

Как только он закончил говорить, Сюй Бай коснулся его талии.

Дождь из кленовых листьев!

Сила железных бусин, отлитых по специальной технике, удвоилась. Они со свистом полетели в сторону кузнеца и леди-босса.

Это произошло слишком быстро, чтобы леди-босс успела отреагировать.

“Динь, динь, динь...”

Раздалась серия звенящих металлических звуков.

Сюй Бай прищурился и посмотрел на железную глыбу перед собой.

Только что, в тот момент, когда он атаковал, кузнец внезапно запустил руки в железный ящик рядом с собой.

Менее чем за мгновение железный ящик, казалось, ожил и превратился в железную броню, которая окутала все тело кузнеца.

Кузнец, превратившийся в железного человека, не колеблясь, встал перед леди-боссом.

Железная кожа была очень твердой. Когда железные шарики приземлялись на нее, они оставляли максимум дырку.

“Ты действительно творческий человек”, - сказал Сюй Бай с улыбкой.

“А что, ты не боишься, что наш человек разоблачит тебя?” - мрачно спросил кузнец.

Леди-босс вышла из-за спины кузнеца с кухонным ножом в руке. Ее лицо было мрачным.

“Чего мне бояться? Я убью вас всех и закопаю все железные бусины. Затем я возьму кое-какие сельскохозяйственные инструменты из кузницы. Кто меня заподозрит?” Равнодушно сказал Сюй Бай.

Он уже понял это.

Эти два человека шантажировали его, потому что он заказал железные бусы в кузнице.

Это было очень просто. Если бы он закопал железные бусины, все было бы в порядке.

Если бы у них все еще был сообщник, который побежал в окружной офис, чтобы сообщить о нем, это было бы не более чем подозрением.

Однажды он что-то купил в кузнице.

После убийства этих двоих он шел к кузнецу за сельскохозяйственными инструментами. Что он мог сделать с сельскохозяйственными инструментами, которые он купил?

Когда придет время, он сможет просто придумать оправдание.

“Прекрати нести чушь. Убей его!” Леди-босс стиснула зубы.

“Похоже, другого выхода нет. Ваше спрятанное оружие и сабли бесполезны против меня. Нас

двое. Сдавайтесь, и я подарю вам быструю смерть”, - медленно произнес кузнец.

Металлическая броня отражала лунный свет и выглядела очень твердой.

Они вдвоем, два восьмых класса.

На другой стороне был только один человек, и он отразил это ужасающее скрытое оружие.

Кузнец чувствовал, что победа уже у него в руках.

“Что ты только что сказал?” Сюй Бай рассмеялся.

“Я сказал, сдавайся”. Кузнец не понял, что имел в виду Сюй Бай.

“Нет, нет, нет. Первое предложение”. Сюй Бай махнул рукой.

Кузнец на мгновение задумался и сказал: “Я сказал, нас двое”.

Как только он закончил говорить, он внезапно почувствовал опасность и поспешно повернулся, чтобы посмотреть на леди-босса.

Но было слишком поздно.

Яркое пламя поднялось и окутало леди-босса.

“Ах ...”

Охваченная пламенем леди-босс закричала и покатилась по земле.

Однако пожар был слишком большим, и эффект от ее действий был минимальным.

Мгновение спустя леди-босс перестала двигаться и превратилась в обугленный труп.

Формирование массива Четырех Сюнь.

Сюнь был деревом, а из дерева получался огонь.

Сюй Бай также впервые экспериментировал с силой этого пламени.

Сказать особо было нечего. Это было очень мощно.

“Теперь повторишь?”. Тон Сюй Бая был полон насмешки.

Под его ногами вращалось едва различимое Образование массива из Восьми триграмм.

“Ты также совершенствовал другие техники!” Кузнец обернулся, его глаза чуть не вылезли из орбит.

Совершенствование новых техник не было секретом. Просто никто не хотел тратить время впустую.

С первого взгляда кузнец мог сказать, что Сюй Бай был не просто мастером боевых искусств. Пламя охватило броню, но оно только обожгло ее докрасна и не повредило тому, что было внутри.

Даже глаза кузнеца были покрыты неизвестным металлом и были полупрозрачными.

“Я хочу, чтобы ты умер!” Кузнец, испытавший боль от потери жены, взревел и ударил левой рукой по железным доспехам на груди.

“Клац! Клац! Клац!”

Раздалась серия механических звуков, когда на теле кузнеца появились бесчисленные железные шипы.

Подул ветер, и струя воздуха вырвалась из-под ног кузнеца. Расстояние между ними мгновенно сократилось.

Быстро!

Очень быстро!

Зрачки Сюй Бая сузились. В критический момент он использовал технику Четырех тел Сюнь.

Он уже уклонился в сторону.

“Клац!”

Меч с Призрачной Головой выхватился из ножен и ударил кузнеца, отчего полетели искры.  
“Это очень тяжело ...” Сюй Бай поднял брови.

“Ты не можешь причинить мне вреда, но я могу измотать тебя до смерти!” Кузнец развернулся и использовал железные доспехи в качестве оружия, чтобы снова броситься вперед.

Сюй Бай снова увернулся.

“Какой железный ублюдок. Я не ожидал, что его защита будет такой высокой”.

Уклоняясь, он чрезвычайно изящно выполнил технику Четырех Тел Сюнь. Кузнец больше ничего не сказал и просто бросился вперед.

“Мне было интересно, почему ты был так уверен. Оказывается, ты думал, что я мастер боевых искусств, поэтому думал, что сможешь меня удержать. Какая жалость” Сюй Бай снова отодвинулся и добавил.

“Чего жаль?” Кузнец наконец что-то сказал.

“К сожалению, я не мастер боевых искусств”, - сказал Сюй Бай.

“Ну и что? Ты все еще ничего не можешь мне сделать!”

Кузнец изменил позу и снова бросился к нему.

Сюй Бай постоянно использовал Технику Четырех Тел Сюнь, чтобы увеличить расстояние между ними.

“Сначала вы думали, что я ничего не смогу вам сделать, ребята. Та женщина мертва. Теперь вы тоже так думаете. Вы тоже умрете”. Под его ногами появились восемь триграмм золотистого цвета. Сюй Бай поднял ногу и сделал шаг вперед. “Бум!”

Появился огненно-красный свет, и пламя окутало кузнеца.

Железные доспехи раскалились докрасна, и изнутри донесся голос кузнеца.

“Твое пламя совсем не может причинить мне вреда!”

“Правда?”.

Под ночным небом обе стороны зашли в тупик.

От атаки кузнеца увернулся Сюй Бай, который продолжал обжигать кузнеца пламенем.

Время продолжало идти.

Час спустя.

Кузнец остановился, его движения замедлились.

Горячо!

Было ни с чем не сравнимо жарко!

Он был внутри брони, и в этот момент он достиг невыносимого состояния.

Пламя не могло причинить ему вреда, но оно могло пройти сквозь броню и передать тепло внутрь. Ощущение духоты было таким, словно тебя заперли в маленьком домике в жаркий летний день. В маленьком домике также горел большой камин с углями. “Жарко?” Сюй Бай стоял неподалеку, держа Саблю в виде Призрачной Головы, с улыбкой на лице. “Почему бы тебе ее не снять?”

“Мечтай дальше!” Кузнец взревел и снова бросился в атаку.

Сюй Бай развернулся и увернулся, добавив еще огня.

“Похоже, что не ты измотаешь меня до смерти, а я измотаю тебя до смерти”.

Его слова были подобны воспламенению бочки с динамитом. В сочетании с обжигающим жаром внутри брони кузнец разозлился еще больше.

Он атаковал горизонтально и врезался прямо!

Но результаты были минимальными.

Спустя еще половину времени, потраченного на ароматическую палочку, кузнец, наконец, остановился.

В этот момент внутри железных доспехов губы кузнеца треснули. Его сознание начало затуманиваться.

Ощущение жара было таким, словно его поджаривали на огне.

Сейчас у него была только одна мысль, и она заключалась в том, чтобы поскорее убраться отсюда.

В оцепенении его инстинкты взяли верх над сознанием.

“Крэк!”

Шлем издал звук, когда кузнец открыл его.

Подул прохладный ветерок, заставляя чувствовать себя расслабленным и счастливым. К его разуму вернулась ясность, и сознание постепенно возвращалось. В этот момент он, наконец, понял, что натворил, и поспешно приготовился надеть шлем.

Но было слишком поздно. Неподалеку Сюй Бай держал свою саблю в виде Призрачной головы. С техникой Четырех тел Сюнь он был похож на призрака. “Какая хорошая голова!”

Его голос был холодным, и ветер выл.

<http://tl.rulate.ru/book/94173/3673204>