

Взмах!

С мощным импульсом деревянная палка изящно опустилась по чёткой траектории.

- "Ну как?" спросил я у наблюдавшего за мной Никеля, и тот лишь кивнул, словно стараясь не сердиться, но в целом вполне одобрил.

Пусть он и был прежде всего моим мастером, но, похоже, мое мастерство фехтования его не устраивало, с моей же точки зрения, это было невероятным достижением, учитывая, что я тренировался всего около месяца.

Шла третья неделя с тех пор, как я начал использовать зелья восстановления и регенерации.

Я старательно тренировался каждый день, ощущая на себе действие зелий.

В процессе тренировок я приобрел неожиданную способность.

[Адриас Кромвель]

-Раса: Человек

-Мана: 1620

-Черты(способности): Двухъядерность, Эволюция (все таки это способность исправлю в прошлой главе, и уже понял какая, читайте дальше это очень интересно.)

-Таланты: Управление темной магией (общий), элементарная магия воды (средний), бафф зельеварения (эксперт), атлетизм (вундеркинд)

-Навыки: Подробная информация о темной магии □□ Подробная информация об элементарной магии □□

-Темная магия: Начальное мастерство (3/100) □□ Призыв скелета LV4 (да он апнул наконец то темную магию)

-Элементарная магия: Новичок управления землей (9/100) □□ Смазка LV6, Каменное копьё LV3, Щит Земли LV5

Постоянно вызывая Никеля, мой навык управления тёмной магией продвинулся с базового уровня до уровня новичка. И что еще более важно, у меня появился новый талант.

Более того, это был талант уровня вундеркинда.

"Не ожидал, что такое может случиться". Потешался я.

Около недели назад, когда я, как обычно, тренировался с Никелем в фехтовании во время перерывов на приём зелий, не происходило ничего примечательного, но вдруг...прозвучало 2 уведомления.

Дзинь!

[В результате ваших постоянных усилий, часть таланта Ким Чин Хвана унаследована.]

[Вы получили талант "Атлетика (Вундеркинд).]

Внезапно возникший экран перекрыл мне обзор во время тренировки.

Проверив его содержимое, я был поражен.

Во-первых, качество и оценка таланта были безупречными, не к чему было придраться.

"Атлетика".

Это был талант А-класса.

Чем короче содержание таланта, тем он лучше, в большинстве случаев.

Если бы название было что-то вроде " Серия легкоатлетических беговых соревнований" в сфере атлетики, то это был бы талант С-класса.

"Я уже подозревал, что у меня есть дарования из моей предыдущей жизни, но увидев его непосредственно, я почувствовал, что это необычная способность".

Раздумывал я, не зря меня взяли в секрутную военную структуру, только чтобы пройти тест, нужна была довольно хорошая физическая подготовка и потенциал.

До развития таланта в зельеварении оставался ещё один шаг, а между талантами уже был существенный разрыв.

Подумать только, у меня есть талант вундеркинда.

Чтобы выжить в армии, я должен был обладать как минимум такими способностями.

Не то чтобы я прошел военную службу без каких-либо недостатков.

Благодаря наследованию таланта из прошлой жизни, мои навыки владения мечом значительно улучшились.

Несмотря на то, что прошло всего три недели с начала употребления зелий, я мог вполне уверенно орудовать мечом.

"Теперь, если я только пробужу новую манну(ауру)..."

У тех, кто уже пробудил свою манну, были разные пути в зависимости от того "места", в

котором они пробудились впервые.

У тех, кто учится магии, хранилище манны находится в сердце, а у рыцарей - в пупке, известном также как Ядро.

В зависимости от этого места, люди в дальнейшем используют либо магию, или же меч, и после создания данного "ядра" изменить его месторасположение было уже невозможно.

Однако я обладал уникальной чертой - Двуйдерностью.

"Следовательно, я могу использовать как магию, так и меч".

Конечно, я был не единственным, кто способен на это. Были и те, кто с некоторой вероятностью, подобной мутации, могли использовать и то, и другое.

Но большинство из тех, кто имел такой потенциал, неосознанно останавливались на чем-то одном и заканчивали свою жизнь, так и не узнав, что обладают уникальным телосложением.

Было весьма странно пытаться использовать и то, и другое в мире, в котором весьма важно сконцентрироваться только на одной из этих областей.

Во всяком случае, сейчас я возлагаю большие надежды на то, что Ядро тоже будет сформировано, если приложить к этому немного дополнительных усилий, ведь первое "ядро" формируется в детстве, а второе нужно формировать самостоятельно.

Сегодня я закончил свою тренировку чуть раньше, чем обычно.

Затем ко мне подошёл Никель и, поглаживая подбородок, покачал головой.

- "Завтра состоится промежуточная аттестация. Я не знаю, что это за тест, но мне следует сделать перерыв". Сказал ему я.

Хотя, по другим основным предметам экзамены проводились на следующей неделе, на факультете Боевой Магии, который объявили первым, аттестация была назначена на завтра.

Я не знал, с чем мне предстоит столкнуться на Рыцарском факультете, но надеялся, что задача окажется достаточно простой.

.

.

.

.

Территория Академии Родрен была, мягко говоря, огромной.

На востоке располагалась Академия Монас, дочерняя академия с более низким рангом по сравнению с Академией Родрен, в которой насчитывалось около 1 000 студентов.

Также в Академии Родрен имелись различные помещения: жилые помещения, учебные корпуса, тренировочные площадки, боевые арены, исследовательские центры, места для собраний и даже секретные объекты, такие как таинственный Родрен Матоп, где процветали

различные экосистемы. Был даже мини-поезд маны, который курсировал только по территории академии.

Из-за огромной территории, физическое расстояние между Рыцарским и Магическим факультетами, несмотря на то, что они находились в одной академии, оказалось весьма значительным.

Единственный шанс для взаимодействия между ними был во внеурочное время, когда студенты посещали жилые помещения и зоны отдыха.

- "Хаа..."

Юлия наблюдала за вздыхающей Дианой с румяными щёчками, похожей на девушку, погружённую в грёзы.

- "Неужели посещение Рыцарского факультета настолько увлекательно?" Широко улыбнулась, сузив глазки Юлия, словно насмехаясь над своей мечтательной подругой.

- "А? Нет, ничего особо интересного". Пробудилась от своих мечтаний Диана.

- "Вытри сперва слюни а потом рассказывай". Молвила Юлия, мило хихикая над подругой.

При этих словах Юлии, Диана поспешно вытерла рот.

- "Ахахаха, это ведь просто шутка. Ты и правда в это поверила?" Наслаждалась подколом Юлия.

- "Ты плохая." Немного смутилась Диана, так что ее ушки покраснели.

- "Видела бы ты сейчас свое выражение лица. Я думала, ты действительно собираешься пустить слюну".

Диана притворно рассердилась и бросила взгляд в окно поезда "Мана".

Лучшая подруга же быстро извинилась и протянула ей ладонь, пытаясь загладить свою вину.

В итоге Диана не смогла сдержать смеха, а студенты-мужчины из того же купе с восхищением бросали на неё игривые взгляды.

- "Кстати, о Рыцарском факультете, разве ты не говорила, что Карлос в этот раз придёт на мероприятие по случаю завершения учебного года?"

- "Угу, в этот раз он точно появится".

- "Ух ты, Диана, ты, видимо, очень счастлива. Спустя долгое время ты наконец-то увидишь лицо парня, который тебе так понравился". Немного похотливое выражение появилось на милом личике Юлии. (так как эта картинка взята с этого момента, она будет и тут.)

- "Какая чепуха. Чем мне может понравится этот страшила?" Диана при этих словах немного покраснела.

- "Хе-хе, наша Диана не очень честная".

- "Аргх, я тебя не слышу!"

Диана закрыла ладонями уши и замотала головой, а Юлия некоторое время дразнила ее с улыбкой. Но тут, взгляд Юлии переместился на спину студента.

- "Хей Диана, Диана". Потрясла рукой ее подруга.

- "Что теперь ты хочешь сказать?"

- "Ты слышала о слухах, которые ходят в последнее время?"

- "Какие ещё слухи?" Удивленно спросила Диана.

- "Говорят, что есть некий странный маг, который занимается спортом каждый день". Как любительница сплетен, Юлия не могла обойти этот вопрос стороной.

- "С чего это вдруг упражнения считаются странными? Я тоже занимаюсь. Профессор Толман считает, что, будучи магами, мы должны не только заниматься магическими исследованиями, но и повышать свою физическую выносливость, чтобы быть в состоянии справиться с опасными ситуациями, так как ближний бой большая слабость для магов". Высказала свое мнение Диана.

- "Нет, я имею в виду не просто физические тренировки, а что-то более похожее на то, что делают рыцари". Сверкнула глазами Юлия.

- "Правда? Если об этом пошли слухи, то это должно быть что-то серьёзное".

- "Ну, ты ведь не знаешь, кто является главным героем этих слухов?" Подмигнула ей подруга, указывая взглядом на фигуру неподалёку.

Диана посмотрела в том направлении, указанном Юлией, где сидел человек со взъерошенными волосами, погружённый в книгу, с видом отрешённости от окружающего мира.

- "Адриас???"

- "Динь-дон! Бинго!"

- "Вздых, хватит уже болтать что попало. Он меня совсем не интересует". Диана отвела глаза в сторону, и покачала головой, при этом вздохнув.

- "Хе-хе, даже наш эксперт по любви Диана отвергает его!" Включила свой игривый вид снова, ее неугомонная подруга.

- "Что за вздор. Зачем ему быть рыцарем? Лишь потому, что он тренируется? Если бы это было так, то в этом мире не было бы никого, кто не был бы рыцарем".

Диана ворчала, но все же пыталась украдкой подглядывать на книгу, которую читал Адриас.

К счастью, рядом с ним лежало несколько книг.

"Основы магии", "Понимание и определение свойств маны", "Практические формулы"? Зачем он читает эти книги?

Она наклонила голову, размышляя, преподают ли в Академии Монас подобные базовые предметы.

- "Кстати, а разве он не выглядит как-то иначе?" Поинтересовалась Юлия мнения своей лучшей

подруги.

- "Что ты имеешь в виду? Адриас? Я этим не интересуюсь."

- "Нет, я имею в виду физические изменения, понимаешь, в плане его тела".

При этих словах Юлии, Диана непроизвольно перевела взгляд обратно на Адриаса.

Действительно, казалось, что его тело стало несколько более мускулистым.

Разумеется, Диана не обратила бы на это особого внимания, не услышь она о его физических тренировках.

Ведь раньше, когда он был одет в мантию мага, его фигура была не очень заметна.

- "В прошлый раз он довольно шустро состряпал новое зелье, а теперь вдруг начал упражняться. Неужели он действительно становится более мужественным?" С улыбкой пролепетала Юлия.

- "Если тебя он так привлекает, почему бы не признаться ему?" Прикрыла глазки Диана.

- "Мне? Адриас? Хахаха!"

Вдруг громкий смех эхом прокатился по поезду, заставив всех студентов посмотреть на Юлию.

Диане было очень неловко, однако она притворилась невозмутимой и с присущим ее статусу изяществом посмотрела в окно.

- "Ах, простите. Неожиданно мне пришла в голову одна занятная мысль".

Неловко извинившись, Юлия окликнула Диану, смотревшую в окно.

Диана же невозмутимо подправила позу, как бы спрашивая, что еще хотела сказать подруга.

- "Диана, я не знала, что ты умеешь так шутить".

- "Это никакая не шутка. Если тебе действительно так интересен он, почему бы тебе не начать встречаться с ним? В нашей академии всегда поддерживаются свободные взаимоотношения между полами". Серьезно изрекла Диана.

- "Да брось ты. Неужели ты думаешь, что я могу разрушить чей-то шанс? Как только поползут слухи, что я встречаюсь с Адриасом, с моей "женской карьерой" будет покончено". Ответила уже без ухмылки Юлия.

- "Но все равно, посмотри на него. Он до сих пор усердно читает книги. Может быть, он действительно стал более мужественным и сильным, как ты и сказала". Высказала свое мнение Диана.

- "Извини, Дианочка. Я больше не буду дразнить тебя по этому поводу. И пожалуйста, не увлекайся Адриасом".

Как раз в это время прозвучал звук объявления о прибытии поезда "Мана".

- "Это станция Оклэндский полигон. Следующая станция - "Общежитие Риос", мы сделаем

трехминутную остановку перед отбытием".

Когда объявление закончилось, профессор Толман, сидевший на переднем сиденье, встал.

- "Пожалуйста, приготовьтесь к высадке. Мы уже прибыли".

Как только он закончил говорить, в купе поезда воцарилась странная атмосфера.

Студенты застыли, напряглись, как будто готовились к сражению.

- "Ух ты, какая тяжелая атмосфера". Тихо проговорила Юлия.

- "Кажется, что так". Задумалась Диана.

Рыцари или маги.

Споры о том, кто сильнее - рыцари или маги, ведутся с самого начала существования человечества и до сих пор.

Если учитывать только талант, то стать магом было сложнее, что вызывало у магов тонкое чувство собственного превосходства, в то время как рыцари часто пренебрежительно относились к магам, не обладавшим хорошим физическим развитием, и называли их "колдунами" смотря на них свысока.

Противостояние между ними было весьма ощутимым не только в академии, но и во всем обществе, становясь основой борьбы за власть.

Наконец, когда поезд остановился и двери открылись, профессор Толлман высадил студентов третьего курса факультета магии.

Там уже собрались студенты рыцарского факультета, излучающие внушительное присутствие, как бы готовясь к схватке.

Профессор, возглавлявший рыцарский факультет, с надменным выражением лица наблюдал за приближением факультета магов, не намереваясь их останавливать.

В этот момент произошло следующее.

- "Хаха! Толман! Как поживаешь?"

- "Ваше Превосходительство Клош!"

Неожиданно среди рыцарей возникла высокая фигура, которая пожала своей "медвежьей лапой" маленькую руку Толмана и потрепала его по плечу.

- "Давно не виделись, Толман. Прошел почти год!" Улыбнулась фигура, лорда Гажунима потирая ярко рыжие усы.

- "Ваше Высокопревосходительство, надеюсь, у вас все хорошо". Учтиво ответил Профессор.

- "Конечно. Ты похож тоже здоровый как бык, что не может не радовать". Рассмеялся Лорд.

Студенты факультета магии, были ошеломлены внезапным появлением Герцога Клоша, и даже сама Диана не смогла скрыть своего изумления.

Несмотря на сильное соперничество между магами и рыцарями, мало кто из магов осмелился бы проявить пренебрежение к такому авторитетному Мастеру Ауры, как Клош.

- "Но почему Вы здесь...?" Спросил с удивлением Толман.

- "О, я пришел на короткую встречу с одним человеком. Я закончил свои делишки и собрался повидаться с Альбеном Вдохновением(никакого отношения к семье Дианны не имеет), но случайно услышал, что ты придешь сюда, так что решил подождать". Ответил лорд Гаджуним.

- " Ясно. Очень рад видеть Вас после долгого времени".

Как раз в тот момент, когда разговор только начался, внимание Герцога Клоша переключилось на кого-то из присутствующих.

- "Хм?"

Немного понаблюдав за человеком, он принялся бодро шагать по направлению к нему.

Студенты беспокойно наблюдали за его приближением, но не смогли скрыть своего замешательства, обнаружив студента, стоявшего на том месте, где он остановился.

Почему именно он? Разве это не должна быть Диана Альбен, дочь Бахарта Альбена? Задавались вопросом они.

Узнал бы Герцог Клош мысли студентов или нет, не имело значения, тем не менее, он улыбнулся и поинтересовался, показывая свое расположение.

- " Ты Адриас Кромвель?" Спросил он, немного прищурившись.

Бесчисленные взгляды сфокусировались на Адриасе, поскольку ему был задан этот вопрос.

Атмосфера стала напряженной, так как перед Адриасом стоял Герцог Клош, который излучал устрашающую ауру, только приблизившись к нему. Люди ожидали от Адриаса неуверенного, заполненного нерешительностью и страхом ответа.

Но вопреки их ожиданиям, Адриас совершенно невозмутимо посмотрел на стоящего перед ним "исполина" и ответил:

- "Да, меня зовут Адриас Кромвель".

<http://tl.rulate.ru/book/94215/3217821>