять часов.

Корнелиус наконец закончил, с окровавленным носом и весь потный от усталости, он потерял сознание и проснулся уже на следующее утро.

Он встал и сразу почувствовал себя по-другому, ему стало намного легче. Сняв бинты, он осмотрел ноги.

Они выглядели здоровыми, и он не чувствовал ни боли, ни дискомфорта.

Не видя проблем, Корнелиус отправился на утреннюю пробежку, взял песочные часы, повертел их в руках и начал.

Как только он начал бежать, буквально рванул с невероятной скоростью, оставляя за собой шлейф пыли и песка.

Вскоре он обогнул остров и взял часы, проверяя время.

“Пять минут!” — Корнелиус был потрясен: за один день сократить результат вдвое!

Затем он снова попробовал Сору.

Тап! 10х

У него получилось! Попробовав еще пару раз, пока не начал понимать, что к чему, он повторил забег, но теперь уже с помощью Сору.

Даже Обжора, находящийся неподалеку от лагеря, испугался тени, бегущей по острову.

— Две минуты! ДА САСАХАХАХАХАХА! ДА, ДА. НАКОНЕЦ-ТО!

Корнелиус был в экстазе, его сердце колотилось от эмоций, о существовании которых он забыл.

Ощущение того, что он жив и наслаждается своим нарастающим могуществом. Он не мог согнать улыбку со своего лица.

Затем он посмотрел на кабана, который уставился на него, думая, что тот окончательно свихнулся.

— Похоже, планы снова изменились, Обжора! Мы больше не собираемся изучать только Геппо, мы собираемся доминировать над всеми Рокушки! — Корнелиус дьявольски улыбнулся.

Обжора почувствовал, как по его позвоночнику пробежала дрожь.

Но одного Корнелиус не замечал — его личность менялась. Если бы прежний он встретился с нынешним, то они бы сказали друг другу, что у них нет ничего общего, однако сейчас он был слишком отвлечен своей вновь обретенной силой.

Пять месяцев спустя

Корнелиус стоял лицом к лицу с кабаном, он был без рубашки, в одних черных штанах. Его тело было полностью сформировано. У него также выросла борода, единственное, что не изменилось, это его легендарные красные волосы, которые издавна выглядели как два рога.

Он торжественно смотрел на кабана

— Теккай!

Обжора со всей силы бросился на Корнелиуса. Кабан налетел всей своей массой, но словно ударился о железную стену.

БАМ!

Он не смог сдвинуть Корнелиуса ни на сантиметр и даже не поцарапал.

— Еще раз!

Кабан за эти месяцы был почти вынужден тренироваться с ним. И снова Обжора сделал очередной выпад.

— Ками-э!

На этот раз тело Корнелиуса вело себя как лист бумаги, сколько бы кабан ни пытался атаковать его, ему так и не удалось нанести удар.

Через некоторое время Обжора от изнеможения упал на землю.

За эти пять месяцев Корнелиус успел овладеть всеми Рэнкьяку хотя бы на базовом уровне, и если сравнивать его с агентами Сайфер Пол, он бы сказал, что все еще не достиг уровня полноценного агента, но был гораздо более продвинут, чем Неро, что только только был обучен.

Корнелиус ненавидел тренироваться этим двум техникам. Чтобы натренировать Теккай, он должен был давать кабану бить себя по телу, пока тот не закалит его мышцы. Ками-э, с другой стороны, был полной противоположностью Теккаю: чтобы натренировать Ками-э, он должен был расслабить свое тело до такой степени, чтобы то могло двигаться самостоятельно.

Ранкьяку и Сору — совсем другая история, поскольку Корнелис сосредоточился на тренировке в основном своих ног, он хорошо овладел этими навыками. Его уровень мастерства сравним или, возможно, даже лучше, чем у более слабых членов СР9, таких как Калифа и Блюно.

И, наконец, Геппо и Шиган.

Именно тогда, когда его рекорд достиг одной минуты, Корнелиус начал уметь прыгать в воздух, а это умение необходимо ему для того, чтобы выбраться с острова, он очень хорошо владеет этой техникой.

Шиган стал для него самым большим достижением по сравнению с другими техниками, благодаря его рукам Шиган был легко освоен за неделю, Корнелиус, видя свой потенциал в Шигане, не прекращал тренировок. Теперь он смеет утверждать, что даже Роб Луччи не обладает таким высоким уровнем мастерства, как он в этой технике. Все это благодаря его Дьявольскому Фрукту, который, естественно, давала ему невероятную силу.

— Хрю-хрю! — кабан-альбинос хрюкнул, сидя на земле и глядя на Корнелиуса, желая получить свою ежедневную награду. После всех тренировок Корнелиус давал ему в награду яблоко.

Посмотрев на требование кабана, Корнелиус встал на колени и погладил его по голове.

— Не волнуйся, дружище, завтра я наконец-то выберусь с этого острова. За то, что ты помогал мне в обучении, я дам тебе особую награду, — с улыбкой сказал он.

И у Обжоры в глазах загорелись звездочки от предвкушения награды.

Корнелиус положил указательный палец на голову Кабана.

— Вот твоя награда.

Затем из кончика его пальца вырвалась красная линия сжатого воздуха и пробила голову кабана, мгновенно убив его. Красная линия не остановилась и пронзила около 8 деревьев, после чего исчезла.

Корнелиус посмотрел на мертвое тело своего предполагаемого друга с улыбкой на лице и сказал: — Извини, дружище, ничего личного, но я больше не могу есть эти проклятые яблоки!

— Завтра я наконец-то уберусь с этого острова, но сегодня я наконец-то поем мяса — САСАХАХАХА!

Затем он начал снимать шкуру со своего так называемого первого друга.

<http://tl.rulate.ru/book/94266/3179263>