(Ребят подправил некоторые повторяющиеся моменты, редачить в полусне тоже не вариант и допускается много очевидных ошибок, однако в принципе исправлено)

В этом мире, помимо именных персонажей, также существовало множество "именных предметов". В особенности в таком игровом мире "Пекката", где существовали различные расы, легендарные личности и боги, вместе с этим, присутствовали различные типы предметов и способностей.

[Кодекс Апокалипсиса: Раздел 7, "Усердный грех Лень"]

[Скорость регенерации маны +321%]

[Увеличение мастерства черной магии +123%]

[Скорость наложения магических заклинаний +213%]

[Скорость приготовления зелий +213%]

[Функция хранения маны]

[Поглощение энергии от навыка " Безудержный танец"]

[При владении предметом на него накладывается проклятие (Список проклятий...)]

[Встроенные умения...].

Действительно, именной предмет. Информация появилась в моей голове, как на дисплее компьютерной игры. Взглянув на статистику предмета, я понял, что если бы противник был чуть более компетентным тёмным магом, я бы не смог задействовать свои козыри и был бы убит.

Однако, взглянув на Истинный артефакт "Лень" в своей руке, я испытал беспокойство. Конечно, это был уникальный артефакт, но я не могу использовать его, не привлекая при этом пристального внимания. Особенно, если бы я вернулся с предметом такого масштаба, даже Бахарт Альбен мог бы его обнаружить.

Как правило, именные предметы никак не выдают своего присутствия, только, если они признают своего носителя. В игре они подтверждались, уже с момента их приобретения.

Однако, если владелец не смог их закрепить за собой, они будут постоянно излучать свою ауру и вызывать колебания маны.

"Блин, сплошная головная боль".

У меня возникли те же самые ощущения. Несмотря на то, что я держал в руках столь ценный артефакт, я все еще мог ощущать излучение его ауры.

Похоже, что меня не признали владельцем. Возможно, если бы я обладал особым талантом к тёмной магии, он бы естественно признал меня, и колебания маны прекратились бы, но видимо это станет для меня существенной помехой в его использовании.

Никель, похоже, понимая мои чувства, уверенно подошёл и развёл руками. Для скелета-слуги, не умеющего даже управлять маной, он, конечно, заметно отличался от остальных.

-" В чем дело Никель?"

Никель жестом указал на меч, который я держал в руках. Что ж, он хорошо понимает, что ему нужно.

Я передал меч Никелю и, заодно, отдал ему "Усердную Лень". После этого я деактивировал призыв, тем самим отправив его и артефакт в пространственный карман. Лучше не привлекать лишнего внимания, к тому же это был неплохой способ скрыть страницу греха Лени.

Оглянувшись вокруг, я увидел, что на месте большей части деревни, остались лишь руины. Даже, уцелевшие жители деревни, были "стёрты" колдовством тёмного мага и призванными им белыми демоническими руками, не оставив после себя никаких видимых останков.

"Кристофер тоже бесследно исчез. Чёрт возьми, мне очень жаль, твоя жизнь не прошла даром." Помянув его минутой молчания, я продолжил осматривать окрестности руин.

Мое внимание привлекла еще одна странная деталь.

"Почему он еще не исчезает?"

Может, это проклятие от греха "Усердной Лени"? Несмотря на то, что заклинатель умер, черный купол, активированный навыком артефакта, все еще не исчез.

Поскольку он продолжал функционировать, несмотря на смерть мастера, похоже, проблема была не во владельце, а в самом предмете.

Я осторожно протянул руку и коснулся полукруглой грани.

Раздался щелчок.

Я сначала почувствовал слабое сопротивление, а затем моя рука с легкостью погрузилась в нее.

Понаблюдав за колеблющейся поверхностью грани, напоминающей по консистенции вязкое пюре, я вытащил из нее руку.

"Может, лучше оставить все как есть? " Обдумывал я лучший вариант действий.

Честно говоря, лучше было бы оставить Вивьен здесь, особенно, по сравнению с Айви. Но, если я брошу Вивьен в таком состоянии, что тогда скажет Айви? Естественно, она бы попросила

меня, спасти девушку.

Раз уж мне все равно придется ее спасать, то лучше сделать это, как можно скорее.

"Может, мне просто вытащить ее оттуда, надеюсь этим не наврежу ей?"

Приняв окончательное решение, я, не раздумывая, бросился к куполу.

Всплеск!

.

.

.

.

Раздался глухой стук!

Как только я появился внутри купола, то оказался в просторой и роскошной комнате, видимо, в особняке высокопоставленного дворянина. Передо мной предстала сцена, которая заставила меня замереть. Благородная женщина избивала маленькую девочку, которой было не больше 10 лет. У этой малышки были зелёные волосы и потускневшие зелёные глаза, похожие на два тёмных провала в бездну, в которых уже истаивали последние искры эмоций. Внешне, она напоминала одну мою знакомую. Неужели это Вивьен?

-" Ах ты, наглое отродье! Почему ты так холодно смотришь на меня? Ты хочешь чтобы я тебя прикончила или что?" Схватила она её за волосы, и громко крича.

-"...Нет, пожалуйста, простите, Мэм". Почти безэмоционально, словно марионетка, ответила маленькая Вивьен.

-"Так вот, как ты со мной заговорила, маленькая тварь!!!"

Шмяк! Шлёп!

Дёрнув Вивьен за волосы, она нанесла ей размашистую пощёчину по лицу. Дальше, повалив её на пол, она начала безжалостно пинать её ногами.

Разве это можно считать ответной реакцией? Судя по тому, что я вижу, похоже, что она наносит ей удары только от досады, однако подробностей я не знал, поэтому просто молча следил за происходящим. Потому как казалось, что никто из них меня не видит.

Некоторое время я наблюдал за этой жестокой сценой, и наконец, это время агонии подошло к концу. За этот период, мне удалось убедиться, что я невидим для них, но, несмотря на свою невидимость, я все же могу оказывать физическое воздействие на окружающую среду.

Означало ли это, что если я заговорю, то они смогут меня услышать?

Тем не менее, я еще не пытался этого сделать.

Чуть позже, девочка, с изрядно покрытой синяками и кровопотёками плотью, вышла из покоев женщины, именуемой "мадам", и куда-то направилась, едва волоча свое измученное и израненное, бренное тельце, словно она была полностью сломанной игрушкой в руках взрослого которому наскучило играть. Видеть её в таком состоянии было по настоящему душераздирающие и вызывало много жалости, но пока, я просто продолжал наблюдать за развитием событий.

Стук!

-"Кто там?"

-"Это я, мама".

Похоже, это была резиденция знатной семьи. Если мои данные были верны, то Вивьен, как благородная леди, была членом семьи Бэлкан. То есть, это и есть семья графа Бэлкана?

-"Входи".

-" Да, матушка."

Следуя за Вивьен, я вошёл в небольшую спальню, в которой на кровати лежала хрупкая и исхудалая женщина.

-" Что случилось на этот раз?"

-"Прости, мам. Из-за того, что я нечаянно оговорилась, я подумала, что мадам придёт к тебе..."

"...?"

Я не мог понять, как здесь все устроено. Я знал Вивьен как дочку благородного дворянина, но, похоже, у графа были две жены - графиня и мать Вивьен?

-"Ты...почему родилась именно ты. Мне не следовало тебя рожать. Ты не желанный ребёнок, не мой сын!". Сетуя, с выраженным отвращением смотрела на неё, родная мать.

-"Прости меня, матушка". Опустив, своё побитое тело, Вивьен стала на колени, перед кроватью матери, слезы смешанные с кровью от побоев, водопадом текли по её лицу, эта маленькая, безобидная малышка, не могла до конца понять свою вину, однако мать, без церемоний выгнала её, даже не выслушав извинений.

-"Ты не мое дитё, лучше бы ты умерла при родах. Я не хочу тебя видеть! Пошла прочь, и больше не приходи ко мне!"

Глядя на происходящее, до меня смутно доходило, почему Вивьен сошла с ума. Её бросила на произвол судьбы даже собственная мать, поэтому, не было кому защищать, покинутую судьбой, 10-ти летнюю девочку.

В ней были посеяны семена безумия, из за частого насилия, одиночества, и непринятие

семьей, что и вызвало у Вивьен кардинальные изменения в характере, и пошатнуло её доверие к людям, заставляя её многие годы страдать.

Целый день я следовал за Вивьен, словно призрак, и узнал, что её мать, будучи законной женой, родила Вивьен, но после этого тяжело заболела, что не позволило ей выносить наследника. В результате чего, Граф, стремясь завести сына, привел в дом наложницу.

И так получилось, что у наложницы, которую привели с этой целью, в итоге родился сын, что и послужило причиной возникновения данной ситуации.

Граф знал об этих происшествиях, но закрывал на них глаза.

Наконец, после длинного и изнурительного дня Вивиан, спотыкаясь, вернулась в свою маленькую комнатку, села на край кровати и, задыхаясь от всхлипываний, тихо разрыдалась.

Стук!

-"Хумф! К-кто пришел?"

Как только я издал звук, она со смесью страха и скорби посмотрела в сторону двери. Кто бы мог подумать, что мне придётся проникнуться сочувствием к этой чистосердечной и нежной благородной леди?

Тем не менее, наблюдая за жестокими издевательствами, над этим сломанным ребенком, я уже был не в силах оставаться равнодушным. Кроме того, она не демонстрировала поведения, свойственного благородным дамам с присущим им высокомерием, а значит, и не действовала как таковая.

Тук! Тук! Тук!

-"К-кто там?" Напуганная как маленький зверёк, она начала оглядываться по сторонам.

Я набрался решимости и вновь окликнул ее, присаживаясь на стул рядом со столом, и легонько постукивая по нему пальцами, стараясь не слишком ее напугать.

-" И-ик!"

В ее глазах стул, видимо, двигался сам по себе. Мне удалось продемонстрировать ей подтверждение собственного присутствия, показывая, как я садился на него.

-" П-привидение?"

-"Кхм. Ты меня слышишь?"

Раз уж, все так обернулось, я вполне мог бы воспользоваться концепцией доброй феи-невидимки.

-"Привидение!" Пискнула она, закрывая руками лицо, надеясь этим защитить себя.

-"Нет, не призрак. Я фея."

-"Фея!"

В ее реакции прослеживалась примесь испуга и легкого любопытства, а сама она, выглядела весьма очаровательной, миленькой особой.

-"Вивьен Бэлкан, верно?"

-"Да, верно! Это я."

-"Вивьен... Я пришел сюда не иначе, как с целью помочь тебе, Вивьен".

-" Мне?"

Путь к разрушению этого барьера.... Хотя, я не был точно уверен в этом, учитывая свои собственные обстоятельства, я полагаю, что единственный способ заключается, в преодолении своего прошлого.

Осознать, что это место не является реальностью, и разбить яйцо созданое из отчаяния и разочарования прошлым.

Хотя, я не могу избавить тебя от страданий былого, но я помогу тебе перебороть их.

Если, я ещё тогда не справился, то погрузился бы в пучину Лени, и, вероятнее всего, погиб не только я один, но и вся наша команда, а тёмный колдун сбежал бы, при первой же возможности.

-"Да, все верно, Вивьен Бэлкан. Я действительно фея, которая явилась, чтобы помочь тебе, решить насущие проблемы".

-"Вот это да! Это всё взапраду, происходит со мной!" радостно воскликнула Вивьен, затем, не в силах сдержать эмоций, разрыдалась.

Видя, как она заливается слезами, я еще больше растерялся.

-" В-вивьен?"

-"Прости. Я вдруг... вдруг умь, начала плакать. Прости меня, Фея. До сих пор, никто никогда не был на моей стороне..."

Ах, мне очень не по душе нынешняя сентиментальная атмосфера.

И все же, мне необходимо терпеть.

Поскольку я уже вошел в это пространство, я не знаю, как мне из него выбраться.

У меня нет другого выбора, кроме как помочь ей, как можно
эффективнее преодолеть самый сложный этап в её жизни, и наконец-то разрушить этот чёртов барьер.

-" Но, как фея узнала обо мне, и прилетела сюда?"

-" Вивьен, ты особенная. Пусть ты этого не знаешь, но в тебе ярко сияет свет уникальности, вот как, я и смог узнать о тебе и попасть сюда".

Сначала я решил поднять её самооценку, которая стремительно падала, после жестокого обращения и нахождения в тупике.

-"Я-я... я особенная?" Дрожащим голосом промолвила она.

-" Конечно. В тебе есть уникальное качество, не имеющее аналогов во всем мире".

-" Что же делает меня особенной?"

Похоже, я не подумав ляпнул лишнее, и от её неожиданного вопроса, у меня голова пошла кругом. К счастью, я быстро придумал подходящий ответ, который не прозвучал слишком странно.

-" Вивьен, ты обладаешь экстраординарным талантом в фехтовании".

-"Я? С-с мечом?" Н-но..." Стыдливо опустила голову маленькая Вивьен, не зная что сказать в ответ.

По нынешнему положению дел я понял, что она, пока не училась фехтованию. Однако, я уверенно заверил ее: "Да, у тебя замечательный талант. Прямо таки искрящийся своей исключительностью".

Я говорил это с уверенностью, потому что знал её дальнейшую судьбу.

Чем больше времени пройдёт, тем больше она будет придаваться душевным травмам, которые, со временем, полностью разрушат её личность.

Всё дойдёт и до того, что через два года она в одиночку уничтожит всех студентов пятого курса Рыцарской Академии.

Она даже убьёт профессоров и ассистентов, которые были рядом с ней.

-" Поверить не могу. Я всегда совершала ошибки, за которые меня постоянно бранили и наказывали".

-" Вивьен, я же фея. А феи знают намного больше, чем взрослые, поэтому просто доверься мне". Предельно нежно, общался с этой ранимой девочкой я.

-"Ну, фуюх, я не уверена, что смогу сделать это мистер фея". Девчушку ещё терзали смутные сомнение, из за гнёта многих лет.

-" Вивьен, пойми, ты совершенно уникальная. Даже графиня, которая тебя так часто мучает, испытывает ревность к твоим необыкновенным дарованиям. Ты, ведь, не сделала ничего плохого".

По мере того, как я говорил, мне казалось, что это был шёпот из тьмы.

Словно, я сам стал подобен тени.

Но так ли это на самом деле? Судя по тому, что я видел, над Вивьен просто жестоко издевались, причем без всякого проступка с ее стороны. Но, даже если бы она и совершила ошибку, такое обращение было абсолютно незаслуженным. Ведь, она просто маленький, ни в чём не повинный ребёнок, получивший глубокую травму, которая распалила бездонную тьму в кристально чистом сердце девочки.

Эти мысли придали мне уверенности в моей правоте.

-"Отныне, я буду сопровождать тебя, Вивьен, и помогать наставлениями. Однако, взамен пообещай, что ты не расскажешь никому о моем существовании. Понимаешь?"

-"Угу! Я всё поняла, я обещаю тебе, мистер фея". Кивнула она головой и в её искреннем взгляде я заметил целый спеектр эмоций, начиная от счастья, заканчивая надеждой.

С тех пор, я каждый день сопровождал Вивьен где бы она ни была, и давал ей множество советов. Хотя, у меня не было большого опыта в человеческих отношениях, я смог многое посоветовать юной девушке. Прежде всего, я посоветовал ей выразить свое искреннее и твердое намерение научиться фехтованию, даже если это покажется чем-то трудным.

Когда же Вивьен столкнулась с препятствиями, со стороны Графини, я посоветовал ей, как правильно следует действовать. Благодаря этому, она постепенно избавилась от оскорблений, а под предлогом занятий фехтованием, ее взаимодействие с Графиней сократилось, что привело к улучшению всей сложившейся ситуации.

-"Мистер фея, ты это слышал? Учитель фехтования высоко оценил меня!" С нотками счастья в голосе, промолвила она.

Время шло, и вот, уже месяц прошел с момента входа в барьер. Вивиан, которая превратилась, в жизнерадостную девочку, окликнула меня с противоположной стороны тренировочного поля.

-"Я здесь, Вивьен".

-"О! Вот ты где!"

Проводя время вместе с Вивьен и сильно привязавшись к ней, я не мог отделаться от ощущения, как будто, она была моей собственной дочерью, я каждый день наблюдал за её изменениями. Расказывал ей истории из другого мира перед сном, учил разновидности цветов и животных по книгам из библиотеки, и самое главное - смог помочь разобраться с одиночеством и чувством глубокой безысходности.

Один месяц...ведь, прошло совсем немного времени.

-"Действительно, Вивьен очень особенная. Я наблюдал за тобой, и твой рост был просто поразительным".

-"Правда? Хе-хе."

В этот момент, она вдруг протянула ко мне руку. Я осторожно отступил назад, стараясь держать дистанцию, чтобы ее рука не коснулась меня.

-"Почему ты видишь меня, но я не могу увидеть тебя, Мистер Фея? Мне тоже очень хочется увидеть тебя". Смотрела в мою сторону, эта малышка, умоляющим взглядом, милого котёнка.

-"Это все потому, что я фея. Не только Вивьен не может увидеть меня, но и никто другой".

-"Но, ты же сказал, что я особенная!"

-"Я думала, что если буду выкладываться на полную, смогу добиться твоего признания...И хоть, я выкладывалась, изо всех сил, ты все ровно не покажешься... Мои старания пропали даром?" Продолжила грустно она, опустив голову.

-"Я верю, что настанет время, когда Вивьен сможет не только увидеть меня, но и прикоснуться ко мне".

Дальше этих слов, дело не пошло. Я старался не показывать своих эмоций, тем не менее, видя отчаянный взгляд Вивьен, от которого некуда было деться, моя решимость дрогнула, и я, даже сам того не осознавая сказал эти слова.

Действительно, времени осталось мало. Ещё совсем чуть-чуть. Она почти переборола свои страхи, которые связали её цепями безумия. Скоро, она освободит себя, из тюрьмы собственного прошлого.

...Я заставил себя, подумать, о чем-нибудь другом.

И вот однажды, совершенно случайно, граф Бэлкан стал свидетелем тренировок Вивьен.

-"Ах, я-я приветствую вас, господин отец".

-"Ты удивила меня, Вивьен. Попробуй еще раз".

-"Да?"

-" Повтори технику меча, которую ты только что показала".

-" Слушаюсь, отец!"

Она плавно продемонстрировала базовые и продвинутые(начальные) навыки фехтования, которые отрабатывала в течение месяца. Действительно, Вивьен, обладавшая выдающимся талантом, всего за месяц показала значительный прогресс.

Увидев демонстрацию её впечатляющих навыков, холодный граф одобрительно кивнул головой.

-"Ты очень искусна. Поистине являешься потомком великой семьи Бэлкан, замечательно".

-" С-спасибо." Ответила маленькая Вивьен.

С этими фразами, граф спокойно ушёл.

Однако Вивьен, казалось, не обратила внимания на его похвалу, но, в ее глазах выступили ручейки из слёз, и она уставилась в небо, словно всматривалась в пустоту.

Поскольку рядом никого не было, я тихонько похвалил ее.

-"Я же говорил тебе, Вивиан. Ты действительно удивительная, даже твой отец похвалил тебя. Если ты и дальше будешь так упорно тренироваться, то станешь намного лучше".

-"Господин Фея, спасибо тебе огромное. Я впервые слышу, что-то хорошее от своего папы. Раньше, он никогда не высказывался обо мне так положительно, я просто мечтать, о таком не могла".

Вздох. Это было очень тяжело.

Вздохнув с сочувствием, я внезапно почувствовал волнение в окружающем воздухе.

Что это? Может ли это быть...?

-"Мистер Фея, благодарю тебя от всей души. Я буду, я действительно буду усердно стараться. Чтобы найти свой собственный путь. Я не стану бесполезной Вивьен Бэлкан, а превращусь в гордую Вивьен Бэлкан". С решимостью сказала она.

По мере того, как она говорила, мир постепенно начал рушиться.

-"Ах?"

Вивиан тоже замолчала, с недоумением глядя на разваливающийся мир.

Похоже, она не понимала, что это не реальность.

Похоже, пришло время расстаться...

-"Ф-фея? Что происходит?"

-"Вивьен, ты большая умничка. Ты можешь дать мне одно обещание?"

Из-за неожиданно охватившей меня симпатии, я повел себя дерзко.

Хотя в этом не было никакой необходимости, я передал свои мысли смущённой Вивьен.

-"Мистер фея?"

-"В будущем обещай мне, что будешь продолжать жить так же счастливо, упорно трудиться, и достигнешь заданной цели, как настоящая Вивьен Бэлкан: мастер меча, красивая и добрая девушка, которая будет продолжать стремиться к лучшему, заведёт друзей, семью и закончит своё одиночество, и главное - сможет отринуть боль прошлого, построив прекрасное будущее. Пообещай, что не забудешь об этом обязательстве".

Я взял ее за руку, и легонько сжал её.

Вивьен, слегка изумлённая, нашим первым прикосновением, быстро вернула себе самообладание, как будто была полна решимости, не отпускать руку никогда.

-" Да! Это...обещание на века". Ответила уже взрослая Вивьен, крепко сжимая мою руку, а другую приложила к сердцу, словно была полна решимости запомнить этот момент на всю жизнь.

-"Благодаря тебе, я теперь могу выбраться из этой бездны тьмы, я уже не та ранимая маленькая девочка, закованная в цепи страданий и одиночества, мистер Фея, ты даровал мне новую жизнь, я этого не забуду никогда". Слёзы счастья и душевной радости капали с её глаз, взгляд полон любви и привязанности, был направлен в мою сторону, это уже была не та хаотичная Вивьен которую я знал, она стала совсем другой...

Вивьен действительно изменилась...

И в этот самый момент мир содрогнулся, и разбился вдребезги...

http://tl.rulate.ru/book/94215/3253580