

Когда я вошёл в аудиторию, меня встретила Люсия с заспанными, покрасневшими глазами. Она с замешательством спросила меня сонным голосом, находясь ещё в утреннем полудрёме:

- Семпай, ты чего так укутался? Разве тебе не жарко?

Судя по тому, как Люсия уставилась на меня, казалось, будто она смотрит на какого-то 'извращенца'. И не только она, все студенты в классе повернулись, с изумлением поглядывая в мою сторону.

"Я неважно себя чувствую", - отмахнулся я, на ходу придумав отговорку.

"Тогда почему ты пришёл, вместо того чтобы отлежаться?" - не унималась она. Как только в неё пробуждается настойчивость, она превращалась в совсем другого человека. А всю её сонливость как рукой сняло.

"Мне ведь нужно посещать занятия, это долг каждого студента", - ответил я вынужденным тоном, так как не имел другого выхода.

- Удивительно... Я не могу поверить, что мой старший, так серьёзно относится к посещению занятий.

Разумеется, я обязан их посещать. На кону ведь стоит стипендия.

"В любом случае, ты необычный старшекурсник Сем-па-й", - продолжила говорить Люсия озорным тоном.

"Хмф! Лучше бы я ничего тебе не объяснял", - тихо пробормотал я, задумавшись об этой нелепой ситуации, произошедшей накануне.

Естественно, многие подумали, будто я не дружу с головой или мне доставляет удовольствие одеваться не по сезону.

Но причина кроется в совсем другом. У меня попросту не было иного выбора, кроме как надеть шарф, из-за случившегося вчера.

Ежели бы я носил лишь шарф, это выглядело предельно подозрительно, поэтому я вытащил из шкафа комплект зимней формы и надел её. Так хотя бы смахивает на то, что я подхватил озноб. Также является хорошим поводом отпроситься от занятий у преподавателя.

Чёрт! Когда же они пропадут наконец? Мысленно сетовал я, проклиная свою удачу.

Причиной такого поведения были шрамы. Отчётливые следы от клыков на моей шее невозможно было "стереть" никаким способом. Если бы Шарон увидел меня сейчас или допустим, узнал об моем нестандартном поведении, было ясно, что он непременно схватил меня на допрос.

Радует лишь то, что я остался жив, но она сыграла со мной весьма злую шутку.

Вздых. Тем не менее, что я могу поделать?

Остаётся только терпеть и поднимать уровень личной силы. Я был весьма удивлён, каким образом такой слабак как Адриас, со столь мерзким характером, смог вообще прожить 3 года без помощи извне. Любой маг начального уровня, смог бы прикончить его с пары ударов. Впрочем, один хрен, эти жалобы никак не помогут делу.

Накануне Анжела покусала мою шею, обещая, непременно вернуться ко мне, как к своему будущему "партнёру" предназначенному ей судьбой. Чтобы это не значило, её выражение лица было весьма запоминающемся. Тот безумный взгляд полный зависимости и страсти, заставлял меня до сих пор дрожать, вспоминая об этом. Более важным в данном случае является то, что она и вправду выполнила только одно из своих предыдущих обещаний.

Обещание, выполненное ею, спасло мне жизнь тогда.

Ведь другое, которое она не выполнила, означает смерть Шарона. Как бы это странно не звучало.

Даже если не это обещание, у неё осталось еще предостаточно обиды на Шарона и так непринуждённо уйти она точно не сможет. Это лишь вопрос времени, когда она позаботится о нём.

Я же, был просто благодарен, что она сдержала слово и не прикончила меня.

Иллюстрация: Анжела нашла себе "партнёра" P.S. ребят в моей платной 10 главе описаны их "партнёрские отношения".

- Хмм?

Наконец, в лекционный зал вошёл профессор гербологии и направился к трибуне, осматривая аудиторию. Увидев меня, он слегка нахмурился, заметив, насколько я выделяюсь.

- Эй, студент!

- Да, профессор?

"Зачем ты надел зимнюю одежду? Неужели ты заболел?" - поинтересовался он.

"Угу, кхе, кхе! Я-я немного простудился", - ответил я немного покашляв для виду.

"Если тебя мучает простуда, просто уходи и не заражай других. Я отмечу твоё присутствие на лекции", - он принялся листать журнал посещаемости.

Ох, отлично! Лучшего сценария не придумаешь.

Я тут же встал и отвесил поклон в знак благодарности.

- Спасибо Вам, профессор.

- Хорошо. Как тебя зовут? - спросил он, не поднимая взгляд с журнала.

"Адриас Кромвель", - произнёс я немного хриплым тоном.

- Ммм, Адриас?

Профессор, который уже начал искать моё имя внезапно остановился, оторвав взгляд от журнала посещаемости, он пристально уставился на меня. Однако, в его взгляде читалась явная неприязнь.

"...Так это ты тот студент, который создал новое, уникальное зелье?" - поинтересовался он,

прищурился глазами.

"Да, все верно", - утвердительно кивнул я.

"Тебя даже пригласили в Башню Магии, верно?" - улыбнулся он кривой, раздражительной ухмылкой.

"Эм...да...", - с удивлением ответил я, не понимая чего он хочет? И на что он намекает?

Что здесь происходит? Ощущается слишком странная атмосфера, словно я нахожусь в комнате для допроса.

Почему обстановка в кабинете профессора, внезапно стала такой напряжённой?

- Хмм, я совсем не понимаю почему ты так поступил!?

- Эм, я не улавливаю смысл Ваших слов?

- Всё с тобой ясно. Ты хоть бы совесть имел. Почему ты настолько жадный, что даже не поделился своими предположениями со всем классом? Ведь вместе, мы бы смогли создать зелье намного раньше. Кроме того, как специалист в гербологии, я готов был помочь. Неужели мы тебя чем-то обременяли?" - он сетовал с негодованием и возмущением.

Так вот почему он так реагирует.

Иными словами, он хочет спровоцировать меня на извинения и стыд. Неужели он считает, что я должен был поделиться заработком со всем классом. На прошлом занятии, только Люсия поддержала мою идею, больше никому ничего мы не должны.

Какой забавный парень.

Он ведь сам насмеялся надо мной, и ничем не помог когда я его спрашивал об этом.

"Я чётко помню, что я спрашивал у вас совета тогда", - отрезал я, бросая осуждающий взгляд на него.

"И что же ты спросил?", - язвительно усмехнулся он.

- Насколько я помню, именно к вам я обратился за советом на последнем занятии. И по совпадению, я спрашивал вас об ингредиентах зелья, которое я недавно запатентовал.

"Нет не пойми неправильно, я не имел ввиду", - замахал руками профессор.

"Тогда я не смог ответить "в полной мере" на твои вопросы. Разве ты был на занятии один? Конечно, в тот день я вёл лекцию, стараясь не создавать "препятствий" для других студентов, так как время урока ограничено", - продолжил он изрекая разные оправдания.

- То есть, вы хотите сказать, что я должен был прийти после занятия отдельно?

Нахмурился я мне порядком надоело, этот жадный старый хрыч.

-...Ты, твои слова довольно агрессивные. Знаешь, не стоит грубить другим людям. Можно ведь навлечь на себя негативные последствия.

Тон с которым он сказал это был холодным, словно зимняя метель.

Ахаха, даже не знаю что и сказать в ответ.

Просто отпусти это, уже слишком поздно рыпаться, старик!

Я блин восьмитонный грузовик со сломанным рулём! У Адриаса и слившегося с ним Ким Чжин Хвана сформировался настолько мерзкий характер, что новый я, не могу контролировать себя в полной мере. Вот что я хочу это сказать!

- Не знаю, зачем бы мне понадобилось обращаться к вам за отдельным советом. Разве это подразумевает более быстрый успех в сознании зелья? Для меня, высмеивание студентов, которые задают вопросы на занятиях недопустимо. Чёрт! Мне неприятно слышать от вас такие лицемерные слова в нашей беседе. А использовать меня в своих целях у вас точно не получается, профессор.

Я выругался.

Я отчетливо произнес эти слова перед всей аудиторией.

Лицо профессора Беобана, покрасневшее от моих слов, задрожало.

Что же я мог ещё сказать в такой ситуации? Лучше высказать всё прямо в лицо старому лицемеру

...Ты снимешь с меня баллы, ахах? Это будет довольно сложно сделать.

"Т-ты...!" - крайней степени гнева выкрикнул ко мне профессор, но не успел он произнести эти резкие слова, как его перебил другой нежный, женский голос:

- Прошу вас, успокойтесь, профессор.

Когда Беобан уже собирался разразиться бранью, Люсия вмешалась в нужный момент. Беобан пытался найти источник голоса, осматривая комнату гневным взглядом. Но, вскоре понял, что этот голос исходил от Люсии, и сдержал свое возмущение.

- Можно я выскажусь?

- Эм, хорошо, можешь высказаться.

- Спасибо, профессор. На последнем занятии у меня возникли сомнения относительно упомянутых этим студентом ингредиентов, поэтому я пошла поинтересоваться у него отдельно. Благодаря этим обстоятельствам я получила возможность указать свое имя в качестве соавтора этого зелья.

На внезапный выпад Люсии Беобан лишь кивнул головой, как бы сдерживая свой порыв гнева вызванный мной.

"Если бы мы обратились за советом к Вам профессор, естественно вместе мы могли создать его гораздо быстрее. Однако, есть смысл и в самостоятельном исследовании, где каждая деталь подвергается сомнению без посторонней помощи. Разве это не наш долг как магов дойти до истины самостоятельно?", - продолжила приводить доводы, сообразительная красавица.

"Д-да. В этом есть смысл", - вздохнул Беобан немного успокоившись.

Неужели профессор Беобан понизил голос? И в отличие от меня, он даже не сделал язвительного замечания ей. Возможно, между ними существовала какая-то связь.

Но что это может быть?

Даже если вспомнить о Люсии в игре, ничего подобного не приходит на ум. Единственное, о чём можно предположить, что он может быть как-то связан с семьей Люсии - Эверласт.

Тем не менее, благодаря вмешательству Люсии ситуация изменилась.

"Отныне я буду обращаться за советом к профессору как к специалисту в данной области и исследовать новые рецепты с вашим присутствием. Конечно, я верю, что Вы, профессор, с большим энтузиазмом поможете в разработке новых зелий", - мягко улыбнулась Люсия.

- Гм! Ну да. Разумеется я помогу вам. Приходите ко мне за помощью в любое время.

Беобан с усилием отвел взгляд в сторону, неловко прочистив горло. Люсия повернула голову в мою сторону и озорно заулыбалась, как бы прося поблагодарить её.

Спасибо что выручила мимикой ответил я. С благодарностью кивнув ей.

.
. .
. .
. .

Люсия смотрела вслед Адриасу, когда он выходил из аудитории.

"Он изменился с тех пор", - тихо бормотала она.

Она не знала, когда это началось.

Ведь сама она раньше не испытывала к Адриасу абсолютно никакого интереса. Её первое впечатление о нём оставило довольно неприятное послевкусие. Он был подобен 'мрачной морской водоросли'. Глуповатое выражение лица, по которому она не могла понять, о чём он думал, с неуверенной сгорбленной осанкой. Волосы, закрывавшие его лицо, делали его облик ещё более угрюмым, в противовес, образу извращенца-интроверта, который он ей демонстрировал. Ведь, с самого начала, он активно клеился к ней, руководствуясь уж точно не благородными мыслями.

Причём однажды, Адриас пригласил её в дорогостоящий ресторан, объясняясь, мол, намеревался провести дружеский ужинать при свечах.

Его выражение лица в момент отказа было весьма гнетущим. Вероятно, именно этот случай и

послужил своеобразным катализатором.

Адриас стал сторониться её.

Поскольку она изначально не проявляла к нему интереса, естественно, у них не было никакой возможности встретиться вновь.

И вот, однажды, случилось это.

Вы случайно не используете сок Хвонси или кору корня Матары?

Так внезапно?

Внезапное предположение и женская интуиция подвели её к мысли, что его странный вопрос, может быть очень важным событием и возможностью решения её проблемы. Этот маленький шанс затронул её чувства, поэтому она, после тщательного осмысливания сказанного, решилась подойти к нему.

Ещё с юных лет она исследовала всевозможные травяные лекарства, включая побочные продукты жизнедеятельности монстров, чтобы вылечить свою врождённую болезнь.

Упомянутые Адриасом ингредиенты обладали достаточным потенциалом и их стоило опробовать.

Глаголящий об этом Адриас, до странности отличался от себя прежнего. Конечно, это был предел изменений в нём, на тот момент. Основываясь на полученных подсказках от него, она "вышла" из своих исследований, и начала работать над этим проектом. Однако, по случайному стечению обстоятельств, снова встретилась с ним. Она никогда не предполагала, что Адриас также будет заниматься исследованиями.

Она была весьма удивлена.

Этот извращённый и никчёмный "кусочек водоросли", похоже, был чем-то очень увлечён. Когда же она, не ожидая ничего особенного, попробовала воспользоваться 'наживкой' и 'растормошить' его, он без сопротивления её проглотил.

Честно говоря, она и сама не была уверена что тот ингредиент является подходящим вариантом.

Однако, по его выражению лица и последующему разговору, он настолько отличался от старого себя, что она засомневалась, тот ли это распутный Адриас, которого она знала раньше. Потому, сама того не осознавая, она предложила в конце диалога совместное сотрудничество и он, на её превеликое удивление, согласился.

В отличие от прежнего себя, у нынешнего Адриаса, не было никакого чувства неловкости после того случая. Ей было приятно работать с ним, когда он не имел вождедения во взгляде, а также не подбивал клинья, а вёл себя как надёжный партнёр, на которого можно положиться.

Впрочем, женское сердце не понять нормальной логикой... Порой влюблённая девушка не может понять саму себя. Только некоторые намёки и шальные мысли могут объяснить эти чувства.

Но, почему он такой равнодушный ко мне сейчас? Неужели он просто 'терпит' и не подаёт виду?" Терзали её странные противоречия.

На самом деле, она осознавала свою собственную "уникальность".

Четвёртое измерение?(невозможность понять) Социопатия? Эгоцентризм мышления? Лениность?

Всё эти эпитеты, казалось, подходящими описаниями её характеристики.

Вопрос лишь в степени проблемности.

Не стоит говорить о причинах такого поведения. Тем не менее, видимо влияние неизлечимой болезни, играло не последнюю роль в этом.

Внешне она выглядела здоровой, но её тело уже напоминало бомбу замедленного действия и жить осталось не так долго.

В результате ощущение безысходности, что ей предстоит умереть в столь раннем возрасте, сколько бы усилий она не предпринимала, насколько бы сильно родные и близкие не поддерживали, как в плане

финансов, так и в помощи при поиске лекарств, сформировало её такой, какая она есть сейчас.

"Так вот, с плодом Яхи нужно обращаться осторожно, чтобы не повредить корни...", - продолжил объяснять тему лекции, профессор.

Даже Беобан, читавший перед ней лекцию, был не способен вылечить болезнь.

И это, несмотря на то, что он получал огромные гонорары от её семьи. Именно по этой причине, она училась и проводила исследования самостоятельно.

Разумеется, чем больше она изучала и исследовала, тем больше росло её отчаяние и разочарование, закрывая её сердце для других людей.

Из-за такой ситуации, у неё не было близких друзей.

Поначалу люди пытались сблизиться с ней из-за её происхождения и внешности, но, в конце концов, все они отдалялись.

Возможно, именно поэтому он...

Хотя прошла всего неделя, Адриас, признававший все её особенности поведения, принимая её такой какая она есть, показался ей очень привлекательным.

Недавно, он начал заниматься спортом, что было удивительно для мага и ещё больше разогрело интерес к нему.

Волшебник который занимается спортом. А, ведь это тот самый угрюмый Адриас.

Теперь прилагательное "угрюмый" можно было полностью исключить.

Тогда, это и есть настоящий Адриас, скрывавшийся под отвратительной личиной? Или он действительно решил измениться к лучшему?

Она осмысливала, его отношение к жизни, его поступки и изменения. А, вместе с тем, в её сердце начали происходить большие изменения. Эта странная вера в него и надежда на его крепкое плечо, отдавало теплотой, и в душе начало зарождаться совсем незнакомое доселе чувство.

"АХ-АХ-ХА", - внезапно со счастливым выражением захихикала она.

Студенты, слушавшие лекцию, обернулись посмотреть на источник звука, услышав её звонкий смех.

Однако, идентифицировав её лицо, они оставили это без малейшего внимания.

Наверняка, если бы на моем месте был Семпай, он бы что-нибудь обязательно ляпнул, фуфу. Представляла она эту картинку с милой улыбкой.

А почему бы и нет?

Несмотря на то, что они только недавно расстались, Люсия уже скучала за приятным ворчанием Адриаса.

.
. .
. .
. .

Давненько у меня не появлялось свободного времени.

Расписание лекций оказалось неожиданно плотным, поэтому у меня не было ни единого свободного дня, за исключением выходных.

Даже в выходные я был занят приготовлением зелья.

Впрочем, и без создания зелий, большинство моих обычных занятий в выходные сводилось к выполнению поручений Шарона.

Итак, что же мне делать с некоторым свободным временем, чтобы провести его с пользой? Задавался важным вопросом Адриас.

Итак, на выбор было три варианта:

Изготовление зелий, физические нагрузки и тренировка магии.

Конечно, идеальным вариантом станет последовательное занятие всеми тремя видами деятельности, но сейчас, когда времени не так много, следует определиться с чем-то одним, проработав детальный план.

Откровенно говоря, если бы не пари с Бахартом по разработке ещё одного зелья, я бы не

придал этому пункту никакого значения. Но, даже если учесть это пари, до конца года оставалось ещё почти 4 месяца. Так что время было не слишком велико и естественно я успею подготовить один из рецептов.

Кроме того, Бахарт дал мне карточку с деньгами и разрешил проводить исследования абсолютно бесплатно, не заботясь о стоимости материалов.

Более того, у меня появился талант к изготовлению зелий.

Бесспорно, это был, до сих пор, начальный уровень и особой помощи он не оказывал.

Но...

[Адриас Кромвель: Потенциал эволюции бафф зельеварения - 41%]

Потенциал эволюции увеличился на 9% с момента моей последней проверки.

Я узнал эту информацию всего за несколько дней и потенциал эволюции показался мне похожим на мастерство в играх.

Чем больше опыта я получал практикуясь, тем выше становился его потенциал.

Интересно, смогу ли я попробовать ещё раз, если эволюция не удастся или этот навык прогорит и придется всё начинать сначала?

Этот вопрос все еще оставался открытым, но на всякий случай я решил поднять этот параметр до более безопасного (высокого процента) уровня и попытаться совершить эволюцию с минимальными рисками.

С другой стороны, ни один из моих талантов не проявлял никаких признаков способности к эволюции. Похоже, мне нужно накапливать мастерство, как при изготовлении зелья.

Проблема в том, что я не могу свободно пользоваться тёмной магией.

На данный момент, это была самая большая проблема для меня. Если только мне не получить такой же спрятанной личной лаборатории, как у Шарона, тренироваться в тёмной магии было бы невозможно.

Подождите минутку, а если я вызову его и замаскирую? Разве это не повысит мой уровень мастерства?

Внезапно, мне в голову пришла безумная идея. Что, если я грубо приодену Никеля и прямо скрою его облик?

Если я буду призывать его только в своей комнате, то у меня не будет никаких шансов быть пойманным. А если вдруг кто-то станет свидетелем, я смогу показать это так, что посторонний не поймёт, что Никель - скелет.

Подумав об этом, я немедленно вызвал Никеля.

[Призванный скелет-солдат].

Никель сразу же вышел из далекого мерного пространства. Было очень любопытно, какое оно внутри.

"Давно не виделись, Никель. Давай наденем на тебя одежду. Это нужно чтобы скрыть твою природу нежити", - сказал я взволнованным тоном.

Я одел Никеля в толстую зимнюю форму, которая была на мне.

На первый взгляд, он выглядел как обычный человек.

Хех, теперь посмотрим, насколько повысится мастерство.

При прокачке персонажа призвателя в игре, обычный вызов существа увеличивал не только опыт владения атрибутом, но и уровень мастерства навыка. Необходимо было проверить, работает ли по аналогии это с некромантом.

[Темная магия: базовое владение (20/100) □□ Вызов скелета LV3]

Хм-м, пожалуй, займусь этим немножко позже.

Не отрывая взгляда от экрана профессии, я мельком посмотрел на Никеля. Он размахивал руками вверх-вниз в какой-то странной позе.

"Что ты делаешь?" - спросил я удивлённо всматриваясь в его действия.

В ответ на мой вопрос он, видимо, был раздосадован тем, что его прервали и что-то написал в воздухе.

- Тренируешься?

Ну и ну, этот 'парень' просто поражает.

Хоть он и мой собственный призванный скелет, его стремления ясны, как у обычного человека. Поскольку он размахивал мечом и умер при этом действии, мастерство без сомнения осталось при нём.

...Подождите-ка!

Внезапное озарение осенило меня.

"Никель, ты ведь можешь научить меня владению мечом?", - произнёс я с крайне серьёзным выражением на лице.

—

—

—