

"Четыре Дома-факультета Хогвартса называются так: Факультет воинов-чемпионов Гриффиндора, Факультет тактической разведки Рэйвенкло, Факультет военной логистики Хаффлпаффа и Факультет специальных операций Слизерина. Каждый факультет выпустил бесчисленное количество выдающихся волшебников и имеет свою славную историю.

Во время обучения в Хогвартсе ваши выступления будут прибавлять или отнимать очки для вашего дома. И активное участие в различных соревнованиях в школе и достижение высоких результатов принесет вам и вашему дому честь! В конце года мы наградим дом, набравший наибольшее количество очков, кубком Хогвартса, что является высокой честью. И я надеюсь, что независимо от того, к какому дому вы будете приписаны, вы все сможете снискать славу Хогвартсу.

Через несколько минут состоится церемония разделения на факультеты на глазах у всей школы, поэтому я предлагаю вам привести себя в порядок, подумать, и выглядеть бодро, пока вы ждете.

Взгляд профессора МакГонагалл прошелся по залу, и те несколько студентов, на которых остановился ее пристальный взгляд, мгновенно напряглись. Но, сказав это, профессор МакГонагалл не стала задерживаться и, к облегчению юных волшебников, повернулась, чтобы уйти.

"Они ведь разрешат нам сдавать тест, чтобы определить наши таланты?" - Гермиона нервно дёрнула Гарри за рукав, ей было страшно. В книге "История Хогвартса" не было ни слова о том, как в Хогвартсе новички распределяются на свои факультеты. Многие молодые волшебники рядом с ними, даже если они были чистокровными волшебниками по рождению, ничего об этом не знали, или все они намеренно скрывали тайну процесса распределения по домам.

"Уже почти шесть тридцать вечера", - Гарри взглянул на свои механические часы: "Времени на экзамены не хватает, нельзя же начинать есть в восемь или девять, верно? Подумай сама, проверка сотни или около того работ займет довольно много времени, даже если их не исправлять".

"Пожалуй, это так", - Гермиона нервно погрызла ноготь, а затем начала тихо декламировать заклинания из своего учебника.

Невилл был гораздо спокойнее Гермионы, и хотя он тоже нервно потел, но, по крайней мере, сохранял самообладание и стоял спокойно, хотя и не шевелил ни единым мускулом и, казалось, изображал из себя манекен.

"Как ты, Невилл?" - Гарри протянул руку и ткнул Невилла, и пухленький человечек вдруг на мгновение ослабел в коленях и сел на задницу, безучастно глядя на Гарри.

"Я в отключке, Гарри. Я полной отключке" - тупо прошептал Невилл.

"Как это может быть с таким как ты? Поднимайся, старина, мы им еще покажем!" - терпимо ответил Гарри и протянул руку, намереваясь подтянуть Невилла к себе.

Но прежде чем он успел крепче ухватить Невилла за руку, тот вдруг сам резко подскочил на ноги.

Из стен и пола выскочила группа призраков численностью более двадцати фигур, полупрозрачных, жемчужно-белого оттенка, которые парили и скользили по комнате в воздухе.

Призраки болтали между собой, почти не обращая внимания на маленьких волшебников в стороне.

Но один пухленький призрак, похоже, заметил ошарашенного первокурсника и, улыбаясь, произнес.

"Первокурсники! Наверное, вы уже готовы к испытаниям?"

Вокруг его тела были обмотаны две толстые пулеметные ленты, пересекающие грудь в виде буквы Х. Толстые пули были калибра не менее 20 мм и могли физически уничтожить слона одним попаданием.

Толстый призрак кивнул, снова улыбнулся и с энтузиазмом заговорил: "Надеюсь, вы, ребята, попадете в Хаффлпафф! Я когда-то учился в этой академии".

С каких это пор так называемые "логисты" стали так одеваться? Гарри, скорее всего, не удивился бы, если бы привидение вдруг вытащило роторный пулемёт, снятый с самолёта, и перекинуло его через плечо; в конце концов, патроны у него были, и, похоже, не было никакой проблемы в том, чтобы таскать оружие с собой.

Пока Гарри размышлял над этим, призраки ушли, и вскоре снова появилась фигура профессора МакГонагалл.

"Теперь постройтесь в одну шеренгу", - Профессор МакГонагалл обратилась к первокурсникам: "Следуйте за мной".

Первокурсники выстроились, как было велено, и последовали за профессором МакГонагалл из комнаты, через фойе и двойную дверь в роскошный актовый зал.

Гарри никогда в жизни не видел такого великолепного, чудесного места! Это было похоже на волшебство - хотя, волшебство ли?

Студенты других курсов школы уже сидели за четырьмя длинными столами, над которыми парили тысячи зажжённых факелов, их свет освещал зал, словно днём, а золотые тарелки и кубки на длинных столах великолепно преломляли свет, окутывая весь зал психоделическим золотым сиянием.

Напротив длинных столов студентов располагались места профессоров, двое из которых, в самом центре стола, выделялись, и когда взгляд Гарри упал туда, в голове у него помутилось!

"А что здесь делает Геллерт Гриндевальд?!!!"

Мысленно хмыкнув, Гарри едва сумел спрятать напряжённое выражение лица!

Неужели он ошибся, приняв пожилого, невысокого, беловолосого, одетого в чёрный плащ красавца рядом с Дамблдором за Гриндевальда, или этот мир был полностью ненормальным?

В истории Роулинг этот Темный лорд был побеждён Дамблдором на дуэли несколько десятилетий назад, а затем.....

Минуточку!

Гарри вдруг осознал, что, похоже, он не читал учебник по магической истории этого мира, незнакомился с соответствующим содержанием, даже шоколадных лягушек не покупал, потому что они были слишком сладкими, не говоря уже о том, чтобы получить карточку и ознакомиться с историей Дамблдора!

Вряд ли что-то может его удивить в этом мире! Не после того, как он узнал

о том, что Снейп на самом деле был его крёстным отцом. Казалось, все приобретает смысл. "Этот мир не для слабаков! Подсказок не будет".

"Хах~", - в душе Гарри полусерьёзно усмехнулся, он действительно хотел сейчас наложить на себя заклинание Забвения или быстро выучить Технику Закрытия Мозга от чтения мыслей, а затем запечатать всё то содержание о ГП, которое он видел в своей прошлой жизни. Этот мир уже был неправильным, если бы он искал так называемый "правильный" сюжет, чтобы попытаться "получить правильное решение", ему пришлось бы ходить туда-сюда, чтобы попытаться получить преимущества. Этот мир и так не правильный, не годился, чтобы попытаться хоть немного "пророчествовать", он уже боялся, как бы не умереть при встрече с неизвестными врагами. А кроме неизвестных врагов, впереди его ждала встреча с Волдемортом!

Как раз когда Гарри был полон мыслей и на какое-то время погрузился в транс, Распределяющая Шляпа начала петь причудливую песенку в ритме военного марша.

Старая шляпа в том же потрепанном и порванном виде, как и в каноне, была посажена на четырёхногий табурет, радостно ухмыляясь, и громко пела слова, на придумывание которых ушёл целый год, с причудливой мелодией. А когда она закончила, то вызвала горячее одобрение толпы молодых волшебников, и гром аплодисментов пробудил Гарри к тому, что началась переключка профессора МакГонагалл. началось распределение.

"Тот, кого я сейчас назову, сядет на табурет и наденет шляпу", - Профессор МакГонагалл достала рулон пергамента и.....

"Эта самая.... Как ее там.... Ханна Эббот? Хаффлпафф", - прикусив губу подумал Гарри.

Профессор прочитала первое имя:

"Ханна Эббот!"

Гарри широко улыбнулся, когда из очереди выскочила розовощекая блондинка с двумя косичками, надела шляпу, ободок которой сел так глубоко, что прикрывал глаза, и после секундной паузы Шляпа произнесла решение.

"Хаффлпафф!"

Группа людей, находившаяся в правой части зала, зааплодировала Ханне, приветствуя её за столом Хаффлпаффа, и Гарри увидел, как толстое привидение с пулеметными лентами на пузе машет ей рукой, явно довольное.

<http://tl.rulate.ru/book/94165/3167129>