

Время пролетело незаметно. Я не успел оглянуться, как прошла неделя с первых попыток создания новых зелий.

Благодаря столь плотному графику, календарь мгновенно перелистнулся на новую страницу, сокращая и так короткий период подготовки. И вот, с момента моего появления в этом мире, прошёл целый месяц.

Эксперимент № 1495, провал.

Ещё одна запись была добавлена в блокнот, который я прихватил с собой в лабораторию.

С момента, когда я решился на этот эксперимент, прошла неделя, однако, попытки создания зелий восстановления и регенерации не принесли никаких положительных результатов.

Мне показалось, что сложность разработки возросла в несколько раз. Возможно, это происходило потому что количество требуемых ингредиентов было больше, чем для зелья выносливости, которое я произвёл в самом начале.

Чёрт! Я не могу позволить себе напрасно терять время, особенно когда от этого зависит моя жизнь.

Нетерпение охватило мой разум.

Если со мной была Люсия, мы бы точно смогли создать хотя б одно зелье. Впрочем, я не могу каждый раз полагаться на её помощь, тем более, когда заключил пари с Бахартом.

Но, это не отменяет того факта, что я потерял терпение из-за сжатых сроков, наблюдая, как число экспериментов перевалило за 1000.

В конце концов, я решил использовать один из своих скрытых козырей.

[Адриас Кромвель: бафф "Зельеварение" Потенциал эволюции 89%]

[Вы хотите приступить к эволюции?]

Учитывая, что существовала вероятность провала, я стремился к 100%, но дальше ждать было уже нельзя.

Конечно, то, что мой талант эволюционирует, не означало, что я смогу сиюминутно создавать зелья, но я надеялся, по крайней мере, на заметный прогресс в будущем.

Хмм..ладушки..Давайте сделаем это! (Lets do it)

Я мысленно приготовился и принял эволюцию.

[Адриас Кромвель: зельеварение бафф " Эволюция"]

[В процессе...]

[Оставшееся время: 21 час, 1 минута, 46 секунд]

Получилось? Похоже, со мной ничего не происходит.

Я осмотрелся, но не обнаружил ничего необычного в своем состоянии.

При первом использовании этой уникальной способности, я думал, что мне придется терпеть боль, ведь Анжела так громко и болезненно кричала, но этого к счастью не произошло.

Я ощутил как лёгкий жар распространился по всему телу.

Когда я потрогал свой лоб, он был едва горячим. Было ощущение, что я простудился и постепенно начал чувствовать боль в теле. Разумеется, такой дискомфорт я переносил без особых проблем. К тому же, эволюция закончится завтра днем, после окончания лекции, всего-то через 21 час.

В общем, ничего страшного не произошло.

Никуда не денешься. Нужно начинать процесс создания вновь.

Время было для меня дороже золота.

Небольшой дискомфорт не мог меня остановить.

.  
. .  
. .  
. .

В октябре в Академии готовилось знаменательное событие.

Это было не что иное, как промежуточная аттестация в конце месяца. Несмотря на то, что она напоминала промежуточные экзамены в предыдущем мире, это было не просто решение задач на бумаге.

Поскольку, содержимое экзаменационного билета каждый год было разным, никто не знал, чего ожидать. Оставалось только надеяться, что это будут задания, с которыми я смогу успешно справиться.

"Хорошо, давайте на этом закончим сегодняшнее занятие. Сейчас я расскажу немного о содержании промежуточной аттестации, которая состоится в конце месяца", - сказал учитель.

Вопреки тому, что меня не очень-то интересовала данная информация, поскольку скоро закончится эволюция, я был вынужден посетить обязательный базовый предмет 3-го курса "промежуточная боевая магия". Это была подробная лекция, в которой разбирались и объяснялись все действия, необходимые для наступательной магии, начиная теории азов и заканчивая практикой посредством боя.

Преподавателя звали Толмон Вонуэль. Он был боевым магом в отставке, проработавшим на границе Северного горного хребта более 10-ти лет.

Ходили слухи, что туда каждый день перебрасывают 10-ки а то и 100-и солдат, по причине огромных потерь. Вот почему, не трудно было догадаться, насколько Толмон был незаурядным

и опытным, прожив в тех жестоких условиях целых 10 лет.

Хотя я сам прослужил в спецназе более 10 лет, я не каждый день выполнял боевые задания и не участвовал столь масштабных сражениях, что непосредственно пережил он. Таким образом, его мастерство было ещё более очевидным.

Кроме всего прочего, он был влиятельной фигурой, много помогал и наставлял игровых персонажей, поэтому я старался уделять ему как можно больше внимания.

"Не уверен, были ли объявлены результаты оценок других классов, но для нашего класса "промежуточной боевой магии" уже всё распланировано. Мы отправимся на 'экскурсию' в Рыцарский орден во время промежуточной аттестации", - продолжил невозмутимо объяснять он.

"Вы сказали Рыцарский орден?" - удивлённо пробормотал один студент.

"Экскурсия? Что это значит? Это только для ознакомления с их факультетом?" - закидывал вопросами другой.

Неожиданно, эта тема застала студентов врасплох. Наблюдая за реакцией класса, я заметил, что при упоминании Рыцарского ордена, у одной из студенток, ярко загорелись глаза.

"Фу-фу! Рыцарский орден, хе-хе!" - возбуждённо промолвила она.

Это была не кто иная, как Диана Альбен.

Она является большим фанатом рыцарей, несмотря на то, что пошла по стопам мага. Это был сеттинг персонажа в игре, поэтому я не обратил на него особого внимания, во время прохождения. Конечно, благодаря этому сеттингу, она также стала первой героиней из числа игровых персонажей.

Для справки: моим первым игровым персонажем был первокурсник Рыцарского факультета, который поступит в следующем году.

Должен ли я сказать, что мне повезло?

С одной стороны целых 3 игровых персонажей поступят в Рыцарский орден(факультет) на грядущий год. С другой, это можно назвать везением, так как мне была дана возможность подготовиться. Особенно, когда их отношения с Адриасом, складывались не столь дружелюбно, учитывая что я некромант.

- На этой ноте, я пожалуй закончу с информированием. Подробности я расскажу в день аттестации.

Профессор Толмон закончил свое выступление и вышел из аудитории.

После этого, студенты начали строить догадки по поводу проведения экзамена.

"Может быть, у нас будет соревнование с учениками Рыцарского Ордена?" - предположил один из студентов.

"Эй, а не слишком ли это честно? Как мы сможем победить рыцарей в бою один на один?" -

задал вопрос второй.

"Вероятнее всего, нас поставят в паре с студентами (рыцарями) более низкого ранга", - ответил первый.

"Это заденет нашу гордость магов!" - влез в разговор третий.

"Тогда, по твоему мнению, что там будет происходить?" - спросил его первый студент.

"Хм-м... Возможно, ты и прав. Просто интересно, какой смысл нам отправляться к этим глупым 'горам мышц' с Рыцарского ордена? Подобное происходит со мной впервые за три года учебы здесь", - ответил с раздражением третий.

Мне также стало любопытно.

А поскольку, я стремился к высоким оценкам, чтобы выпуститься с Академии, если бы аттестация вылилась в поединок, у меня не было полной уверенности в победе, без использования туза в рукаве. Но, что делать, когда этот туз, нельзя применять на публике?

Мне уже доводилось играть в роли Дианы, студентки 3-го курса, на аттестациях и экзаменах, проходящих в следующем году, так что ситуация была мне вполне знакома. Однако, в этом году я мог полагаться только на удачу.

Может быть, лучше отказаться от участия в этом соревновании? Мои мысли наполнились сомнением.

Пока я эволюционирую, потенциал для дальнейшего развития будет огромен.

Тем не менее, из-за того, что мои нынешние способности в бою были существенно ограничены, мне было трудно продемонстрировать хорошие результаты на предстоящей аттестации.

Ладно. Лучше всего действовать медленно, шаг за шагом усиливая себя.

Совсем скоро настанет время для эволюции моего таланта в зельеварении.

Конечно, это не 100%, но если и 89%, то этого должно быть достаточно для эволюции, надеюсь.

Поэтому, сейчас мне необходимо готовить зелья и совершенствовать мастерство фехтования, посредством этих же зелий. Естественно это возможно, благодаря особой способности, что 'подарил' мне разработчик, а именно Двухъядерности.

Что же касается магии, то в свободное время я продолжу изучать базовые знания по книгам из библиотеки, поскольку верю что она улучшится с помощью эволюции. А для улучшения навыков некромантии, я имею беспроигрышный вариант - Никеля.

Учитывая всё вышесказанное, моей стратегии на данный момент было достаточно, для постепенного наращивания и улучшения силы.

В общем, план был вполне идеальным.

Проблема в том, смогу ли я выстоять, не раскрыв свою истинную идентичность. Если бы не этот проклятый Шарон, всё складывалось наилучшим образом. Мысленно, я материл этого старого подлеца.

Однако, немного подробнее осмыслив этот вопрос, я вспомнил, что Шарон был не единственной проблемой в этом учреждении.

В Академии были и другие злодеи, помимо Шарона.

Среди них было достаточно прочих тёмных волшебников, а также адептов секты Джефара, и одна поехавшая на голову дама с Рыцарского факультета.

Вероятность того, что тёмные волшебники каким-то образом связаны с Шароном, была достаточно высока.

Хотя последователи секты Джефара и сумасшедшая не вызывали у меня особого беспокойства, я опасался, что могу столкнуться с другим тёмным магом.

Ведь, этот тёмный маг, тоже держит в подчинении подобного мне ученика. Нет, если не ошибаюсь, их было трое.

Между прочим, иметь в подчинении аж троих студентов, стало критической ошибкой этого мага.

Вскоре, после начала игры, ему наступили на хвост, по вине подставы одного из подопечных, который случайно, во время соревнований, выдал свою принадлежность к тёмным магам. Это событие произвело настоящий фурор среди общественности.

Вот таким макаром и был ликвидирован один из тёмных магов, так и не узнав причины своего раскрытия. Даже Адриас смог продержаться дольше, хоть и был использован как разменная монета в планах Шарона.

С точки зрения времени жизни персонажей в игре, это была очень поучительная история для каждого тёмного мага. Во-первых, не стоит надеяться решить все свои проблемы чужими руками. Во-вторых, идти на риск ради хорошего результата нецелесообразно и может стоить жизни. И в третьих, никогда не стоит наивно исполнять приказы другого тёмного мага, особенно в случае с Адриасом, что и погиб по милости 'любимого' учителя.

Размеренной походкой ступая и размышляя о последующих планах, я наконец добрался до исследовательской лаборатории, ставшая мне более знакомой, чем общежитие.

Торопливо записав своё имя в журнал посещения и журнал займов, я направился в самую внутреннюю часть лаборатории в научно-исследовательском корпусе.

[Эволюция в процессе...]

[Оставшееся время: 3 минуты 43 секунды]

Время подобранное почти идеально.

По мере того, как время шло, я старался подавить свое возбуждение, наблюдая за последними секундами до первой эволюции в своей жизни.

[Оставшееся время: 00 секунд]

[Адриас Кромвель: дерево умений "Бафф варки зелий" развилось]

[Талант "Бафф зельеварения (общий)" превратился в "Бафф зельеварения (эксперт)"].

- Ух ты! Как же круто, мать его!

Я кричал словно маленькая девочка, от переполняющей меня волны счастья.

В конечном итоге, я смог преодолеть рубеж посредственности.

Хотя приготовление зелий, возможно, и не слишком полезное в магии как в таковой, оно давало мне проблеск надежды в будущей перспективе.

Тот факт, что это сработало, означает, что другие мои таланты могут перешагнуть порог общего уровня и достичь ступени высших гениев этого мира.

"Ху-ху-ху-у! В честь моего становления экспертом, я обязательно преуспею в создании зелья сегодня", - тихонько поощрял себя я, с приподнятой улыбкой на устах.

По совпадению, эволюция успешно закончилась и ощущение болезненности исчезло, сменившись комфортным послевкусием.

Моё психическое состояние было на пике формы и я чувствовал, что сегодня произойдёт нечто грандиозное.

В тот же момент, я достал подготовленные заранее материалы и начал проводить эксперименты с решимостью добиться успеха.

.  
. .  
. .  
. .

Дзинь!

[Создано зелье малой регенерации].

[Создано зелье исцеления(восстановления)].

Рост моего таланта был поразительным. Совместно с приобретённой солдатской настойчивостью, произвёл колоссальный профит.

Честно говоря, я не ожидал многого от талантов, так как они не являются чем-то наглядным, однако этот случай, намного превзошёл все мои ожидания.

Я не мог предположить такой сценарий даже в самых смелых мечтах. По сути одним махом

создав 2 жизненно важных зелья.

Талант - это состояние, которое невозможно выразить словами. Он является самой сутью бытия человека.

Хотя, это был всего лишь талант, переходящий от 'общего' класса к 'экспертному', но, как только я взял в руки материалы и приступил к экспериментам, мой мозг производил необходимые расчеты и проявлял способности, подобно запущенному компьютеру.

Если я достиг данного показателя, то как насчёт Люсии и Дианы?

Не только Люсия, но и Диана обладали талантами, обозначенными способностью уровня 'Гений'.

Учитывая, что классификация талантов разделялась на 5 ступеней: средний, общий, эксперт, вундеркинд и гений; я даже не мог представить, какими монстрами были эти двое.

Ну, Люсия - бездельница, получающая превосходные оценки по всем дисциплинам.

Согласно сеттингу, Диана является гениальным персонажем, склонным при этом, прилагать некоторые усилия.

В игре были определённые пределы роста, но это были лишь примерные графики оценки силы персонажа. Вот почему мне стало любопытно, насколько сильнее станут игровые персонажи, которые могут выносить суждения и дышать как настоящие люди, по сравнению с их аналогом в игре.

Возможно, они будут даже сильнее, чем во время, когда я выращивал их, проводя бесконечные часы гринда.

В любом случае, настало время насладиться созданными зельями.

Фактически, зелья регенерации и исцеления уже существовали в этом мире.

Правда, те, что появлялись раньше, обозначались как 'меньшие(низкого уровня)' и имели ряд побочных эффектов.

А те, что создал я, были 'меньшими' зельями, обладающими той же эффективностью, только без побочных эффектов.

Промежуточные и продвинутые зелья - это пока не мой уровень.

С эволюцией таланта зельеварения, я почувствовал это ещё отчётливее.

Раньше я смутно предполагал, может быть, мне удастся добиться успеха, но сейчас я чётко понял, что не смогу их изготовить.

На одно только зелья регенерации требовалось более 20-ти различных ингредиентов, поэтому я не мог представить, сколько времени уйдёт на поиск нужной пропорции с более чем 50, а то и 100 ингредиентов.

Пока что, я мог довольствоваться лишь малым и самым худшим уровнем снадобий.

Теперь, добившись поставленной цели, я продолжал клепать зелья одно за другим, будто

производил их на конвейере.

Пусть даже, я буду использовать по одному зелью в день, на год потребовалось бы как минимум 365 зелий.

Но так как, каждое зелье было только одним экземпляре, для 3-х видов, мне приходилось умножать это количество на три.

Кроме того, в отличие от других зелий, особенно важным для развития является зелье исцеления(восстановления). Оно стало основой в быстром прогрессе тренировок, так как помогает восстановить силы после сильной усталости.

Лорд Бахарт, благодарю тебя, безумный старикан; я закачу настоящий тренировочный пир с помощью этих зелий, на твои же деньги, ах-ах-ха!

Поскольку, это были не мои собственные средства, я без колебаний, по полной воспользовался данными средствами.

Это действительно были наилучшие условия и среда.

Поскольку, я не ожидал, что так быстро добьюсь успеха, я изготавливал зелья в огромных количествах, используя все купленные материалы, что остались на столе.

Я даже не вышел на обед и посвятил изготовлению зелий более 4 часов.

Время - это вечная проблема. Его всегда не хватало, в особенности когда в нём нуждались больше всего.

Пока я занимался их изготовлением, в исследовательской лаборатории прозвучал предупреждающий сигнал. Это было предупреждение к отбою.

Не успел я опомниться, как настала пора уходить. Мне неохотно пришлось наводить порядок в рабочем помещении.

Впрочем, я почувствовал облегчение, ведь смог приготовить в общей сложности по 10 зелий регенерации и восстановления.

Хе-хе! Чувствую себя сытым, только глядя на них.

Я издал несколько неприличный смешок и осмотрел каждое зелья в своем рюкзаке.

Даже если я не успел поесть, от одного взгляда на зелья, у меня появилось ощущение сытости до следующего дня.

Вот и наступило время грядущих перемен.

Первый этап по программе тренировки 'Бесконечная Сила' наконец-то начался.

<http://tl.rulate.ru/book/94215/3164089>