Раннее утреннее солнце медленно поднималось над внешними стенами замка Хогвартс.

Шерлок встал с постели ровно в шесть часов, готовый проверить свой учебный план который он просматривал бесчисленное количество раз в последний раз перед началом сегодняшних занятия.

С того момента, как он встретил профессора Макгонагалл, пережил встречу с Уизли и наконец, прибыл в Хогвартс, чтобы официально встретиться с Дамблдором.

Шерлок не показывал никаких подсказок или странностей от начала до конца.

Но это были лишь закуски перед настоящим испытанием.

На вчерашнем ужине в честь открытия Дамблдор очень прямо заявил, что хотя Шерлока и приняли в Хогвартс, он все еще не слишком доверяет своим способностям к обучению.

Так называемый период расследования означал, что Шерлок определенно будет более дотошным, по крайней мере, в течение первого года.

Но Шерлока не заботила его плохая успеваемость в классе, и Дамблдор в гневе исключил его из Хогвартса.

Наоборот, это его устраивало.

Но плохая успеваемость в классе не означает, что Шерлок должен был демонстрировать на уроке явное незнание магии или защитной магии, которую он изучал так долго.

Человек, проучившийся в Хогвартсе семь лет и окончивший его с отличными оценками. затем проведший более года в команде авроров, посвятивший два года исследованиям защитной магии и затем написавший книгу, если он вернулся в школу в своей области знаний, а исполнение хреновое...

Если у Дамблдора не было болезни Альцгеймера, Дамблдор не мог не сомневаться в нем.

Поэтому в течение двух месяцев, проведенных дома, Шерлок провел большую часть остального времени, помимо того, что сосредоточился на знакомстве с основными заклинаниями, неоднократно перечитывая две книги по защитной магии, написанные первоначальным владельцем, и обозначая их в соответствии с направления исследований в книгах, соответствующие учебные планы.

И сегодня самое время проверить результаты его интенсивного изучения.

Подготовив все материалы, которые он будет использовать на уроке первокурсников,

Шерлок отправился в Большой зал, чтобы приготовить завтрак, а затем вошёл в класс книгой в одной руке и завязанным тканевым мешком в другой.

В это время в классе было несколько учеников, в том числе Джинни, которая только что пошла в школу в этом году и была направлена на Гриффиндор.

Вчера Перси, единственный надежный брат в школе, напомнил ей, что нужно прийти в класс пораньше, чтобы лестница в замке не обманула новых учеников, заставив их опоздать на первый урок.

Увидев, как Шерлок вошёл в класс, маленькая девочка, очевидно, была немного взволнована.

С раскрасневшимся лицом она подошла к подиуму и почтительно поклонилась Шерлоку.

«Спасибо за новый учебник, который вы мне прислали, профессор Форрест. Я ушла, не успев поблагодарить вас в прошлый раз. Мама сказала, что я должна сказать вам спасибо когда увижу вас в школе».

Шерлок слегка приподнял брови.

Дети Уизли были довольно вежливы, но по какой-то неизвестной причине Джордж и Фред были двумя нарушителями спокойствия. Но даже близнецы Уизли не были плохими от природы.

При моих отношениях с твоими родителями нет нужды благодарить тебя за это, легкомысленно сказал Шерлок.

После инцидента в Косом переулке Джинни также знала, что кажущаяся равнодушной личность Шерлока была лишь внешней оболочкой. Она дала серьезное обещание, что в будущем будет усердно учиться, а затем поспешила обратно на свое место.

В классе становилось все больше и больше учеников, пока не прозвенел школьный звонок.

Шерлок постучал по подиуму концом своей палочки, сигнализируя болтающим. первокурсникам внизу успокоиться, затем он взял список и начал кататься.

Это первый урок для первокурсников Рейвенкло и Гриффиндора в этом году.

Большинство студентов до сих пор не знают магии замка Хогвартсе. Даже если бы они бросились в класс как можно раньше, трое учеников все равно опоздали.

«Правильное представление о времени не имеет ничего общего с тем, сможете ли вы стать успешным волшебником в будущем, но от того, будете ли вы надёжным человеком».

«Перед началом урока я хочу подчеркнуть, что я ненавижу учеников с плохим представлением о времени. Поскольку этот урок ваш первый урок после поступления в Хогвартс, я не буду никого наказывать за опоздание, но я не хочу в следующий раз

Следуя предупреждению Шерлока, трое гриффиндорцев, опоздавших в класс, не осмелились перевести дух и сели на свободное место.

После того, как все ученики прибыли, урок официально начался.

Шерлок не просил их открывать учебник, а посмотрел на всех маленьких волшебников внизу, которые смотрели на него, и произнес вступительные слова своего первого занятия.

«Урок защиты от темных искусств, как и название курса, в основном учит вас защите от темных искусств».

«Так называемая защита от темных искусств или защитной магии на самом деле является очень общей концепцией. Пока это эффективная защита от черной магии или злых магических существ, ее можно назвать защитной магией».

«Поэтому защитная магия не является общим термином для определенного типа магии, даже знаменитое домашнее очищающее заклинание «Очищение» используется в нужное время, его также можно назвать защитной магией»

Конечно, это широкое определение защитной магии не было предложено только что приехавшим Шерлоком, но книга первоначального владельца по защитной магни ясно выражала его поддержку этой точки зрения.

Создателем этого взгляда был волшебник, который умер более 300 лет назад, и он стал господствующим взглядом на определение защитной магии в магическом мире.

«Курс «Защита от темных искусств» по большей части будет бесполезен в вашей будущей жизни, но до тех пор, пока он вам нужен, он может спасти вам жизнь».

«Именно из-за этого он стал одним из основных курсов Хогвартса, а также предметом, который включает в себя большинство теоретических знаний, заклинаний и реальных боев».

«Возможно, у профессоров каждого курса разные мнения, но я думаю, что защита от темных искусств будет самым сложным курсом, который вы будете изучать в Хогвартсе в будущем, и самым интересным курсом».

«В этом классе, помимо изучения магических заклинаний для врагов и самообороны, вам также необходимо запомнить сложные знания о существах черной магии и умело использовать каждое заклинание, которое вы освоили»

«Потому что вы только сегодня официально начали свое изучение магии в Хогвартсе, поэтому вы пока не можете предпринимать какие-то практические попытки. Прежде всего, мы должны начать с теоретических аспектов понимания черных магических существ».

Говоря об этом, Шерлок открыл сумку, которую принес, достал предмет размером с модель и поставил его на подиум.

«Красная шапочка, черное магическое существо, о котором мы узнаем на первом занятии».

http://tl.rulate.ru/book/94105/3164428