Наступило непродолжительное молчание, его глаза расширились от шока и неверия в услышанное ранее.

Вскоре, Шарон резко встал, и суетливо отодвинув книжную полку, открыл портал, ведущий в исследовательскую лабораторию.

-" Следуй за мной." Сказал он, тоном, переполненным волнения с примесью нарастающего предвкушения.

Войдя вслед за мной внутрь, он слегка нахмурил брови, казалось, погрузившись в раздумья.

Я приготовился призвать Никеля на случай возможного нападения Шарона, не забывая при этом придерживать рукоятку меча висевшего у меня на поясе.

Из всех существующих в этом мире артефактов, страница Смертного греха"Лень" была весьма ценным предметом, так как это был один из фрагментов топового артефакта - "Кодекса Апокалипсиса."

Не исключено, что он может, внезапно, проявить алчность и наброситься на меня, в попытке заставить отдать артефакт.

И, хотя, настолько расчётливый старый лис как Шарон, вряд ли так поступит, я не мог быть полностью уверенным, что этого не произойдёт.

Наблюдая за реакцией Шарона, я заметил, что его дыхание и сокращения мышц лица начинают постепенно расслабляться, что заметно разрядило обстановку между нами.

-"Откуда ты знаешь о "Кодексе Апокалипсиса"?" Спросил он, немного успокоившись.

-"Я услышал о нем, от того тёмного колдуна. По его словам, то, чем он владел, называется: страницей из кодекса грех "Лень"...".

-"Где сейчас находится этот предмет?"

-"Я спрятал его в карманное измерение, вместе со скелетом, добытым в той битве". Сказал я, смешивая правду и ложь.

-"Тебе удалось скрыть его подлинную сущность и не быть обнаруженным, это совсем на тебя не похоже.".

Мне стало немного неловко, однако я кивнул, словно это не имело значения.

Шарон, похоже, вновь погрузился в глубокие размышления, и принялся расхаживать по научно-исследовательской лаборатории, после чего со вздохом произнёс.

-"Опиши его форму и внешний вид".

-" Он представляет собой куб с шестью гранями, черного как смоль цвета, который можно вращать, подобно кубик Рубика. "

-"Что ж, полагаю, я не вправе, просить тебя достать его, кроме того....".

Бормоча себе под нос что-то наподобии этого..., я так и не смог определить, то ли он говорит это сам себе, то ли мне, но при этом, Шарон опёрся рукой на исследовательский стол, продолжая вздыхать и сетовать.

Действительно, как такой осторожный пёс как Шарон, мог бы удержать у себя такую проблемную вещь? Шила в мешке не утаишь. В общем, самый рациональный способ просто отдать его более компетентному человеку .

-"Вы сможете сообщить об артефакте в Ассамблею?"

Наконец-то я задал вопрос, которого так долго ждал.

Ведь, именно для этого, я и закинул наживку Шарону. В этом и заключается мой план.

Если, я не могу им воспользоваться, то продать его по разумной цене на Ассамблее Братства было бы в сотни раз выгоднее, кроме того, это обезопасит меня от неприятностей связанных с держанием его при себе.

Проблема состояла лишь в том, что у меня не было возможности связаться с членами Общины, вот тут-то и пригодился Шарон.

Он всегда использовал меня в своих интересах, но теперь, в конечном счете, я воспользуюсь тобой, старая ты псина.

Шарон, услышав мои слова, тяжело вздохнул, не давая четкого ответа, как будто противоречия терзавшие его, не были исчерпаны, но, в конце концов, он согласно кивнул.

-"Прекрасно. Пожалуй, это лучший вариант. Поэтому, я получу взамен, от Ассамблеи все, что только можно".

Произнеся это самоуверенным тоном, как будто он сам добыл "Кодекс Апокалипсиса", он продолжил.

-"Я установлю контакт с Братством. На всякий случай, держи свой график открытым, чтобы, можно было, посетить Ассамблею в любое время".

-"Вас понял".

В целом, все прошло так, как я и рассчитывал.

Может быть, с другими тёмными магами дело обстояло бы иначе, но моё предположение, что Шарон, даже, будучи всегда рациональным и здравомыслящим, будет одержим чувством наживы, оказалась совершенно верным.

-"А теперь уходи, мне нужно всё хорошенько обдумать".Сказал он, "раздумывая" о ситуации, с жадным блеском глаз.

-"Хорошо". С поклоном, я собирался уже уходить.

-"Постой, Адриас".

-"Да, учитель?"

-"Что это, за черный меч, весит у тебя, ты его также получил от битвы?"

Шарон алчным взглядом, указал на меч, висящий у меня на поясе, и спросил.

Я "смущённо" почесал затылок и ответил: "Поскольку, в этот раз я чуть не погиб, я купил его как средство самообороны".

-"Ты, все еще, продолжаешь заниматься своими дурацкими выходками. А теперь, проваливай отсюда, не трать моё время впустую".

Как и Диана, так и Шарон, глупые маги, не понимают, что я имею черту Двухядерность, однако, почему их настолько волнует, ношу я меч или нет?

Ведь, даже тот, уважаемый всеми чародей, выпускник нашей Академии, Гендальф, использует как меч, так и посох.

Я определённо видел его в игре!

Но, к счастью, я произвёл на Шарона впечатление, такого же скудоумного дурачка, как и раньше, что позволило ему расслабиться, на счёт меня, и не заметить изменений.

.

.

.

.

Выход на связь с Ассамблеей, состоялась гораздо раньше, чем я ожидал.

На следующий день пришла телеграмма с призывом Шарона, и мы незамедлительно приготовились к посещению Общины.

Поскольку речь шла о важном деле, встреча была объявлена в срочном порядке.

-"Ты готов?"

-"Да, профессор". Кивнул я.

Он сообщил, что встреча не займёт много времени.

Я лишь кивнул в ответ на его заявление, что под конец выходных, смогу вернуться обратно, не пропуская учёбы.

Что ж...

Если оно затянется, я, конечно, ничего не смогу с этим поделать.

Впрочем, пожалуй, для меня эта встреча гораздо важнее, нежели посещение лекций,

поскольку, на кону стоит фрагмент, связанный с Кодексом.

Ведь, если задуматься..., что страница "Лени" попадёт в руки Братства, не наступит ли катастрофа, от этого, ещё быстрее?

О нынешнем состоянии Ассамблеи, я знал совсем немного, но если провести параллель с началом игры, можно примерно примерно прикинуть, сколько страниц Кодекса они собрали.

Вероятнее всего, у них было ядро Кодекса Апокалипсиса и, возможно, еще одна или две страницы.

И даже, если будет добавлена ещё одна страница, то разрушение мира не наступит мгновенно.

Склонит ли, страница "Лени", чашу весов, в другую сторону - это уже совсем иной вопрос. Пока что, я должен думать как выжить.

Все дальнейшие проблемы, я буду решать уже, по мере их наступления.

А может, мне и не придется с ними разбираться.

Ведь это не игра.

Таким образом, игровые персонажи, которые активно движутся и развиваються, несомненно, станут значительно сильнее, чём в игре.

Единственный вопрос заключается в направлении их движения, так что мне предстоит, позднее, грамотно его скорректировать, чтобы предотвратить разрушение мира.

Неся в руках сумку с багажом Шарона и кое-что из своих вещей, я следовал за Шароном.

С виду, казалось, что я его ассистент.

Если бы так продолжалось и дальше, то после окончания школы старый Адриас мог бы стать его ассистентом.

Увы, самым продолжительным периодом выживания Адриаса в игре, был пятый год обучения в Академии.

Чаще всего, он умирал намного раньше, и только во время первого прохождения игры, он умер прямо перед выпускным.

В то время, я ещё не знал, что Адриус являлся злодеем, и, поэтому, довольно долго оставлял его в живых.

-"Адриас".

-" Слушаю, учитель."

-" После возвращения из Ассамблеи, давай проведём диагностику твоей магии."

-"В каком смысле, профессор?"

Удивившись моему вопросу, Шарон скорчил жалостливую гримасу и снова произнес.

-" Как долго, ты будешь довольствоваться только одним заклинанием призыва? В общем, просто знай об этом".

Несмотря на то, что он произнес эту информацию окольными путями, поскольку, мы находились за пределами исследовательской лаборатории, в конечном же счёте это означает, что он научит меня новому заклинанию из области тёмной магии.

Такая возможность не могла не радовать, ведь, во время предыдущей битвы, я с трудом смог определить, свой основной стиль боя, то ли как колдуна, то ли как воина.

Впрочем, вряд ли я смогу пользоваться им слишком опрометчиво.

В последнее время, я активно изучал магию, и мое понимание росло, так что освоение новых заклинаний, всегда приветствовалось.

Пускай, в игре я всегда становился второстепенным персонажем, это было не столь существенно.

Для меня, главным приоритетом, является выживание.

Если мне удастся разорвать узы с Шароном, то, по крайней мере, минимальное выживание будет гарантировано. Однако сейчас, чтобы обучиться тёмной магии, мне просто необходим этот "учитель"...

Вздохнув, я понял, что мне придётся следовать за Шароном по пятам, подобно домашнему животному за своим хозяином, но что мне ещё остается делать? Если я не хочу умереть из за недостатка способностей, я должен был последовать за ним, чтобы стать сильнее в кратчайшие сроки.

.

.

.

.

На мана-поезде мы ехали довольно долго.

Дорога заняла более 10 часов, и заявление Шарона о том, что мы вернемся под конец недели, оказалось наполовину ложным.

"Ах ты, брехливая сволочь!" Молча, сетовал я, на его обещание.

Впрочем, я не мог ничего сказать в связи с этой ситуацией.

Я уже с самого начала предполагал такое развитие событий.

Выйдя из поезда, я еще некоторое время обдумывал дыру в своей посещаемости, но вскоре выкинул этот наболевший факт из головы.

Да, сейчас это было неважно.

Шарон купил карету и лошадей в том же городе, где мы сошли с поезда, и жестом велел мне сесть на место кучера.

-" Забирайся."

-"Ммм... хорошо"

Похоже, он всё спланировал заранее.

Проблема заключалась в том, что я никогда раньше не управлял каретой.

-"Профессор, э-эмм..." Растерянным взглядом посмотрел я на него.

-" Чего ещё?" С раздражением выпалил он.

-"Правда в том, что я никогда раньше не водил карету".

-"...Чёрт, какой же ты бесполезный ублюдок." Выругался холодным тоном мой "любимый учитель".

Так зачем, твою мать, ты с такой уверенностью купил карету, даже не спросив меня, умею я водить или нет?

У тебя что, деньги с неба падают, или как?

Однако, вопреки моим ожиданиям, что он продаст ее, он лично перебрался на место водителя.

-" Садись рядом со мной". Торопливым тоном промолвил он.

Я послушно сел рядом с ним, хотя, у меня было подозрение, что у него была иная причина купить эту карету.

-"Профессор, есть ли какая-то конкретная причина, по которой вы купили карету?"

-"Заткнись. С этого момента, мы будем обходиться без лишней болтовни".

Было заметно, что нервы у Шарона были натянуты на пределе.

В то же время, у меня возникла гипотеза.

"Может ли быть возможность нападения, по дороге к Ассамблее?"

Другой причины, учитывая, каким он был взвинченным, попросту не было.

Он выглядел необычайно возбужденным только из-за посещения Общины.

Я не знал точной причины, кто и почему хочет атаковать, тем не менее, у меня была своя догадка.

"Возможно, существуют некие силы, нацеленные на Кодекс Апокалипсиса".

Независимо от того, насколько тайно он связался с доверенными главами Ассамблеи, в рядах

тёмных магов, обязательно найдутся предатели.

Более того, даже если главы организации и были солидарны между собой в основных целях, насколько они могут быть едины, если речь идет о наживе?

В конце концов, каждый из них, стремиться обеспечить свои собственные интересы.

Это могут быть наёмники, нанятые магами внутри Братства, или непосредственно сами колдуны, которые попытаются завладеть артефактом.

"Но зачем, он купил именно карету? Она ведь намного более подходящая цель для засады, чем например, пройтись пешком, корректируя маршрут."

Это, по-прежнему, оставался актуальный вопрос, впрочем, я решил оставить его без внимания, полагая, что за ним кроется определенный замысел.

Итак, выехав из города, мы двинулись по дороге на восток. (Ребят, как обычно, манхва во многом укороченная и не логичная, сильно бесит это, но что поделаешь...)

Мы все еще находились у восточной окраины города, но, по мере того, как мы продвигались дальше на восток, я вспомнил одно место.

"Лес Пленения" и находящемся в нём "Ведьмино гнёздо", где и проходило собрание.

Это был запретный лес.

В нем происходили всевозможные странные явления, обусловленные аномалиями маны. Например, если передвигаться пешком, то окружающие деревья могли обвиться вокруг ног, и поэтому приходилось перемещаться на лошади или на каком-нибудь другом транспорте.

"Так значит, вот почему, он купил карету, именно ради этой цели".

Существовала и другая аномалия.

В этом лесу, каждый раз когда вы произносите слово, из вас высасывается мана, а если же запасы маны истощались, то начинались ментальные манипуляции, заставляя вас впадать в состояние галлюцинации, которое проявлялось только в этом лесу.

Конечно, не до такой степени, чтобы совсем отказаться от общения, но при моём нынешнем уровне, если говорить около часа, то мана, скорее всего, иссякнет.

Это была просто абсурдная аномалия.

Вероятнее всего, причина посещения этого места, заключалась в том, что в нем остановилась Морша, одна из старейшин Ассамблеи Братства тёмной магии.

Шабаш колдунов(ребят пишу так чтобы добавить немного разнообразия), всегда выбирает место и время проведения своих встреч случайным образом, и на этот раз, логово Моршы "Ведьмино гнёздо", видимо, одержало победу.

Едва я успел подумать о Морше, как из кустов неожиданно выскочил мужчина, и преградил путь карете.

-"Хе-хе-хе!" Раздался его хохот по округе.

-"Стоп! Тпру! Тпру!"

Шарон, резко остановил повозку.

-"Ты прибыл как раз вовремя". Произнес человек, преградивший путь карете.

По его внешнему виду, я вспомнил одну конкретную личность.

"Этого не может быть!?" Ошеломлённый, не веря своим глазам, подумал я.

Хотя, графика в игре несколько отличалась, я узнал его характерные черты, и, по моему телу пробежала судорожная дрожь.

-" Могу ли я присоединиться к вам?"

У непринужденно говорившего мужчины, были небритая бородка на лице, резко контрастируя с белыми волосами, аккуратно зачесанными назад, что придавало ему опрятный вид мужчины средних лет.

За спиной, у него висел длинный обмотанный тканью предмет, похожий на жезл, и я прекрасно знал, что находилось внутри.

Шарон нервно сглотнул набежавшую слюну, и с дрожащим голосом глотая слова поинтересовался: "В-вы... будете участвовать на.... собрании?"

-" Хмм, а что в этом такого? Развѣ менѣ это не позволено?" Улыбнулся он.

-"Н-нет, что Вы, я совсем не это имел в-виду". Дрожа всем телом как осиновый лист, быстро проговорил Шарон.

-"Тогда, я могу присоединиться к вам?" Утвердительным тоном произнёс вопрос мужчина.

Шарон, похоже, также был шокирован неожиданным появлением этого человека.

Никто не стал ничего возражать, и он спокойно сел в карету.

Впрочем, даже 1000 таких как мы, ничего не смогли с этим поделать.

Перед нами стоял, один из сильнейших людей на континенте, а возможно, и сильнейший.

Будь это игра, я бы столкнулся с ним в битве, на поздней стадии или в каких-нибудь древних руинах. В это по-прежнему трудно поверить.

Мне не верилось в это настолько, что пришлось подтвердить это два или три раза подряд, чтобы наконец-то убедиться, что это не сон.

"Вы купили столь дешёвую карету". Недовольно ворчал мужчина, открывая окошко, ведущее на место кучера.

А затем, посмотрев на меня, радостно помахал рукой.

-"Привет, малыш. Как тебя зовут?"

-"Я Адриас Кромвель, господин". Ответил я предельно уважительным тоном.

-"Кромвель? Охо-хо."

Ч-чего? Неужели, он знает о нашей семье?

-"Приветик, Шарон". Таким же макаром, помахал он и Шарону.

-"Да, Вы вызывали, господин?"

-"Ты уже связался с Кромвелем?" Улыбнулся он широкой улыбкой

"..."

Погоди-ка.

Подождите, о чём они вообще говорят?

Было ощущение, что они говорят о незнакомом мне, родственнике. Моя голова начала кружиться, подобно двигателю в машине.

-"Ну эмм, видите ли...сеньор..." Растеряно, было начал говорит Шарон.

-"Нет, все в порядке. Тебе не обязательно отвечать. Это же очевидно Ватсон. Эй, Адриас Кромвель".

-"Да, Сэр?"

-" Усердно работай и сражайся. Ха-ха-ха!"

Мужчина, по имени Салем Эдилья, который бессвязно произносил непонятные фразы, от души рассмеялся, а затем достал откуда-то маску для глаз и уснул.

Все это было так неожиданно и переполнено незнакомой информацией, что трудно было уследить за развитием событий.

Я взглянул на Шарона, и он тихим голосом сказал: "Это Салем Эдилья. Ты, наверное, и так знаешь кто он, так что я не буду давать подробных объяснений".

"... ..."

Я взглянул на Шарона, не потому что мне было любопытно.

Я размышлял над тем, стоит ли спросить у Шарона о моем родственнике, но, в конце концов, сдержался.

У меня не было никаких подсказок или намеков на то, что он, хоть что-то расскажет, даже если я и спрошу.

Правда, одно я знал точно. Похоже, с семьей Кромвелей было связано, что-то неизвестное.

Погрузившись в свои мысли, Шарон позвал меня по имени.

-"Адриас".

-"Да, профессор?".

-" Вскоре мы достигнем леса. Он называется "Лес Пленения". Ты, вероятно, хотя бы раз слышал о нём, верно?".

-"Да, я в курсе, что при произнесении слов в нём расходуются запасы маны, и, что лучше, не передвигаться по нему пешком". Кивнул я.

-"Правильно. Знать об этом достаточно".

Впрочем, еще не достигнув леса, мы столкнулись с непрошеным гостем.

Всё началось с лошадей.

Хиа-хиа-хиа-хиа!

Неожиданно лошади начали скулить, и их скорость движения постепенно замедлялась.

"Все-таки, они являются знатными магами".

-"По крайней мере, это благородные маги со вкусом". Сказал, ухмыльнувшись Шарон.(Глупые смертные, видимо не понимают кто находится в карете).

Мои мысли полностью совпали с мнением Шарона.

Нападение, началось более деликатно, чем предполагалось, они были довольно "любезными", и, похоже, у Шарона складывалось такое же впечатление.

В конце концов, лошади замерли и рухнули на землю.

Затем, вокруг нас образовалась опасная аура, наполнив воздух затхлой сыростью.

Подобными способностями обладал лишь один тёмный маг.

"Дракон Бездны".

Возник, более грозный противник, чем предполагалось.

Хотя его видимость по-прежнему оставалась скрытой, элегантный способ атаки и сырость в воздухе говорили о том, что это, скорее всего, Дракон Бездны.

Если Шарон был средним боссом ранних глав, то Дракон Бездны был средним боссом средних и более поздних частей игры.

Следовательно, их сила была на совершенно разных уровнях.

-"Приветствую тебя, Шарон Дифлен. Сколько лет, сколько зим, прошло с нашей последней встречи".

В мгновение ока, из-под земли появилась фигура, как и ожидалось, это был Бездонный Дракон.

На нем была надета фетровая, чёрная шляпа и длинное кашемировое, пальто, а за круглыми линзами очков, скрывалась добродушная улыбка.

Шарон недовольно скривился.

-"Бездна". Я не ожидал, что ты предпримешь атаку так скоро".

-" Напасть? Нет, я пришёл сделать тебе предложение, от которого ты не сможешь отказаться".

Его слова звучали довольно благородно, однако, было ясно, что он пришел за страницей артефакта "Лени".

Именно в тот момент, это и произошло.

-"Что здесь происходит? Почему лошади остановились?" Прозвучал недовольный голос из кареты.

Вздрогнув, мы с Шароном обернулись с напряжёнными выражениями лиц, и уставились на источник голоса.

Салем Эдилья, демон в человеческом обличье, которого боятся как при свете дня, так и в кромешной тьме, потянулся и встал.

http://tl.rulate.ru/book/94215/3278086