

Решив, что лучший момент для удара - это когда нога еще не разбила дверь, я прыгаю вперед и бью своими новыми кровавыми когтями прямо по ноге. И мои когти... на самом деле не так уж много делают. Все, что им удастся сделать, это проткнуть ногу почти на полдюйма, втягивая в себя какой-то икор, который стекает в мои когти, меняя их цвет на легкий зеленый оттенок, а затем возвращаясь к красному цвету моей собственной крови.

Паукообразный демон издает болезненный вопль, затем отдергивает ногу и срывает дверь с петель, открывая взору остальную часть демона во всем его паучьем великолепии. И в тот момент, когда мои глаза задерживаются на нем, я слышу какой-то голос, отдающийся эхом в затылке.

|Демон - подвид: Паук - уровень 4|

Это четвертый уровень?! Это объясняет, почему я почти ничего с ним не сделала! По крайней мере, если логика видеоигры применима в данной ситуации.

— Удачи и постарайся не умереть до того, как я смогу хотя бы объяснить твой статус.

У меня дергается глаз от бессердечия тануки, чье имя я даже не удосужилась произнести на этот раз, и я отпрыгиваю назад, чуть не споткнувшись о ковер и оказавшись между стульями и столом. Тем временем паук издает очередной вопль, пытаюсь – безуспешно – пролезть в дверь. В итоге он карабкается по стене и проникает внутрь боком, а не вертикально.

В тот момент, когда я ожидаю, что он спрыгнет на пол и побежит за мной, он начинает карабкаться по стене к потолку.

Вы что, шутите?

Я успеваю отпрыгнуть в сторону, прежде чем оно прыгает с потолка прямо на то место, где я только что стояла, разрушив при этом стол. И прежде чем он успевает сориентироваться, я снова бью его когтями, все еще не привыкшая к тому, что у меня есть какое-то оружие, тем более кровавые когти.

И снова мне не удается причинить ему особого вреда. Но я, по крайней мере, замечаю, что в этот раз было нанесено немного больше, чем в прошлый.

Может, это как-то связано с тем, что его кровь попала в мои когти?

— Описание навыка - это не все, что есть в навыке. Запомни это.

У меня снова дергается глаз, когда я замечаю, что тануки парит в воздухе недалеко от угла комнаты, прямо под потолком, наблюдая за моей борьбой за жизнь. Но я делаю глубокий вдох, чтобы снова успокоиться, и отпрыгиваю в сторону, когда паук взмахивает двумя лапами, едва

не задев при этом мою голову.

К сожалению, уклоняясь от его когтистых лап, я спотыкаюсь о стоящий рядом стул и падаю на одно колено, где паук разворачивается и пытается оскалиться на меня своими резцами, отрывая кусок от моей руки, когда я поднимаю ее, чтобы заблокировать удар.

Я издаю крик боли и стискиваю зубы с такой силой, что кажется, они могут сломаться.

— Ты, терранский проклятый паук! — кричу я, как будто это поможет, и пытаюсь снова перекатиться с дороги. Когда мне удается встать на ноги в паре метров от паука, я смотрю на свою руку и вижу, что из раны течет довольно много крови. Но, что удивительно, кровь смешивается с моими когтями, отчего они немного увеличиваются в размерах.

Это может быть полезно.

Скрежеща зубами, чтобы не обращать внимания на боль, я поднимаю голову и оглядываю комнату, мой взгляд сужается на люстре, которую я не заметила, когда только вошла в комнату. Это работает.

Надеюсь.

В тот момент, когда паук снова бросается на меня, я снова отпрыгиваю в его сторону, чем на секунду удивляю его. И прежде чем он успевает прийти в себя от неожиданности, я взбираюсь на стул и спрыгиваю с него, приземляясь на спину паука, а затем перепрыгиваю на книжный шкаф, стоящий неподалеку. Я едва успеваю приземлиться на книжный шкаф, и мне приходится тащить себя остаток пути вверх на болтающихся ногах.

Могло бы быть и лучше.

Обернувшись, я вижу, что паук несколько секунд растерянно озирается по сторонам, а затем поворачивается ко мне. Чтобы не упустить шанс, я снова прыгаю прямо на люстру над ним, где забираюсь наверх и когтями перекусываю цепь, удерживающую ее.

— Интересно.

Последнее слово, которое я слышу перед тем, как люстра рушится на паука, а цепь с относительной легкостью перекусывается моими когтями.

Паук издает громкий шипящий звук, который быстро сдувается вместе со звуком разбитого люстрой панциря, но он все еще пытается двигаться, даже после того, как эта штука упала ему на голову. Тогда я слезаю с люстры, которая еще как-то держится, и подхожу к ее морде, где с гримасой сжому пальцы вместе и впиваюсь ими в один из двух самых больших глаз существа.

Неприятное ощущение возникает, когда моя рука погружается в его голову, после чего я быстро вырываю ее и вытираю о ковер под собой.

Извините, чей бы это ни был ковер. Но вам, вероятно, придется его заменить.

В голове раздается звон, за которым следует еще одно сообщение от того же голоса, что и раньше.

{Паук-демон 4-го уровня повержен. За убийство существа выше вашего уровня начисляется бонус Опыт}.

{Десять очков умений начисляются за убийство первого демона.}

{Пять очков навыка начисляются за убийство первого порождения демона.}

{Одно очко навыка начисляется за убийство демона.}

{Поздравляем, вы поднялись на 1 уровень, убив своего первого демона. Вам было начислено два свободных очка, и ваша статистика была обновлена.}

Как только я это услышала, я упала на землю с измученным хрюканьем. Вскоре ко мне подлетает тануки и снова приземляется на грудь.

— Я не потерплю, чтобы меня называли тану...

Прежде чем тануки успел закончить, я оборвала его, еле выговорив сквозь усталость: — Мне все равно. Ты - тануки. Смирись с этим.

Сначала я собиралась быть милой и называть его Тар. Но это было до тех пор, пока он не решил посмотреть, как я борюсь за свою жизнь, словно я какая-то пешка или вещь, которая не имеет значения.

Тануки сужает глаза и подползает к моему лицу, а затем буквально топает своей крошечной лапкой по моей щеке. Что, как и следовало ожидать, мало что дало.

Почему я снова испугалась этой твари?

А, ну да. Потому что оно заглушало мою боль во время пробуждения. И это могло прекратиться в любой момент.

Я слегка приподнимаю руку, чтобы взглянуть на нее: большой разрез на моей любимой куртке

теперь лежит, обнажая кровавую рану такого же размера на моей бледной руке под ней.

Серьезно? Это будет хлопотно зашивать. Потому что я не собираюсь менять эту куртку.

А вот рубашка под ней меня не волнует. Ее я потом просто выброшу в мусор.

Проходит несколько секунд в не очень комфортной тишине - учитывая жгучую боль в руке - прежде чем я краем глаза замечаю, что в моих волосах появились рыжие блики, которых раньше не было.

Странно.

Впрочем, неважно.

Лучше красные, чем желтые или еще какие-нибудь отвратительные цвета.

Тануки также как бы падает с моего лица, когда я поворачиваю голову, чтобы посмотреть на свои волосы, но сейчас это не имеет особого значения. Особенно когда он снова взмывает вверх и останавливается прямо над моей головой с довольно недовольным выражением лица.

— Открой свой статус.

Я удивленно моргаю от того, что обычно высокомерный и властный тануки ничего не говорит по поводу моих действий, но мысленно пожимаю плечами и думаю: Статус.

О, это приятно. Не совсем понимаю, что изменилось по сравнению с тем, что было раньше, но предполагаю, что мои характеристики стали выше, поскольку голос - который, как я предполагаю, является Системой - сказал, что я повысила уровень.

Подождите.

Я наполовину кровавый волк?

Я смотрела на эти слова неизвестно сколько времени.

Ох.