

POV Фила

Я смотрю на монитор, где парень, одетый в красный костюм с единственной звездой на нем, сражается с танком, живым танком. Это ходячий говорящий мальчик с советского плаката. Это как версия Стива, но с советской стороны.

"Я не помню, чтобы видел этого парня до какого-либо из фильмов, которые я смотрел до "Финала", то есть, если он когда-либо был частью MCU, он был в сиквеле, а что есть в сиквелах? Воспоминания и предыстория! И каким-то образом я являюсь частью этой истории со своим эффектом бабочки! Сраные дыры в сюжете!"

Я продолжаю мысленно проклинать этого парня и весь инцидент в целом, глядя на экран. Внезапно до меня дошло, что он не может быть один и без какой-либо поддержки, он не будет действовать таким громким образом.

- Марта, попробуй поискать в советских базах данных, если сможешь найти какую-либо информацию о каком-либо человеке или какой-либо миссии, связанную с Огайо, США. Кроме того, попробуй поискать лицо этого парня в любой из известных баз данных. - Я приказал Марте. Мне нужно знать, кто мой враг и что за заговор.

Краем глаза я вижу, как Фьюри приближается к экрану.

- Очевидно, у ЩИТа не было информации об этой атаке, пока этот Танк волшебным образом не появился и не начал стрелять снарядами возле частной взлетно-посадочной полосы. Однако ударная группа сейчас покинула базу, и мои ребята, агент Коулсон и Мелинда Мэй, также находятся в ней. Я сказал им сделать небольшой крюк, но это все, что я могу сделать!

- Он сказал это, не глядя на меня, и я понял, что он сделал все, что мог. Это испытание для меня в его глазах, а также лично я хотел бы разобраться с этим парнем без чьего-либо вмешательства.

Я имею в виду, что я только что спас Говарда и его жену, неужели вы думаете, что я играю здесь роль закадычного друга?

- Марта, где Икар и Валькирия? Когда я смогу увидеть наших рыцарей на месте? - Я спросил Марту, и она ответила: - Икар приземляется через тринадцать минут, а Валькирия - через четырнадцать. Рыцари взяли вертолеты и приземлятся примерно через тридцать пять минут. Командир Стив, Хоуп и Баки Барнс приземлятся через тридцать минут.

- Есть какой-нибудь прогресс с данными на этого парня? - Я снова спросил Марту.

- Анализ его лица совпал с одним советским агентом, который исчез и, по сообщениям, погиб при исполнении служебных обязанностей во время миссии. Его досье выведено на экран, сэр.

-----

Имя : Алексей Аланович Шостаков / Alexei Alanovich Shostakov

Рост: 6'2"

Вес: 220 фунтов.

Гражданство: Советское (бывшее), российское

XXXXXXXXXX

XXXXXXXXXX

-----

Об этом парне было много информации. Он был не менее легендарным, чем Стив Роджерс, но в Советском Союзе. Но этот парень, Красный Страж, должен быть в России, а не здесь, в Огайо, и, если первое наблюдение верное, он приехал сюда год назад.

Он приехал сюда с фальшивым именем и фальшивой семьей, учитывая его происхождение. Его жена и двое детей. Обе девочки. Они живут в квартире совсем рядом с этой взлетно-посадочной полосой. Единственное, что я смог найти в Огайо, - это центр когнитивных исследований ЩИТа.

Это часть ЩИТа, я сомневаюсь в этом. Я посмотрел на Фьюри и указал ему на эту информацию.

- Скажите, Фьюри, есть ли у вас какая-либо информация об этом объекте ЩИТа, потому что контроль сознания или исследование разума явно не являются фирменным приемом ЩИТа.

Фьюри посмотрел на меня, затем на информацию о файле, а затем сказал: - Мне нужно позвонить.

Пока я просматривал его досье, я заказал набор бомбардировщиков Сокол для атаки на этот институт. Я также искал его "семью", которая внезапно исчезла. Фьюри вернулся после короткого звонка.

- Это исследовательский центр, которым руководит сам Говард Старк, где все проекты и отчеты находятся под его контролем. Это выше моего уровня. Возможно, только директор или основатель ЩИТа, такой как Говард, может дать четкую информацию об этом. - Фьюри ответил, и это подтвердило мои подозрения.

- Позвольте мне показать вам волшебный трюк, Фьюри. Мистер Исая, пожалуйста, посмотрите на это волшебство. Это совершенно особенное магическое заклинание, которое я собирался показать во время встречи нашей команды и объяснить секрет, стоящий за ним. Но здесь. - Я усмехнулся и велел им обратить внимание.

- Марта, соедини меня с главой этого института. - Я приказал Марте, и вскоре меня соединили с кем-то по имени Роберт, если это настоящее имя.

- Алло? - раздался голос. И Фьюри, и Брэдли растерянно смотрели на меня, и я произнес два волшебных слова: "Хайль Гидра!"

Оба на мгновение выглядели смущенными и шокированными, прежде чем последовал ответ - "Хайль Гидра".

Я прочистил горло и очень монотонным и серьезным голосом сказал: - Произошла утечка информации об объекте в Огайо, и советы напали на нас. Прежде чем ЩИТ прибудет в институт, пожалуйста, следуйте установленным инструкциям.

Я отключил звонок и посмотрел на них. Я указал на Фьюри. - Знаете, мистер Фьюри, я собирался объяснить цель сегодняшней встречи, но, похоже, кот вылез из мешка. Сейчас ЩИТ работает только на ГИДРУ, и если вам нужна подробная информация, моя Марта, суперкомпьютер, который я создал, расскажет вам обо всех деталях. - Сказал я.

Пока Фьюри собирался что-то сказать, Марта ответила: - Сэр, патрульные полиции штата Нью-Йорк сообщили о автомобильной погоне за черным автомобилем на высокой скорости, в котором находились только женщина и двое детей, соответствующие описанию семьи мистера Алексея.

- Направь на них разведывательную группу Сокол и просто отслеживай на расстоянии. Мне нужно знать, куда они направляются и кто им помогает. - Сказал я и оглянулся на схватку между танком и советским суперсолдатом. Судя по текущей ситуации, танк проиграет. Этот парень голыми руками и со щитом, опять же в точности как Стив, почти уничтожил гребаный танк.

- Марта, соедини меня с ИКАРОМ. Сейчас же! - Серdito приказал я. Как только Марта соединила меня с Икаром, я закричал: - Почему ты все еще в девяти минутах езды от места происшествия? Я отдал команду на прямой вылет, и это чрезвычайная ситуация. Пройди этап пять и сразись с этим парнем в красном костюме. Порежь его на кусочки, если это возможно, мне все равно. Есть люди, подверженные риску, те же самые люди, которых мы когда-то спасли. Так летит на полной скорости Икар. Спаси танк и атакуй эту красную звезду. Ты меня слышишь?

- Да, - последовал односложный ответ. Да что с этим парнем и его односложными ответами! Мне кажется, я начинаю слишком нервничать, чтобы чувствовать себя комфортно.

Красный Страж колотит и разбивает танк направо и налево и пытается проникнуть внутрь. Как только он это сделает, игра для Пима и Говарда закончится, и я не могу допустить, чтобы это происходило на моих глазах. Я смотрю на Икара в картографической проекции, и он вот-вот вступит в контакт. Хорошо!

Он приближается на очень большой скорости, проносится вперед и буквально сталкивается с парнем лоб в лоб. Этот Красный Страж получил удар со всей силы крыльев, и ему каким-то образом удалось остаться в живых благодаря щиту, но его подбросило в воздух, как какую-нибудь летающую тарелку. Он падает на землю лицом вперед, затем делает пару сальто и, наконец, разбивается после долгого скольжения по земле.

Это, должно быть, было больно.

Икар тоже теряет равновесие, но ему каким-то образом удается благополучно приземлиться. Затем он бежит к этому Красному Стражу. Красный Страж попытался встать, но Икар несколько раз выстрелил ему в грудь.

Ублюдок все же поднялся, завопил, как медведь или воин, а затем бросился на Икара. Они стоят на довольно большом расстоянии, и Икар продолжает стрелять. Этот парень использует щит, чтобы избежать всех пуль, и продолжает бежать. Икар тоже начинает бегать, взлетает в воздух, а затем начинает стрелять с неба.

Пока это происходит, я замечаю, что Вэл слишком быстро спускается с неба и сбрасывает высоту. Она влетела на сцену и практически закончила драку, отрубив голову этому парню. Отличная командная работа в критический момент и великолепная демонстрация превосходства военно-воздушных сил и техники. Затем Вэл притормозила возле танка и приземлилась на него сверху.

- Да, черт возьми! - Я кричал, радуясь победе, и я вижу, что Брэдли и Фьюри тоже были взволнованы коротким боем.

- Вэл, проверь, в безопасности ли Хэнк и Говард, - приказала я Вэл после того, как успокоил колотящееся сердце.

Я видел ситуацию в прямом эфире на экране. Резервуар открылся после того, как Вэл что-то сказала, и Хэнк вышел. Вэл заходит с ним внутрь, и они оба вытаскивают Говарда наружу. Оба явно ранены, но в этого парня стреляли дважды, и визуально он явно в более угрожающем состоянии, чем Хэнк.

Черт!