

Я слезаю с трупа демона как раз в тот момент, когда в моей голове появляется сообщение о получении Опыта.

{Паук-демон 2-го уровня повержен. За убийство существа выше вашего уровня начисляется бонусный Опыт}.

{За убийство демона начисляется одно очко навыка}.

Теперь у меня должно быть восемь очков навыка. Еще два, и я смогу получить навык «очистка».

Отменив навык «Кровавые когти», я вытираю руки от демонической крови об очень маленький мех паука, а затем подхожу к бункеру, хватаюсь за рычаг снаружи и со всей силы дергаю его вниз. Только для того, чтобы обнаружить, что тот работает совершенно нормально.

Немного неловко.

Видимо, я полагала, что если внутренний рычаг не работает, то и внешний тоже. Но, опять же, о внешнем рычаге они, видимо, не подумали, поскольку для того, чтобы его потянуть, кто-то должен остаться снаружи. А попасть внутрь, потянув за него, невозможно.

Я смотрю на закрывающуюся дверь бункера и вижу, что меня, к моему раздражению, еще несколько раз сфотографировали, а несколько человек машут мне руками и выражают свою признательность.

После того как дверь закрылась, я вздохнула с облегчением.

Я действительно не очень хорошо переношу большие группы людей.

— Ты понимаешь, что эти фотографии и видео, скорее всего, к утру «разлетятся», как вы, люди, говорите, по интернету? — я слышу, как назойливый тануки говорит мне то, что я уже знаю и очень хочу, чтобы этого не случилось.

— Ты уже должна была догадаться, что это произойдет. Хранители не живут в неизвестности. Такого просто не бывает, — говорит Тар, и в его обычно роботизированном тоне отчетливо слышится веселье. — Просто у людей слишком много способов записывать изображения и распространять их по всему миру, чтобы ты...

Я прервала его, сказав: — Да, да, я это уже знаю.

Какая боль. Несмотря на то, как мило он выглядит, внутри он практически дьявол.

— А почему ты в форме тануки? — спрашиваю я из любопытства, возвращаясь в зал, из которого пришла, чтобы направиться к другим демонам на этаже.

— Чем бы ни была моя внешность, это твоя вина, — отвечает он, в его голосе звучит возмущение. Но я прекращаю идти с растерянным выражением лица.

Как это я виновата?

— Мы, феи, принимаем облик любого животного - не считая людей - которое в последний раз приходило на ум человеку, к которому мы обращаемся за контрактом, — говорит маленькая тануки, заставляя меня расширить глаза.

О. Значит, это вина Белль.

Я киваю головой, довольная тем, что переложила вину на нее, и продолжаю идти по коридору.

Где-то затылком я слышу, как некий тануки насмехается над моими мыслями. Но я не обращаю на это внимания.

Проходит еще минут десять-пятнадцать, и я пробираюсь по лабиринту здания, чтобы найти следующего демона, а затем убиваю его, просто спрыгнув с балкона верхнего этажа комнаты, в которой он находился, приземляюсь на его спину и проделываю то же самое, что и с последними демонами.

{Побежден демон 2-го уровня. За убийство существа выше вашего уровня начисляется бонусный Опыт}

{За убийство демона начисляется одно очко навыка}.

{Поздравляем, вы достигли 2-го уровня. Вам начислено два свободных очка и обновлена статистика.}

Я вздохнула, почувствовав приятный прилив чего-то, похожего на адреналин, пронесшийся по моему телу после повышения уровня. Затем я открываю свой статус, чтобы проверить разницу, но останавливаюсь и вслух спрашиваю тануки: — Как ты думаешь, во что я должна вложить свои свободные очки?

А то я как-то забыла их распределить.

Тар облегченно вздохнул и ответил: — Самое время спросить.

О? Значит, ты ждал, что я скажу что-нибудь об этом, чтобы поговорить о свободных очках?

Это не похоже на то, что должен делать хороший наставник.

Тануки появляется в воздухе передо мной с недовольным выражением на своей маленькой симпатичной мордочке и практически кричит в моем сознании: — Я не твой наставник! Я твой партнер по контракту!!! Пойми правильно, девочка!

Я приподнимаю бровь, забавляя его потерять самообладания.

Точно. Продолжай говорить себе это.

Тар подлетает к моему лицу и буквально бьет меня кулаком, но безрезультатно. Затем он взлетает вверх, приземляется мне на голову и начинает отвечать на мой вопрос, как будто этого взаимодействия никогда не было.

— Мои мысли всегда сводятся к тому, чтобы держать твои показатели относительно сбалансированными, хотя и с небольшим отрывом от более сильных показателей твоего вида. Поэтому я бы посоветовал вкладывать свободные очки в Психику, чтобы она немного догнала две других характеристики, а затем распределять запасные куда угодно.

Хм. Логично, наверное.

Не стоит оставлять одну из своих характеристик далеко позади других, открывая тем самым вопиющую слабость.

Хотя, что, собственно, дает Психика?

— Он увеличивает твою способность влиять на разум других людей с помощью навыков, защищаться от других, пытающихся повлиять на твой разум, и, наконец, твоя способность обрабатывать информацию.

Понятно. Значит, низкий показатель Психики по сравнению с другими показателями делает меня слабой против ментальных атак.

Полезно знать.

Хорошо. Это должно сработать.

— Ты вложила три свободных очка в ментальное и одно в физическое? — риторически спросил

Тар, после чего пробормотал: — Неплохо.

Я ухмыляюсь, а затем отправляюсь разбираться с последним демоном на этаже. Который в данный момент стоит перед закрытым бункером.

Похоже, я была права. Это Егерь. И его добыча попала внутрь бункера, в результате чего он ничего не может с ней сделать.

Честно говоря, я могла бы просто оставить его там, и он не сдвинулся бы ни на миллиметр. Но мне нужен Опыт. Поэтому я возвращаюсь в ту комнату.

<http://tl.rulate.ru/book/94080/3162852>