

## Глава 108 - Посещение Академии

Когда Киран вышел из своей комнаты, Райан как-то странно посмотрел на него.

"Почему ты не надел галстук?" Спросил Райан.

"Он мне мешает," - Ответил Киран.

"Ты не знаешь, как завязывать галстук?"

"Он мне мешает."

"..."

"..."

"Пойдем," - протяжно выдохнул Райан, прежде чем направиться к выходу.

Они вышли из общежития и направились дальше в академию.

"Расскажи мне об этих тренировочных площадках с особыми массивами формаций," - Попросил Киран, жаждущий узнать больше.

"Хорошо," - Начал Райан, - "Тренировочные площадки с особыми массивами - это передовые объекты, которые академия создала для студентов, чтобы они могли улучшить свою культурацию. Есть несколько разных типов с разными уровнями, и тренировка в каждом из них стоит определённое количество баллов заслуг академии."

"Что за типы?"

"Например, один из самых распространённых - тренировочная площадка с манипуляцией гравитацией, а также одна из самых недорогих площадок. Попав внутрь, ты можешь регулировать интенсивность гравитации, чтобы оказывать давление на своё тело. Тренировочные манекены, которые тебе так нравятся, тоже можно использовать внутри," - Сказал Райан, странно глядя на брата.

"Не смотри на меня так. Я же не могу найти себе партнёра для тренировок, когда захочу. Какие ещё есть виды тренировочных площадок?"

"Есть тренировочные площадки, созданные для оттачивания и улучшения сродства к стихиям. У этих тренировочных площадок есть несколько уровней, но расход ресурсов на их содержание

велик. Доступ к ним ограничен определённым количеством людей одновременно. Чтобы воспользоваться ими, нужно заранее зарегистрироваться."

"Сколько стоят тренировки внутри?"

"Тренировочная площадка с манипуляцией гравитацией стоит 5 баллов заслуг академии за каждый час, проведённый внутри, и цена увеличивается в зависимости от усиления гравитации. Что касается тренировочных площадок сродства к стихиям, то их стоимость зависит от уровня, на котором человек хочет тренироваться. Уровни варьируются от 1 до 10, а цены на них одинаковы. Первый уровень стоит 1000 баллов заслуг академии за каждый час, проведённый внутри."

"Ты здесь уже месяц. Сколько баллов заслуг академии ты заработал за это время?"

"670 баллов, и это с учётом 490, которые я получил во время тестов набора."

"Как ты получил остальные баллы?"

"Я брал задания от академии. Большинство из них были простыми, например, создание надписей."

"Тебе удалось стать мастером надписей?"

"Да, я даже достиг Серебряного ранга по результатам экзаменов Ассоциации мастеров надписей благодаря деньгам одного инвестора."

"Должно быть, это кто-то красивый," - Сказал Киран с широкой улыбкой.

Райан закатил глаза и продолжил, указывая на башню в центре академии.

"Если ты хочешь быстро получить баллы заслуг, один из способов - попасть в Достигающую Небес Башню и получить хороший рейтинг. Кроме того, в соответствии с твоим рейтингом, ты можешь получить несколько бесплатных часов на тренировочной площадке сродства к стихиям."

"Что это за башня?"

"Достигающая Небес Башня служит двум целям. Одна из них - обеспечить условия для культивации каждого ученика в соответствии с его рангом. Башня, соединяющая небо и землю, пропускает природную кристаллическую эссенцию через каждый из своих камней с помощью многочисленных надписей, усеивающих её. Кристаллическая эссенция внутри башни сходится к вершине. На каждом этаже башни есть комнаты для культивации, и чем ближе комната для культивации находится к вершине башни, тем больше кристаллической эссенции можно

собрать для культивации."

"Что это за рейтинг, о котором ты говорил?"

"Я уже подхожу к этому. Второе назначение башни - испытание. Башня создает иллюзию, в которой заключены участники испытания, и каждый этаж - это отдельное испытание. Каждое испытание можно пройти только один раз, и оно полезно для культивации. Согласно легенде академии, если кому-то удастся покорить все этажи башни, он станет богом."

"Богом? Как это возможно?"

"Это всего лишь легенда, но это правда, что башня полезна для культивации. Как только культиватор проходит испытание, башня присваивает ему рейтинг и вывешивает его у входа. Существует несколько рейтингов: один для каждой возрастной группы, другой - для общего рейтинга Смертного и Трансцендентного царства. За каждый пройденный этаж академия начисляет определённую сумму баллов, и если ты войдёшь в первую сотню среди студентов нашей возрастной группы, то будешь ежемесячно получать определённое количество баллов в соответствии с твоим рейтингом."

Киран внимательно слушал, впитывая информацию о Достигающей Небес Башне. Похоже, это была возможность ускорить его культивацию и одновременно получить баллы заслуг академии.

"Как часто мы сможем проходить эти испытания в башне?" - Спросил Киран.

"Испытания Достигающей Небес Башни можно проходить раз в месяц, пока ты не сдашься или не будешь изгнан после поражения. Но помни, что, пройдя испытание на определённом этаже, ты не сможешь пройти его снова," - Ответил Райан.

"На какой этаж ты поднялся?"

"Я пока не пытался подняться на башню. Я ждал, пока прорвусь в Серебряный ранг, прежде чем пробовать."

Пока они разговаривали, они пришли на просторную площадь с разными дорожками, ведущими в разные стороны.

"Эта площадь - центр," - Пояснил Райан, - "Основные объекты находятся вокруг. Тренировочные площадки, ассоциации различных профессий, различные клубы студентов академии, боевые арены для студентов, зал боевых искусств и кафетерий."

"Здесь есть зал боевых искусств?"

"Да. В академии хранятся тысячи техник, недоступных простым гражданам вроде нас, а также

множество книг, сохранившихся с тёмной эпохи, в некоторых из них описаны забытые части истории. Ты можешь поискать эти техники на сайте Starlight Industry, но не найдёшь ни одной, даже если будешь готов заплатить за них целое состояние. Что касается книг, то нет никакой гарантии, что ты найдёшь хоть одну, даже на аукционе."

"Книги меня не интересуют, но, наверное, чтобы получить доступ к техникам, нужно заплатить баллы заслуг?"

"Да. В этой академии всё сводится к заслугам, но ты всегда можешь зайти в Зал боевых искусств и посмотреть, полезна ли для тебя та или иная техника."

"Давай так и сделаем."

Когда двое направились к Залу Боевых Искусств, они прошли мимо пустого места, где стоял огромный камень, похожий на яйцо, с нечитаемыми письменами на нём.

"Что это?" - Спросил Киран.

"Это тайное царство академии. Люди называют его каменным яйцом."

"Что на нём написано?"

"Никто не знает, письмена не поддаются прочтению. Удалось расшифровать только одно слово - 'Равенство'."

"У тебя получилось найти информацию об этом тайном царстве?"

"Нет, о нём ходят лишь некоторые слухи, и большинство профессоров тоже мало что о нём знают. Те, кто знает больше, не говорят об этом."

Киран в последний раз посмотрел на каменное яйцо, и они продолжили свой путь.

Вскоре они заметили вдалеке Зал Боевых Искусств. Здание представляло собой сочетание традиционных и современных архитектурных элементов. Крепкие деревянные колонны и затейливые скульптуры обрамляли вход, стены были выдержаны в земляных тонах, а над входом изящным почерком была выгравирована надпись 'Зал Боевых Искусств'.

Идя к Залу Боевых Искусств и болтая с Райаном, Киран внезапно остановился, когда его взгляд привлекло дерево, а точнее, фигура под ним.

---

Поддержать переводчика:

Сбер:

Номер - +7 964 107 66 16

Карта - 2202206112336164

<http://tl.rulate.ru/book/94261/3551973>