

Студенты и Эндрю появились в большом помещении с несколькими аренами. Большинство студентов упали на колени, их тошнило, в то время как остальные, казалось, не испытывали никаких проблем, связанных с пространственным перемещением, которому они только что подверглись.

"Ах, простите. Я часто забываю, что не все новые студенты привыкли к пространственным перемещениям," - Сказал Эндрю, смеясь.

Студенты, которых тошнило на землю, уже скучали по профессору Мелии.

Эндрю сделал простой жест рукой, и серебристый свет распространился по студентам, лежащим на земле. В следующее мгновение выражение их лиц изменилось, а беспокоящее их чувство исчезло.

'Не слишком ли он небрежен для профессора?' - Подумал Киран.

"Как я уже говорил, мы проведём боевую практику, где вы будете соревноваться друг с другом, чтобы я мог оценить вас. Выберите себе партнёра для этого занятия, и если ваши способности относятся к типу поддержки, не волнуйтесь. Чтобы сделать это упражнение как можно более справедливым, вам будет предоставлен манекен для тренировки."

Как только Эндрю закончил свои слова, в комнате активировалось несколько формаций, и вокруг него появились тренировочные манекены.

"Каждый из этих манекенов идентичен с точки зрения боевой техники. Их уровень кристаллической силы будет зависеть от вашей кристаллической эссенции. Те, у кого есть способности к поддержке, подходят ко мне, чтобы получить свой тренировочный манекен. Как только вы выберете себе партнёра для этого упражнения, пожалуйста, отправляйтесь на одну из арен," - Сказал Эндрю, начав распределять манекены студентам со способностями поддержки.

Киран посмотрел на Элсерию, которая стояла в нескольких шагах от него.

"Хочешь пройти со мной боевую практику?" - Спросил он.

Элсерия кивнула и направилась к одной из арен, за ней последовал Киран.

'Я не знаю ни её силы, ни её способностей. Стоит ли мне сдерживаться?' Подумал Киран, глядя на Элсерию, которая стояла в нескольких метрах перед ним.

С другой стороны, Элсерия тоже думала о том же.

'В Озрине его культивация достигла лишь средней стадии Бронзового ранга. Сейчас он, должно быть, достиг ранней стадии Серебряного ранга. Его способность позволяет ему превращаться в ликана. Если я опущу свою силу до ранней стадии Серебряного ранга, то не причиню ему вреда.'

Пока двое размышляли о предстоящей боевой практике, голос Эндрю разнёсся по всей большой комнате.

"Можете начинать."

Словно заранее договорившись, двое взмахнули руками, сформировав огненные и водяные клинки. На лицах обоих по разным причинам появилось выражение удивления.

'Вода? Это не молния? Это действительно не она? Но если это так, то почему...?' Подумал Киран, увидев водяные лезвия.

'Он изменил свою трансформацию ликана, добавив к ней способность к стихии огня, или он был слишком истощён в тот момент, чтобы использовать её?' Элсерия контролировала силу своих водяных клинков, чтобы сравняться с огненными клинками Кирана.

Когда они бросились друг на друга, чтобы оценить силу друг друга, произошло нечто неожиданное.

Вместо того чтобы столкнуться, две атаки словно слились воедино, постепенно превратившись в облако пара, которое покрыло часть арены.

Не успели они осмыслить произошедшее, как почувствовали внутри облака пара волю другого. Как будто они могли управлять им вместе.

"Что?!"

"Что?!"

Одновременно воскликнули оба, глядя друг на друга с явным шоком в глазах.

Оба быстро пришли в себя. Отказавшись от контроля над облаком пара, они создали новые атаки.

Вокруг Кирана появились копыя земли, а вокруг Элсерии - водяные вихри, создающие водяные

стрелы, устремившиеся вперёд.

Две атаки вот-вот должны были соприкоснуться, когда снова произошло то же явление. Вода и земля слились воедино, образовав на арене поток грязи.

Киран и Элсерия снова посмотрели друг на друга, пробуя одну атаку за другой, но изменений не происходило, как бы они ни старались. Когда две их атаки соприкосались, они сливались воедино.

В конце концов, по обоюдному согласию, они перестали использовать свои стихии. Каждый из них сделал шаг вперёд, исчезнув с прежнего места.

Посреди арены раздался тихий взрыв: Киран держал в руках свой двухлезвийный меч, а Элсерия - свой. Они сцепились в поединке, пытаясь оттеснить друг друга.

Элсерия быстро отвела меч, заставив Кирана потерять равновесие. Ослабив хватку левой рукой, она ударила его в грудь и отбросила назад.

Киран на мгновение не мог дышать от удара. Активировав обе свои способности, он снова бросился вперёд в облике ликана.

'Откуда у него двухлезвийный меч? Я думала, в этой вселенной таких нет.' Подумала Элсерия, наблюдая за движениями Кирана. Она не могла не обратить внимания на его двухлезвийный меч.

Видя, что он быстро приближается к ней, она сдержала свой порыв и опустилась на один уровень с ним, прежде чем сделать шаг вперёд.

Их мечи снова соприкоснулись.

"Откуда у тебя это оружие?" - Спросила Элсерия, быстро перемещая меч, чтобы нанести ещё один удар.

"Я его выковал," - Быстро ответил Киран, меняя положение двух своих клинков, чтобы остановить атаку Элсерии.

Капли воды собрались под ногами Элсерии, и она внезапно исчезла на глазах Кирана, который увидел лишь прядь серебристых волос.

По его позвоночнику пробежала дрожь, и он быстро среагировал, выкрутив свой двухлезвийный меч.

кланг

Мечи снова столкнулись. Элсерия, несмотря на свои малые размеры, продолжала стремительно наступать на Кирана в его форме ликана, который был вдвое больше её. Она наносила удар за ударом, а Киран сопротивлялся, его двухлезвийный меч танцевал вокруг него, блокируя одну атаку за другой.

Почувствовав давление, Киран сделал шаг назад, создав между ними земляную стену, но прежде чем он успел сделать вдох, Элсерия создала стену воды, которая слилась с его земляной стеной. В следующее мгновение она пересекла стену грязи, образовавшуюся после их слияния, в слое воды, покрывшем её тело.

'Я действительно переоценил себя, думая, что смогу противостоять ей. Я всё ещё не понял феномена, который возникает при контакте двух наших стихий, но она уже использует его в своих целях,' - Подумал Киран с ироничной улыбкой на лице, крепче сжимая свой двухлезвийный меч, готовый остановить нападение Элсерии.

Элсерия же сосредоточилась на изучении движений Кирана с его двухлезвийным мечом.

'Почему его движения кажутся такими знакомыми и в то же время нет?' - Подумала она, нанося косой разрез, от которого Киран уклонился, отпрыгнув назад.

Казалось, эти двое погрузились в свой собственный мир: Элсерия одерживала верх в их схватке, оттесняя Кирана всё дальше и дальше к границе арены.

Профессор Эндрю, наблюдавший за поединками других студентов, наконец-то добрался до их арены. Он наблюдал за их поединком с сияющими глазами.

"Студенты этого года неплохие, но эти двое - нечто иное. Я уже видел маленького волка в действии, но принцесса эльфов тоже невероятна. Хотя она не использует всю свою силу, её контроль над кристаллической эссенцией и её способности действительно находятся на другом уровне. Помимо того, что она держит свои способности активными внутри своего тела, она не позволяет ничему проявиться снаружи. Она даже прекрасно сохраняет свою силу, чтобы быть на одном уровне с маленьким волчонком," - Сказал Эндрю, после чего испустил долгий вздох.

"Эльфам очень повезло, что они могут пробудиться в возрасте пяти лет. Даже если они смогут заниматься культивацией только после того, как им исполнится 18 лет, они могут тренировать свои способности в течение всего этого времени. Интересно, удастся ли альянсу добиться обмена, чтобы получить массив формаций, позволяющий пробудиться так рано?"

Бой между ними продолжался, не обращая внимания ни на что, что происходило за пределами арены.

Киран, оказавшийся почти у самой границы арены из-за того, что его то и дело отталкивали

атаки Элсерии, подпрыгнул в воздух и создал несколько земляных платформ, на которые можно было опереться.

Элсерия быстро последовала за ним, запрыгнув на одну из земляных платформ, чтобы преследовать его. В её глазах мелькнуло удивление, когда она ступила на платформу, а затем бросилась к следующей.

Киран, поднявшийся на большую высоту, внезапно обернулся с тусклым жёлтым блеском в глазах.

Он сосредоточился на земляной платформе, до которой собиралась дотянуться Элсерия, создав из неё земляные шипы, но как только Элсерия ступила на неё, он почувствовал, что его контроль над земляной платформой ослаблен настолько, что он не может изменить её форму.

'Как ей это удастся?' - Задался он вопросом, отказавшись от идеи использовать земляные платформы в своих целях. Вместо этого он создал вокруг себя ещё несколько, чтобы они служили ему опорой, а затем снова устремился в противостояние с Элсерией.

кланг

Звуки столкновения двух мечей постоянно раздавались, пока двое сражались в воздухе, каждый из них использовал земляные платформы в качестве опоры для свободного перемещения.

Как только они обменялись очередным ударом, Элсерия остановилась на платформе, глядя Кирану в глаза. Киран сделал то же самое и остановился, чтобы посмотреть на неё.

"Что за технику оружия ты используешь? Похоже на эльфийскую технику," - Спросила Эльзерия.

"Сначала ответь на мой вопрос. Как ты можешь контролировать мои стихийные способности? Это часть твоей способности?" Спросил в свою очередь Киран.

"Я не делаю ничего, чтобы контролировать твои элементарные способности. Это просто происходит. И я не знаю, почему."

Киран нахмурился, услышав ответ Элсерии.

'Надо будет потом спросить у Мастера,' - Подумал он.

"Ты мне не ответил. Откуда взялась эта техника? Это человеческая техника?" Снова спросила Элсерия.

"Нет. Это эльфийская техника, которой я научился в тайном царстве. Техника называется Танец Неба и Земли," - Честно ответил Киран.

"Значит, это действительно был Танец Неба и Земли, но почему он отличается от нынешней техники? Неужели тайное царство принадлежало эльфу из другой эпохи? Но ведь техника почти не изменилась с тех пор, как первый король создал её вместе со своей женой, так почему же она так отличается?" - Задалась вопросом Элсерия.

"Не возражаешь, если я посмотрю на технику?" - Спросила она.

"Прости, но техника была перенесена непосредственно в мой мозг. Я не могу научить тебя ей, даже если бы хотел," - Ответил Киран.

"Понятно. Ты смог выучить первую форму?"

"Да".

"Можешь показать её мне?"

"Конечно."

Губы Кирана слегка скривились в улыбке, а золотисто-голубая кристаллическая эссенция разлилась по всему телу, после чего была поглощена его клинками.

Глаза Элсерии стали острее, и из её тела тоже вырвалась золотисто-голубая кристаллическая эссенция, которая была поглощена её клинком.

'Сокрушение Земли? Она тоже знает Танец Неба и Земли?' - Подумал Киран, и улыбка на его лице расширилась. Опираясь на земляную платформу, он бросился вперёд, и Элсерия сделала то же самое.

Способность гиганта быстро прошла сквозь тело Кирана и достигла его рук. В тот же миг оба взмахнули руками.

"Сокрушение Земли!"

"Сокрушение Земли!"

Их голоса прозвучали в унисон, тренировочная комната покрылась золотистым оттенком. Студенты внезапно застыли в этом золотом мире, а их тела бессознательно задрожали.

'Эти двое действительно что-то из себя представляют,' - Подумал Эндрю, перед ним появился серебряный меч. Казалось, что пространство вокруг него искривилось под его воздействием.

Взяв меч, Эндрю сделал несколько разрезов в сторону арены Кирана и Элсерии. Как будто они были отделены от мира, весь золотой свет был ограничен пределами арены.

Внутри неё все земляные платформы были разрушены из-за силы их атак. Они отталкивали друг друга, пока кристаллическая эссенция вливалась в их клинки.

Кристаллическая эссенция Кирана быстро истощалась, чтобы поддерживать силу его атаки, но уже через несколько секунд его кристаллическая эссенция опустела, лицо побледнело, а с губ начала капать кровь. Увидев это, Элсерия нахмурилась, так как её сила внезапно возросла. Она легко оттолкнула Кирана, затем поглотила свою кристаллическую эссенцию и покинула арену.

Киран, перевернувшийся в воздухе и благополучно приземлившийся, смотрел, как она покидает арену, с обескураженным выражением на лице.

*

*

*

Иллюстрации:

Эндрю:

Поддержать переводчика:

Сбер:

Номер - +7 964 107 66 16

Карта - 2202206112336164

<http://tl.rulate.ru/book/94261/3564130>