

Солнечный свет, проникающий в окно, ярко освещал лежащую в постели девушку. Её изящно очерченное личико было не только очень привлекательным и страстным, словно у богини Афины, но и белоснежным, с оттенком холодной, отстранённой красоты северной дворянки. В то же время, тёмные как бездна глаза, имели пленительную и завораживающую ауру, что точно разбила сердца не одной сотни парней.

"Умм...", - томно вздохнула она.

После того, как она перевернулась на спину, её шелковистые волосы цвета воронова крыла, потоками льющегося водопада, рассыпались по краю кровати, изображая вожденную картину мечты, любого полноценного мужчины. Из слегка покрасневшим лицом, Диана поднялась в вертикальное положение и села, сонно прикрывая глаза и протяжно вздыхая. Несколько раз протерев слипающиеся глазки, она встала и вяло поплелась в ванную, где умыла лицо, чтобы стряхнуть накопившуюся сонливость.

- Фух!

Тап! Тап! Тап!

Закончив утреннюю рутину и выйдя из ванной, она услышала резкий стук в дверь, сопровождаемый голосом её близкой подруги Юлии:

- Диана! Ты здесь?

- Да, подожди минутку.

Диана быстро привела в порядок постель и открыла дверь.

"Ты что не выспалась?" - спросила приятельницу Юлия, разглядывая всё ещё сонное лицо подруги.

- Угу. Я вчера засиделась допоздна, читая книгу.

"Ты опять читала эти рыцарские романы, верно? Даже если у тебя сегодня не будет занятий, это крайне вредно для твоей кожи. Вдобавок, эта увлечённость чтением допоздна, грозит и вовсе проблемами со зрением", - высказала свое мнение лучшая подруга.

"Разумеется...конечно я все поняла, мам", - ответила почти без эмоциональным тоном Диана.

- Хех! У меня ещё никогда не было, настолько мечтательной дочери как ты.

Обменявшись игривыми шуточками, они с улыбками подготовили перекус и отправились на террасу, примыкающую к их комнатам в общежитии.

Присев за столик, две прекрасные подруги, наслаждались чаепитием под лучами полуденного солнышка.

Болтая о разных сплетнях, время от времени, они обсуждали главный интерес Дианы - рыцарей. Каждый раз, когда разговор переходил к теме рыцарского факультета, выражение лица Юлии приобретало скучающий вид и она поддерживала разговор, лишь из за счастливой улыбки Дианы.

"Но почему, ты пришла ко мне сразу после окончания занятий?" - спросила её Диана, видимо не очень довольная что её потревожили так рано.

"И ты меня об этом спрашиваешь? Ах! Чуть не забыла рассказать о главном. Ты ведь знаешь Люсию Эверласт?" - сменила тему Юлия, вспомнив занятую новость.

- Да, знакома с ней.

- Она преуспела в изготовлении нового зелья и на данный момент проходит аттестацию в магической башне Родрен.

"Оу-у-у!" - Диана издала невольно вздох восхищения.

Люсия Эверласт была известная как "Дремлющий Дракон". Она является талантливой девушкой, о которой слышала даже Диана. Шли слухи, что она, вопреки своему огромному таланту, отличалась ленивым характером. Тем не менее, добиться такого успеха, будучи первокурсницей, было поистине поразительно.

- Хотя она и лентяйка, но насколько же она гений !?

Любопытство Дианы сильно возросло, так как она очень хорошо понимала, насколько трудно создать, по сути с нуля, новый рецепт и воплотить его с правильной регулировкой пропорций.

- Ну, это уже не наши заботы. Конечно, такое развитие событий, наверное, несколько несправедливо по отношению к тебе, ведь ты так много работаешь над зельями.

"Нет, я совсем не это имела ввиду. Если первогодка добилась таких успехов в одиночку, то это действительно поражает. С тех пор как я стала первокурсницей к нынешнему времени, я не сделала ничего более впечатляющего, не считая хвалебных высказываний окружающих, об моей исключительности", - пошутила Диана, гордо задрал носик.

"У тебя, оказывается, весьма плохой вкус в выборе поводов для гордости, милая Дианочка", - Юлия улыбнулась в ответ.

- С чего бы это?

Они захихикали, полушутя-полусерьёзно, продолжая девчачий разговор.

"Это и правда поражает. Если она достигла такого, будучи первокурсницей, тогда насколько экстраординарной она должна быть. Причём это не просто обычное зелье", - согласно кивнула Юлия.

- Какое зелье она сделала?

- Ты ведь знаешь о зелье повышения выносливости, произведенное из Мохайма? Так вот, она усовершенствовала его, повысив преимущества и полностью устранив все побочные эффекты.

"А разве такое вообще возможно?" - Диана как не последний человек в зельеварении, была очень шокированная этой информацией.

"Не уверена. Для того чтобы выяснить детали, нужно дождаться окончания проверки. Возможно, в качестве ингредиентов использовались легендарные травы или что-то в этом

роде", - приложила палец к губам Юлия, рассуждая обо всех тонкостях этого дела.

"Что ж, вполне возможно. В принципе я не удивлюсь если так и есть", - произнесла Диана с нотками подозрения в голосе.

Но, несмотря на обоснованные подозрения, о причастности знаменитой семьи Эверласт, которая могла сыграть не маленькую роль в случившемся, всё-таки, немного поразмышляв, она покачала головой и добавила:

- Разве такой гений как она, могла подумать об использовании каких-то уловок? Я слышала, что Люсия точно не из таких персон.

- Ммм, это действительно так. Более того, не только Люсия Эверласт занималась созданием этого зелья.

"Совместная разработка?" - задала наводящий вопрос Диана.

"Ага. Только не очень удивляйся на то, что я тебе сейчас расскажу", - ухмыльнулась Юлия интригующе смотря на подругу и придерживая некоторую паузу.

К чему такая долгая интрига? Диана с любопытством приподняла бровь. В тот же момент, вся грациозность и утончённость Юлии исчезли, сменившись миловидным выражением лица, от которого сердце Дианы растаяло.

"Кхм, кхм. Дианочка, дорогая моя. Я люблю тебя!" - строила глазки ей Юлия.

"Хватит прикалываться, рассказывай скорее. Мне правда очень интересно", - на лице Дианы проскальзывал момент нетерпения.

Юлия с наслаждением прослушала "мольбу" Дианы, а затем, с лукавой улыбкой произнесла имя, в которое Диана не смогла поверить, даже если бы небо упало ей на голову.

"Адриас Кромвель", - выразительно проговорила каждую букву Юлия.

"...Повтори, что ты сказала!?" - глаза Дианы резко округлились от шока.

"Эмм, извращенец и мерзавец, Адриас!" - повторила с ехидством Юлия.

Тяжёлый вздох...

Диана вздохнула и опустила голову. Пару секунд от неё не было никакой реакции, но после, она заострила взгляд и неверящим голосом изрекла:

- Перестань проказничать и расскажи мне правду, кто с ней был. Или Люсия с самого начала была одна?

- Я не шучу, это чистая правда.

- Чтоооо?

- Это не розыгрыш. Адриас действительно вошёл в список со-создателей.

Лицо Дианы вытянулось, при виде серьёзной мины Юлии.

Адриас...? Тот Адриас, который стоит меньше, чем валяющейся на улице мусор?

Она не могла в это поверить. Нет, она не хотела с этим соглашаться.

- Это полный абсурд!

"Я подумала о том же. И большинство людей думает точно так же. Но что нам теперь остается делать, если это правда? Ведь официальное объявление уже сделано. Проверь планшет", - Юлия указала на магический планшет находившейся на столе.

Раз официальное объявление было сделано, значит, если только небеса не разделились надвое или не произошла чудовищная ошибка, это не могло быть неправдой. И Диана прекрасно понимала, что вероятность подобной ошибки, весьма маловероятна. Однако она решилась свериться с магическим планшетом, чтобы увидеть всё собственными глазами.

"Люсия Эверласт и Адриас Кромвель совместно разработали инновационное зелье!" - она прочла заголовок вслух.

Их имена действительно значились вместе.

"Так, так, так! Оказывается, наш горячо обожаемый принц Адриас, который постоянно крутился вокруг нашей Дианочки, облизывая подошвы её ножек, оказался способен на такое! Диана, как ты себя чувствуешь сейчас?" - насмешливо проглаголила Юлия, ожидая ответной реакции от подруги.

...

Диана, которая безмолвно смотрела на планшет, вдруг стремительно вскочила со своего места.

"Диана!? Д-Дианна?" - Юлия обеспокоенно посмотрела на Дианну.

"Мне необходимо сходить прогуляться", - она ответила безэмоционально, но с выраженной апатией.

- Куда?

- К Люсии Эверласт.

Два глаза Дианы показались Юлии глубокими, как бездна, и леденяще холодными.

"Мне нужно встретиться с ней и подтвердить это... прямо сейчас", - с принципиальной решительностью добиться поставленной цели, она напоминала Жанну д'Арк, благородную и гордую женщину-рыцаря, которая стала символом освободительной борьбы французского народа против англичан во время Столетней войны.(1)

.

.

Примечание. Иллюстрация: Воспоминание Дианы о детстве.

.

.

Пых, пых!

Изо всех сил я старался сохранить ровное дыхание. Мне нужно было контролировать свои вдохи и выдохи, чтобы бежать дольше. Но мое тело, вопреки моей воле, продолжало колебаться.

- Хе-хе!

К счастью, мне удалось преодолеть дистанцию, на которую я нацелился, прежде чем дыхание стало затруднённым. Мучительная боль пронзила легкие, но я продолжил невозмутимо выполнять растяжку, чтобы хоть немного ослабить боль в мышцах и избежать травм в будущем. Мне хотелось немедленно упасть и отдышаться, однако я сопротивлялся и стойко переносил дискомфорт.

Текущее время - 5 часов утра. Это был тусклый предрассветный час. В последнее время он стал для меня временем ежедневных физических тренировок.

Как только я закончил с растяжкой, сразу же направился в тренажёрный зал. Можно назвать это иронией или забавным стечением обстоятельств, но в фитнес-центре факультета магии имелось снаряжение и тренажеры, ничуть не уступавшие таковым в рыцарском факультете.

Вероятно, он был подготовлен на том же уровне, из-за жалоб студентов факультета магии. Однако, созданный таким же образом тренажёрный зал, стал местом, которым, по сути, никто из тех протестующих "слабаков" так и не пользовался, ах-ах-ха.

Ну, в самом деле, какой резон этим "занудам", засевающим в своих мансардных комнатках и занятым всё время магическими исследованиями, заниматься спортом? Благодаря этому благоприятному обстоятельству, место стало похоже на мой личный спортзал. Итак, сегодня по расписанию у меня день ног, верно?

"Семпай!" - раздался уже знакомый девчачий голос в стороне от меня.

- Хмм!

Я с большим трудом подавил желание закричать и убедился в присутствии Люсии, которая стояла в углу фитнес-центра.

- Люсия!?

- Кхем! Доброе утречко.

Увидев, как она зевает и корчит сонную рожицу, я невольно рассмеялся.

Но, почему она здесь?

- Что ты здесь делаешь?

Я был очень удивлен увидеть её возле спортзала. Неужели она полюбила спорт, как это вообще возможно???

"Семпай, я ждала тебя. И пока ждала, решила "немного" вздремнуть", - ответила она, ещё не полностью придя в себя и время от времени зевая.

- О чём ты говоришь?

- Старший, у тебя ведь нет волшебной скрижали(планшета). Поскольку связаться с тобой никак не удаётся, я случайно узнала, что ты занимаешься спортом по утрам, вот и прождала здесь со вчерашнего дня.

Я совершенно не мог понять этого. Почему ей пришлось так долго ждать из-за такого пустяка? Я даже не понимаю, почему она вообще здесь ночевала?

- Хэм-м! Старший сегодня именно ТОТ день.

- Какой день?

"Результаты оценки зелья и встреча с представителями башни. Поэтому ты должен отправиться со мной в башню Волшебства", - сонно промямлила она проглотив несколько слов.

"И ты ждала со вчерашнего дня, чтобы сказать это мне? Ты могла бы просто прийти и рассказать об этом еще вчера", - я немного забеспокоился её здоровьем.

- Вчера я не успела подойти к тебе, поскольку, меня "задержали" двое старших.

Сказав это, она уже прикрывала глаза и снова готовилась задремать.

"Ей, вставай!" - я тряхнул её плечо, повышая голос.

"Ещё пять минуточек...позызя..", - она прошептала эти слова милым голоском, изнеженной принцессы, которая хочет чтобы её побаловали.

Прихватив с собой спальный мешок и подушку, Люсия снова погрузилась в сон словно Белоснежка в ожидании своего принца[].

Понаблюдав за ней в течение нескольких дней, можно было понять, что она ленивая, но очень одарённая, миниатюрная красавица с изящными формами, интересующаяся ничем, кроме гербологии и зельеварения.

Удивительно, но, несмотря на плохую посещаемость, она получила отличные оценки на предыдущих промежуточных экзаменах, что показало, насколько несправедлив может быть этот мир.

Люсия несколько эксцентричная и потусторонняя девушка с нестандартными взглядами на жизнь. Поэтому, первое время, мне было сложно находить общий язык с ней, однако сейчас, я уже начал к этому привыкать и смог немного подружиться с до жути умной и исключительно ленивой персоной. Так и оставив её спать, я принялся заниматься повседневной тренировкой. Наконец закончив сегодняшние упражнения на ноги я сверил время. На часах уже показывало 7 часов утра, так что я поспешил будить спящую красавицу.

"Люсия, дорогая просыпайся", - я произнёс это максимально бархатным тоном. Мне это показалось немного весёлым занятием, особенно увидеть реакцию, на редкость милом, сонном личике.

"Мммхмхм...ещё чуть-чуть", - почти не реагируя просопела она.

Услышав от неё минимум обратной связи как от любительницы поспать, я решил прекратить дурачиться и поговорить по более важному делу:

- Люсия вставай! Следует обговорить насущные вопросы. Когда мы должны отправляться в башню Магии?

- Ммм...

Наконец, при упоминании Магической башни, Люсия с заспанными и покрасневшими глазами поглядела на меня и сонно промурлыкала:

- В 7 часов...

- ЧТО!???

Мне показалось, что ослышался, следовательно переспросил:

- Семь часов? В 7 часов вечера?

"Семь часов утра", - она пробурчала на автомате.

Почему же она раньше не сказала, блин!? Не давая ей времени очухаться, я рефлекторно схватил Люсию словно благородную царевну, готовую идти под венец.

"А?" - она растерянно что-то промямлила и напряглась всем телом.

Я почувствовал, как Люсия испуганно вздрогнула и попыталась вырваться. Но с какой-то неведомой мне доселе легкостью я удержал её на руках и бросился бежать в направлении Башни.

"Мы опаздываем! Люсия вставай!" - я громко воскликнул, пытаюсь "разбудить" её от полусонного состояния.

К нашему счастью, Магическая башня находилась на территории академии, рядом с факультетом магии, поэтому мы успели вовремя. Конечно, это стало возможным благодаря тому, что Люсия во время пути самостоятельно "слезла" с моих рук и наконец то очнувшись, побежала вместе со мной.

"Люсия Эверласт и Адриас Кромвель, верно?", - спросил нас помощник мага.

"Да", - запыхавшись единогласно произнесли мы.

- Тогда следуйте за мной.

Следуя за помощником, мы рассматривали замысловатый внутренний интерьер Башни.

Снаружи она выглядела как простое цилиндрическое здание, но внутри была столь же запутанной, как и лабиринт.

Когда мне показалось, что мы прошёли совсем немного, внезапно возникло совершенно новое пространство, и когда я думал, что поднимаюсь по лестнице, выясилось, что мы спускаемся под землю.

Чёрт, голова уже идет кругом. Мысленно сетовал я, потирая лоб.

Если бы не помощник, мы бы точно заблудились, поэтому, не ослабляя внимания, шёл следом за ним.

- Семпай, посмотри на это...

Идя за мной, Люсия в оцепенении, указала пальцем в каком-то направлении.

Посмотрев в ту сторону, я увидел, что на ветке дерева, сидит большой пернатый фиолетового цвета хищник. Он спокойно почёсывал клювом свои перья, не обращая внимания на окружающих.

"Штормбрингер!" - не сдержав удивления, процедил я.

- Я только слышала о нём с книг, но увидеть его вживую, это очень захватывающе зрелище.

Это вид монстров относится к категории "духов". Как и следует из названия, он использует магию молнии и ветра.

Будучи духом, он обладает высоким интеллектом и может стать сильным компаньоном, если его приручить. Даже мне с большим трудом удалось приручить такого, с помощью многочисленных сохранений и перезагрузок в игре.

"А?" - Люсия огляделась вокруг с удивлением.

Залюбовавшись Штормбрингером, мы попали в просак.

"Куда он делся?" - растерянно молвил я.

Помощник исчез.

В считанные секунды помощник исчез, словно телепортировался, оставив нас с Люсией в полном замешательстве переглядываться между собой.

- Когда ты теряешься, лучше не двигаться и сохранять спокойствие, а также здраво оценить обстановку. Поэтому нам нужно составить полную картину ситуации.

- Но семпай; мы находимся внутри Магической Башни, поэтому, даже если мы стоим на месте, пространство продолжает искажаться. Так что не имеет значения как мы оценим ситуацию. Каждый раз пространство меняет своё расположение не в зависимости от наших действий.

С остроумничала она, но её доводы нам никак не помогут ибо проблему следует решать после разбора всех деталей.

- Хотя постой, по твоим словам...Неужели это..!?

Такого "явления" я еще не видел в игре. В прошлом, когда персонаж входил в волшебную башню, он мгновенно перемещался в соответствии с целью посещения. Процесс такой вот прогулки не отображался и вовсе.

"Ой, я тут кое-что вспомнила", - она имела такое лицо, словно это была "Эврика".

"Что именно? У тебя есть решение?" - я пытливо посмотрел ей в глаза.

- Нет, дело не в этом. Я вспомнила о том, что мы уже сегодня обсуждали. Ведь я говорила, что меня вчера задержали старшие.

- Нам действительно важно обсуждать это сейчас?

Мне хотелось заглянуть во внутрь этой милой головушки, чтобы узнать, о чем она вообще думает.

- Семпай, ты слушаешь меня?

Повторно задала она вопрос, будто хотела сказать что-то очень важное.

- Да...продолжай.

Глубоко вздохнул я, от безысходности.

- И одной из тех старшекурсниц была старшая Диана Альбен.

- Ну и? По какой причине она к тебе заявила?

Диана пришла, чтобы найти Люсию?

Это вполне возможно.

Ведь всё игровые персонажи, проживающие в Академии, так или иначе, сталкиваются друг с другом.

Признают талант, когда замечают его, и поэтому общаются, в процессе начинают дружить. Как говорится яблоко от яблока недалеко падает. Гений увидит гения за милю.

Но о чем они могли говорить? Ведь это произошло еще до начала игры, и я понятия не имею о предистории их отношений в игре. Что же могло случиться?

- Причина, по которой они пришли ко мне - это Семпай.

Она внимательно наблюдала за моей реакцией.

- Я??

Мои эмоции говорили за меня и это была крайняя ступень удивления.

- Угу.

Я? Зачем им нужен я?

Нет, правильнее будет сказать зачем Диана отправилась на поиски Люсии тогда?

- Это ведь из-за зелья, верно?

- Ага. Она интересовалась, почему семпай был указан как соавтор. Диана-семпай была очень недоверчивой и задавала много уточняющих вопросов.

Что ж, я не ожидал, что всё обернется таким образом. Я не хотел связываться с Дианой, если это было возможно, но видимо судьба считает по другому.

- И что же ты ей рассказала?

Не мог не задать ей этот важный вопрос, который затрагивает мою личность.

- Я сказала ей правду. Что это ты почти всё сделал, а также рассказала насколько ты добрый и трудолюбивый студент.

Весело улыбнулась она. Тем не менее, мне её ответ очень не понравился.

- Эй! Но, но...

- Да, семпай?

Немного наклонив голову, она хлопала белоснежными ресницами, вот же негодница.

"Кхм. Ничего. Хорошая работа, и...спасибо тебе, Люсия", - я встрепенулся и мягким тоном произнес эту фразу.

Чёрт, не может быть!

Я не хочу лишнего внимания со стороны других игровых персонажей. Впрочем, не умру же я из-за этого быстрее, чем это случилось в этой дрянной игре?

Мне хотелось выругаться на Люсию, за ее слишком "честное" поведение, но я не мог выплеснуть свой гнев на человека, который ничего не знает об всей ситуации. По крайней мере, она проявила некоторое "уважение" ко мне и не стала присваивать всё лавры себе.

"Старший, Вы видимо хорошо знакомы со старшей Дианой?" - словно невзначай, сжимая пальцы вместе спросила она, внимательно зыря на меня.

- Да, типа того, но мы с ней не совсем хорошо ладим.

- Умм....Ясно... Значит ты не в очень-то и хороших отношениях.

О чём то своём задумалась Люсия. Её щёчки и ушки при этом, немножко покраснели.

Внезапно раздался звук со стороны, и мы с Люсией одновременно повернули головы.

Мужчина средних лет, оба глаза которого были закрыты чёрной тканью, сидел в кресле-качалке, держась одной рукой за подлокотник и вытягивая одну ногу вперёд, раскачиваясь взад, вперёд.

На другой его руке сидел Штормбрингер, который игриво демонстрировал свою преданность хозяину.

При его виде я невольно воскликнул:

- Бахарт Альбен...!

(1) Ж́анна д'Арк, Орле́анская де́ва (совр. фр. Jeanne d'Arc; около 1412 — 30 мая 1431) — национальная героиня Франции, одна из командующих французскими войсками в Столетней войне. Попав в плен к бургундцам, была передана англичанам, осуждена судом католической церкви как ведьма и заживо сожжена на костре.

<http://tl.rulate.ru/book/94215/3164083>