

В ушах зазвучало хихиканье, и голос произнес: "Разве он не милый, когда спит? Я так счастлива, когда вижу его таким спокойным".

Ворочаюсь в кровати, после чего открываю глаза и сажусь. Потянувшись, я поворачиваюсь к леди Коноке.

На ее лице появляется небольшая гримаса, но затем она снова мягко улыбается.

"Прости, я тебя разбудила?", - спросила она с легким раскаянием в голосе. "Ты обычно просыпаешься всегда рано утром. Ты, должно быть, устал прошлой ночью", - на ее лице написано искреннее беспокойство.

"А, не о чем беспокоиться. Мы с Мацури недавно начали тренироваться по ночам, поэтому теперь я ложусь спать поздно", - отвечаю с небольшой улыбкой.

Мацури тоже просыпается и смотрит на нас с леди Конокой.

"Доброе утро, леди Конока. Такаши, мы опоздаем, если ты не поторопишься и не соберешься".

Я киваю ей, и она отвечает мне тем же.

Когда мы прибыли в расположение отряда, к нам сразу же подошел Кайен.

"Вот вы где, ребята. Нас отправляют на патрулирование по районам Руконгая. Нам уже надо идти", - сказал он, когда мы вместе выходили из здания.

Стоило нам выйти, как Кайен остановился и повернулся к нам.

"У нас нет конкретной задачи кроме патрулирования, так что какой район вы хотите посетить первым?", - он смотрит на нас в поисках ответа.

"Давайте отправимся в один из дальних районов", - предлагаю, глядя на Мацури, который отвечает мне улыбкой и кивком.

Он кивает, и мы отправляемся в патруль.

Мы закончили патрулирование одного из районов и достигли следующего пункта назначения.

Отделившись от нас, Кайен отправился патрулировать восточную часть нового района. Мы с Мацури взяли на себя патрулирование западной части.

"У этого района репутация довольно небезопасного, даже по меркам отдаленного района Руконгая...", - сказала Мацури, оглядываясь по сторонам.

"Это не так уж сильно отличается от района, в котором мы выросли. Дети валяются в сточных канавах..."

"Или посреди дороги, как тот ребенок", - Мацури заканчивает мое высказывание, а затем мгновенно возвращает взгляд на беловолосого ребенка посреди дороги.

"Эй, подожди! Малыш, ты в порядке?", - восклицает Мацури, подбегая к ребенку.

"Так... хннгри...", - ответил беловолосый парень.

"А? Что он сказал?", - Мацури начинает волноваться за ребенка.

"Парень, вот мой обед", - я достаю обед, который приготовила для меня леди Конока.

Вместо ответа ребенок мгновенно вскакивает с земли.

"Он не сильно то и истощен, раз может так прыгать...", - смотрю на ребенка внимательным взглядом. 'Хм? Какой-то он знакомый...'

"Спасибо. Моему другу это было очень нужно!", - говорит мальчик, убегая. "Еще раз спасибо за это. Пока!"

"Думаешь с ним все будет в порядке?", - я смотрю в сторону Мацури, которая не сводит глаз с мальчика.

"Не знаю. Я волнуюсь. Пойдем за ним", - отвечает Мацури и начинает идти за мальчиком.

"Ты еще жива, Рангику?", - беловолосый мальчик спрашивает более маленькую оранжевоволосую девочку.

"Да, но я думаю, что умру, если ты не найдешь еды", - отвечает она мальчику, не вставая с пола.

"Похоже, в этот раз мы успели, да? Вот, я принес тебе обед", - мальчик протягивает ей мой обед.

"Не может быть! Что обед делает в такой дорогой коробке?!"

"Хороший вопрос. Давай спросим у синигами, который заглядывает в дверь", - сказал мальчик, поворачиваясь к дверному проему.

"Поймал нас, да?", - говорю я, глядя на мальчика с небольшой улыбкой. "У него неплохой нюх... Если он станет синигами, то будет очень сильным".

Мои глаза реагируют на его светло-голубой талант. Шипение змеи, исходящее от ауры. 'Он будет очень хорош в заговорах или скользкости? Что за черт?'

"Эй, подожди-ка. Разве я вас не знаю?", - говорит Рангику, а в ее глазах мелькнуло узнавание.

"О, точно, ты тот ребенок, которого взяли в заложники в тот день?", - говорю я, разглядывая ее.

'Так это Рангику в детстве?', - я вижу, как от нее исходит светло-зеленая аура.

Она медленно встает и кланяется: "Спасибо, что спасли меня в тот день!"

"Ты должна благодарить другую синигами, которая была там. Это она сделала всю тяжелую работу", - говорю я с легкой улыбкой.

Кивнув, она поворачивается к еде и начинает есть.

"Мар! Это так вкусно!", - почти мурчит она, запихивая еду в рот.

"Она очень сильно напоминает одного человека, у которого нет манер во время еды", - говорит Мацури и бросает на меня взгляд.

Я игнорирую грубый комментарий и отворачиваюсь от нее.

Она доедает еду и поворачивается к нам: "Я хочу снова съесть такой обед! Когда вы сможете принести мне еще один?"

Мальчик, немного шокированный ее грубостью, упрекает ее: "Рангику, ты не можешь просить их об этом!"

"Эй, они каждый день едят такие обеды!", - говорит она с победной улыбкой.

"...по правде говоря, она была готова умереть от голода", - говорит мальчик, помогая ей избежать позора.

"Вот именно! Так что, пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста, позвольте мне снова съесть один из тех обедов! Только один раз!"

"Ты выглядишь так, будто тебе не помешала бы помощь. Ладно, хорошо", - говорит Мацури с улыбкой.

Посмотрев на детей, а потом на Мацури, я вздохнул.

"Правда?! В таком случае, давайте дружить!", - говорит девочка.

"Меня зовут Рангику Мацумото".

"А это Гин Ичимару. Приятно познакомиться!", - продолжает она с широкой улыбкой на лице, указывая на мальчика.

"Да... Конечно, хорошо", - смутилась Мацури от такого быстрого темпа.

"Приятно познакомиться, Гин и Рангику", - говорю я, кивая в их сторону.

"Мне тоже", - отвечает Гин.

"Гин станет капитаном 3-го отряда, а Рангику - лейтенантом 10-го... Надо будет подумать, кто из них может быть предателем..."

"...И вот что произошло", - говорит Мацури, заканчивая рассказывать о происшествии Кайену.

"В итоге у нас появились новые друзья", - добавляю я.

"Бедные маленькие голодные дети, да?", - говорит Кайен с улыбкой.

Я киваю: "Напоминает нас в то время."

Для завершения патрулирования мы выбрали один из ближайших к Сейрейтею районов.

Медленно прогуливаясь, мы услышали крик девушки.

"Широ! МАЛЕНЬКИЙ ШИРО! Где ты, малыш?", - черноволосая девочка с косичками звала с паникой в голосе.

Мацури подошла к ней и спросила: "Привет, девочка, что-то случилось? Тебе нужна помощь?"

"О, Синигами! Как хорошо.... Я потеряла Широ. Он пропал еще утром. Я искала его, но нигде не могу найти!"

"И как же выглядит Широ?", - спрашиваю я.

"Он маленький, у него большие глаза и белые волосы. Он может быть страшноватым, но когда узнаешь его поближе, он становится очень милым".

"Понятно, мы поможем тебе его найти".

"О, спасибо! Кстати, меня зовут Момо Хинамори".

"Я Мацури, а это Такаши", - Мы представились и начали поиски Широ.

<http://tl.rulate.ru/book/94196/3284390>